



This is a digital copy of a book that was preserved for generations on library shelves before it was carefully scanned by Google as part of a project to make the world's books discoverable online.

It has survived long enough for the copyright to expire and the book to enter the public domain. A public domain book is one that was never subject to copyright or whose legal copyright term has expired. Whether a book is in the public domain may vary country to country. Public domain books are our gateways to the past, representing a wealth of history, culture and knowledge that's often difficult to discover.

Marks, notations and other marginalia present in the original volume will appear in this file - a reminder of this book's long journey from the publisher to a library and finally to you.

Usage guidelines

Google is proud to partner with libraries to digitize public domain materials and make them widely accessible. Public domain books belong to the public and we are merely their custodians. Nevertheless, this work is expensive, so in order to keep providing this resource, we have taken steps to prevent abuse by commercial parties, including placing technical restrictions on automated querying.

We also ask that you:

- + *Make non-commercial use of the files* We designed Google Book Search for use by individuals, and we request that you use these files for personal, non-commercial purposes.
- + *Refrain from automated querying* Do not send automated queries of any sort to Google's system: If you are conducting research on machine translation, optical character recognition or other areas where access to a large amount of text is helpful, please contact us. We encourage the use of public domain materials for these purposes and may be able to help.
- + *Maintain attribution* The Google "watermark" you see on each file is essential for informing people about this project and helping them find additional materials through Google Book Search. Please do not remove it.
- + *Keep it legal* Whatever your use, remember that you are responsible for ensuring that what you are doing is legal. Do not assume that just because we believe a book is in the public domain for users in the United States, that the work is also in the public domain for users in other countries. Whether a book is still in copyright varies from country to country, and we can't offer guidance on whether any specific use of any specific book is allowed. Please do not assume that a book's appearance in Google Book Search means it can be used in any manner anywhere in the world. Copyright infringement liability can be quite severe.

About Google Book Search

Google's mission is to organize the world's information and to make it universally accessible and useful. Google Book Search helps readers discover the world's books while helping authors and publishers reach new audiences. You can search through the full text of this book on the web at <http://books.google.com/>



A propos de ce livre

Ceci est une copie numérique d'un ouvrage conservé depuis des générations dans les rayonnages d'une bibliothèque avant d'être numérisé avec précaution par Google dans le cadre d'un projet visant à permettre aux internautes de découvrir l'ensemble du patrimoine littéraire mondial en ligne.

Ce livre étant relativement ancien, il n'est plus protégé par la loi sur les droits d'auteur et appartient à présent au domaine public. L'expression "appartenir au domaine public" signifie que le livre en question n'a jamais été soumis aux droits d'auteur ou que ses droits légaux sont arrivés à expiration. Les conditions requises pour qu'un livre tombe dans le domaine public peuvent varier d'un pays à l'autre. Les livres libres de droit sont autant de liens avec le passé. Ils sont les témoins de la richesse de notre histoire, de notre patrimoine culturel et de la connaissance humaine et sont trop souvent difficilement accessibles au public.

Les notes de bas de page et autres annotations en marge du texte présentes dans le volume original sont reprises dans ce fichier, comme un souvenir du long chemin parcouru par l'ouvrage depuis la maison d'édition en passant par la bibliothèque pour finalement se retrouver entre vos mains.

Consignes d'utilisation

Google est fier de travailler en partenariat avec des bibliothèques à la numérisation des ouvrages appartenant au domaine public et de les rendre ainsi accessibles à tous. Ces livres sont en effet la propriété de tous et de toutes et nous sommes tout simplement les gardiens de ce patrimoine. Il s'agit toutefois d'un projet coûteux. Par conséquent et en vue de poursuivre la diffusion de ces ressources inépuisables, nous avons pris les dispositions nécessaires afin de prévenir les éventuels abus auxquels pourraient se livrer des sites marchands tiers, notamment en instaurant des contraintes techniques relatives aux requêtes automatisées.

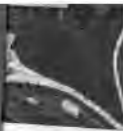

Nous vous demandons également de:

- + *Ne pas utiliser les fichiers à des fins commerciales* Nous avons conçu le programme Google Recherche de Livres à l'usage des particuliers. Nous vous demandons donc d'utiliser uniquement ces fichiers à des fins personnelles. Ils ne sauraient en effet être employés dans un quelconque but commercial.
- + *Ne pas procéder à des requêtes automatisées* N'envoyez aucune requête automatisée quelle qu'elle soit au système Google. Si vous effectuez des recherches concernant les logiciels de traduction, la reconnaissance optique de caractères ou tout autre domaine nécessitant de disposer d'importantes quantités de texte, n'hésitez pas à nous contacter. Nous encourageons pour la réalisation de ce type de travaux l'utilisation des ouvrages et documents appartenant au domaine public et serions heureux de vous être utile.
- + *Ne pas supprimer l'attribution* Le filigrane Google contenu dans chaque fichier est indispensable pour informer les internautes de notre projet et leur permettre d'accéder à davantage de documents par l'intermédiaire du Programme Google Recherche de Livres. Ne le supprimez en aucun cas.
- + *Rester dans la légalité* Quelle que soit l'utilisation que vous comptez faire des fichiers, n'oubliez pas qu'il est de votre responsabilité de veiller à respecter la loi. Si un ouvrage appartient au domaine public américain, n'en déduisez pas pour autant qu'il en va de même dans les autres pays. La durée légale des droits d'auteur d'un livre varie d'un pays à l'autre. Nous ne sommes donc pas en mesure de répertorier les ouvrages dont l'utilisation est autorisée et ceux dont elle ne l'est pas. Ne croyez pas que le simple fait d'afficher un livre sur Google Recherche de Livres signifie que celui-ci peut être utilisé de quelque façon que ce soit dans le monde entier. La condamnation à laquelle vous vous exposeriez en cas de violation des droits d'auteur peut être sévère.

À propos du service Google Recherche de Livres

En favorisant la recherche et l'accès à un nombre croissant de livres disponibles dans de nombreuses langues, dont le français, Google souhaite contribuer à promouvoir la diversité culturelle grâce à Google Recherche de Livres. En effet, le Programme Google Recherche de Livres permet aux internautes de découvrir le patrimoine littéraire mondial, tout en aidant les auteurs et les éditeurs à élargir leur public. Vous pouvez effectuer des recherches en ligne dans le texte intégral de cet ouvrage à l'adresse <http://books.google.com>

3433 00104640 2



MORY OF
LESTER FO
ENTED TO
K PUBLIC LI
LAW AND DAUG
L SKEEL, JR
ORTH FORD





4.12
* (C.F.)
Roulette



COLLECTION
COMPLETE
DES ŒUVRES
DE
J. J. ROUSSEAU.

TOME DIXIEME.

PUBLIC LIBRARY

72155B

ASTOR, LENOX AND
TILDEN FOUNDATIONS

A B

1840

L

E M I L E
o u
DE L'ÉDUCATION,
TOME IV.

005 MAR 23 '40

EMILE,
OU
DE L'ÉDUCATION.
PAR J. J. ROUSSEAU,
Citoyen de Geneve.

TOME IV.



GENEVE.

M. DCC. LXXX.



EMILE,

O U

DE L'EDUCATION.

SUITE DU LIVRE CINQUIEME.

JE me suis proposé dans ce Livre de dire tout ce qui se pouvoit faire, laissant à chacun le choix de ce qui est à sa portée dans ce que je puis avoir dit de bien. J'avois pensé dès le commencement à former de loin la compagnie d'Emile, & à les élever l'un pour l'autre & l'un avec l'autre. Mais en y réfléchissant, j'ai trouvé que tous ces arrangemens trop prématurés étoient mal-entendus, & qu'il étoit absurde de destiner deux enfans à s'unir, avant de pouvoir connoître si cette union étoit dans l'ordre de la Nature, & s'ils auroient entre eux les rapports convenables pour la former. Il ne faut pas confondre ce qui est naturel à l'état sauvage & ce qui est naturel à l'état civil. Dans le premier état, toutes les

Emile. Tome IV., A

caractère étant développé par les institutions sociales , & chaque individu reçoit sa forme propre & non de l'éducation seule , cours bien ou mal ordonné & de l'éducation , on ne peut affortir qu'en les présentant l'un contre l'autre pour voir s'ils se conviennent en tous égards , ou pour préférer celui qui donne le plus de chances.

Le mal est qu'en développant les caractères , l'état social change de rangs , & que l'un de ces rangs n'étant point semblable à l'autre on distingue les conditions & on confond les caractères. Les mariages mal assortis & tous

L I V R E V. ;

ni l'esclave n'ont plus de famille , chacun des deux ne voit que son état.

Voulez - vous prévenir les abus & faire d'heureux mariages ; étouffez les préjugés , oubliez les institutions humaines , & consultez la Nature. N'unifiez pas des gens qui ne se conviennent que dans une condition donnée , & qui ne se conviendront plus , cette condition venant à changer ; mais des gens qui se conviendront dans quelque situation qu'ils se trouvent , dans quelque pays qu'ils habitent , dans quelque rang qu'ils puissent tomber. Je ne dis pas que les rapports conventionnels soient indifférens dans le mariage , mais je dis que l'influence des rapports naturels l'emporte tellement sur la leur , que c'est elle seule qui décide du sort de la vie , & qu'il y a telle convenance de goûts , d'humeurs , de sentimens , de caractères , qui devoit engager un pere sage , fût - il Prince , fût-il Monarque , à donner sans balancer à son fils la fille avec laquelle il auroit toutes ces convenances , fût-elle née dans une famille deshonnête , fût-elle la fille du Bourreau. Oui , je soutiens que , tous les malheurs imaginables dussent-ils tomber sur deux époux

mon des cœurs.

Au lieu donc de destiner
une épouse à mon Emile
de connoître celle qui lui
n'est point moi qui fais
tion., c'est la Nature ; et
de trouver le choix qu'elle
affaire, je dis la mienne
pere ; car en me confiant
cede sa place , il substitue
au sien ; c'est moi qui suis
d'Emile, c'est moi qui l'éleve
J'aurais refusé de l'élever
pas été le maître de le
choix , c'est-à-dire au milieu
le plaisir de faire un heureux
payer ce qu'il en coûte pour
homme en état de le devenir.

être Emile l'a-t-il déjà vue ; mais il ne la reconnoitra que quand il en fera tems.

Quoique l'égalité des conditions ne soit pas nécessaire au mariage, quand cette égalité se joint aux autres convenances, elle leur donne un nouveau prix ; elle n'entre en balance avec aucune, mais la fait pencher quand tout est égal.

Un homme, à moins qu'il ne soit Monarque, ne peut pas chercher une femme dans tous les états ; car les préjugés qu'il n'aura pas il les trouvera dans les autres, & telle fille lui conviendrait peut-être qu'il ne l'obtiendrait pas pour cela. Il y a donc des maximes de prudence qui doivent borner les recherches d'un pere judicieux. Il ne doit point vouloir donner à son Eleve un établissement au-dessus de son rang, car cela ne dépend pas de lui. Quand il le pourroit, il ne devrait pas le vouloir encore ; car qu'importe le rang au jeune homme, du moins au mien ? & cependant, en montant, il s'expose à mille maux réels qu'il sentira toute sa vie. Je dis même qu'il ne doit pas vouloir compenser des biens de différentes natures, comme la noblesse & l'argent, parce que chacun

pare la discorde entre de
& souvent entre deux époux.

Il est encore fort différent du mariage, que l'homme est au-dessus ou au-dessous de la femme. Dans le premier cas est tout-à-fait contraire à la raison, le second y est plus conforme. Comme la famille ne tient que par son chef, c'est l'homme qui règle celui de la femme. Quand il s'allie dans un état où il ne descend point, il s'élève ; au contraire, en prenant le premier au-dessus de lui, il se fait descendre : ainsi, dans le premier y a du bien sans mal, & dans le second du mal sans bien. De plus, l'homme est plus digne de la Nature que la femme.

ingrat ou méprisé. Alors la femme, prétendant à l'autorité, se rend le tyran de son chef ; & le maître devenu l'esclave se trouve la plus ridicule & la plus misérable des créatures. Tels sont ces malheureux favoris que les Rois de l'Asie honorent & tourmentent de leur alliance , & qui, dit-on , pour coucher avec leurs femmes , n'osent entrer dans le lit que par le pied.

Je m'attends que beaucoup de Lecteurs , se souvenant que je donne à la femme un talent naturel pour gouverner l'homme , m'accuseront ici de contradiction ; ils se tromperont pourtant. Il y a bien de la différence entre s'arroger le droit de commander , & gouverner celui qui commande. L'empire de la femme est un empire de douceur , d'adresse & de complaisance ; ses ordres sont des caresses , ses menaces sont des pleurs. Elle doit régner dans la maison comme un Ministre dans l'Etat , en se faisant commander ce qu'elle veut faire. En ce sens , il est constant que les meilleurs ménages sont ceux où la femme a le plus d'autorité. Mais quand elle méconnoît la voix du chef , qu'elle veut usurper ses droits & commander elle-même , il ne résulte ja-

quelque rébellion à faire p
armées : car il est difficile
et dans la lie du peuple une
opole de faire le bonheur d'
de homme : non qu'on trou
leur dans les derniers rangs q
es premiers , mais parce qu
en d'indices de ce qui est de
été , & que l'injustice des aut
ait voir à celui-ci la justice
ices mêmes.

Naturellement l'homme r
ueres. Penier est un art ,
rend comme tous les autres
lus difficilement. Je ne con
es deux sexes que deux clai
rent distinguées ; l'une des
C'est l'homme des sens qui

ment la vie entière à travailler pour vivre, n'ont d'autre idée que celle de leur travail ou de leur intérêt, & tout leur esprit semble être au bout de leurs bras. Cette ignorance ne nuit ni à la probité ni aux mœurs ; souvent même elle y sert ; souvent on compose avec ses devoirs à force d'y réfléchir, & l'on finit par mettre un jargon à la place des choses. La conscience est le plus éclairé des Philosophes : on n'a pas besoin de savoir les offices de Cicéron pour être homme de bien ; & la femme du monde la plus honnête sait peut-être le moins ce que c'est qu'honnêteté. Mais il n'en est pas moins vrai qu'un esprit cultivé rend seul le commerce agréable, & c'est une triste chose pour un père de famille qui se plaît dans sa maison, d'être forcé de s'y renfermer en lui-même, & de ne pouvoir s'y faire entendre à personne.

D'ailleurs, comment une femme qui n'a nulle habitude de réfléchir élèvera-t-elle ses enfans ? Comment discernera-t-elle ce qui leur convient ? Comment les disposera-t-elle aux vertus qu'elle ne connoît pas, au mérite dont elle n'a nulle idée ? Elle ne saura que les flatter ou les menacer, les rendre in-

qui a de l'éducation de
femme qui n'en ait poin
séquent dans un rang ou
roit en avoir. Mais j'ai
cent fois mieux une fi
grossièrement élevée, q
vante & bel-esprit qui vie
dans ma maison un tribu
ture dont elle se feroit la
Une femme bel-esprit est
son mari, de ses enfans, d
de ses valets, de tout le
la sublime élévation de s
rie, elle dédaigne tous ses
femme, & commence touj
faire homme à la maniere
moiselle de l'Enclos. Au -
est toujours

plume ou le pinceau quand elles travaillent. On fait quel est le discret homme de lettres qui leur dicte en secret leurs oracles. Toute cette charlatanerie est indigne d'une honnête femme. Quand elle auroit de vrais talens, sa prétention les aviliroit. Sa dignité est d'être ignorée ; sa gloire est dans l'estime de son mari ; ses plaisirs sont dans le bonheur de sa famille. Lecteur , je m'en rapporte à vous-même : foyez de bonne-foi. Lequel vous donne meilleure opinion d'une femme en entrant dans sa chambre , lequel vous la fait aborder avec plus de respect , de la voir occupée des travaux de son sexe , des soins de son ménage , environnée des hardes de ses enfans , ou de la trouver écrivant des vers sur sa toilette , entourée de brochures de toutes les sortes , & de petits billets peints de toutes les couleurs ? Toute fille lettrée restera fille toute sa vie , quand il n'y aura que des hommes sensés sur la terre :

Quæris cur nolim te ducere , Galla ? disertæ es.

Après ces considérations vient celle de la figure ; c'est la première qui frappe & la dernière qu'on doit faire , mais

mes que n'en plus rien po
fear, mais ses dangers d
qu'elle. A moins qu'une
ne soit un ange, son mal
malheureux des hommes ;
seroit un ange, comment
t-elle qu'il ne soit sans c
d'ennemis ? Si l'extrême la
pas dégoûtante, je la préfe
trême beauté ; car en peu c
& l'autre étant nulle pour
beauté devient un inconve
laideur un avantage : mais
qui produit le dégoût est la
des malheurs : ce sentimen
s'effacer, augmente sans
tourne en haine.' C'est un
pareil mariage ; il vaudroit

tage en tourne au profit commun. Les graces ne s'usent pas comme la beauté ; elles ont de la vie , elles se renouvellent sans cesse ; & au bout de trente ans de mariage , une honnête femme avec des graces plaît à son mari comme le premier jour.

Telles sont les réflexions qui m'ont déterminé dans le choix de Sophie. Eleve de la Nature , ainsi qu'Emile , elle est faite pour lui plus qu'aucune autre ; elle sera la femme de l'homme. Elle est son égale par la naissance & par le mérite , son inférieure par la fortune. Elle n'enchanter pas au premier coup-d'œil , mais elle plaît chaque jour davantage. Son plus grand charme n'agit que par degrés , il ne se déploie que dans l'intimité du commerce , & son mari le sentira plus que personne au monde ; son éducation n'est ni brillante ni négligée ; elle a du goût sans étude , des talens sans art , du jugement sans connoissance. Son esprit ne fait pas , mais il est cultivé pour apprendre ; c'est une terre bien préparée qui n'attend que le grain pour rapporter. Elle n'a jamais lu de livre que *Barême* , & *Télémaque* qui lui tomba par hazard dans les mains ; mais une fille

maître d'en ôter au gré de
ceiles qui lui étoient à la
gré de son impatience cel
paroient du moment de la
la moitié de sa vie à se rendre
à Versailles , de Versailles
la ville à la campagne ,
pagne à la ville , & d'un
l'autre , qui seroit fort ex
ses heures s'il n'avoit le temps
perdre ainsi , & qui s'éloigne
ses affaires pour s'occuper
chercher : il croit gagner l'un
y met de plus , & dont aucun
sauroit que faire ; ou bien
traire , il court pour courir
en poste sans autre objet que
ner de même Mortels .

là ne l'estimera point trop courte. Vivre & jouir seront pour lui la même chose ; & dût-il mourir jeune , il ne mourra que rassasié de jours.

Quand je n'aurois que cet avantage dans ma méthode , par cela seul il la faudroit préférer à toute autre. Je n'ai point élevé mon Emile pour desirer ni pour attendre , mais pour jouir ; & quand il porte ses desirs au-delà du présent , ce n'est point avec une ardeur assez impétueuse pour être importuné de la lenteur du tems. Il ne jouira pas seulement du plaisir de desirer , mais de celui d'aller à l'objet qu'il desire ; & ses passions sont tellement modérées , qu'il est toujours plus où il est , qu'où il sera.

Nous ne voyageons donc point en courriers , mais en voyageurs. Nous ne songeons pas seulement aux deux termes , mais à l'intervalle qui les sépare. Le voyage même est un plaisir pour nous. Nous ne le faisons point tristement assis & comme emprisonnés dans une petite cage bien fermée. Nous ne voyageons point dans la mollesse & dans le repos des femmes. Nous ne nous ôtons ni le grand air , ni la vue des objets qui nous environnent , ni la

pressé ? D'une seule chose
la vie. Ajouterai-je , &
quand il le peut ? non ,
est jouir de la vie.

Je ne conçois qu'un
voyager plus agréable que
val ; c'est d'aller à pied
moment , on s'arrête à
fait tant & si peu d'exercice
On observe tout le pays
tourne à droite , à gauche
tout ce qui nous flatte
tous les points de vue
une rivière ? je la côtoie
touffu ? je vais sous son
grotte ? je la visite ; une
mine les minéraux. Par
celaie s'y resta A l'instant

jouis de toute la liberté dont un homme peut jouir. Si le mauvais tems m'arrête & que l'ennui me gagne , alors je prends des chevaux. Si je suis las mais Emile ne se lasse gueres ; il est robuste ; & pourquoi se laisseroit-il ? Il n'est point pressé. S'il s'arrête , comment peut-il s'ennuyer ? Il porte partout de quoi s'amuser. Il entre chez un maître , il travaille ; il exerce ses bras pour reposer ses pieds.

Voyager à pied , c'est voyager comme Thalès , Platon , Pythagore. J'ai peine à comprendre comment un Philosophe peut se résoudre à voyager autrement , & s'arracher à l'examen des richesses qu'il foule aux pieds , & que la terre prodigue à sa vue. Qui est-ce qui , aimant un peu l'agriculture , ne veut pas connoître les productions particulières au climat des lieux qu'il traverse , & la manière de les cultiver ? Qui est-ce qui , ayant un peu de goût pour l'histoire naturelle , peut se résoudre à passer un terrain sans l'examiner , un rocher sans l'écorner , des montagnes sans herboriser , des cailloux sans chercher des fossiles ? Vos Philosophes de ruelles étudient l'histoire naturelle dans des cabinets ; ils ont des colifichets ,

encore y est à la place
qui en prend soin à raison
un fort bel ordre ; d'Aut
pas mieux.

Combien de plaisirs
semble par cette agréable
voyager ! sans compter
s'affermir , l'humeur qui
toujours vu ceux qui vont
de bonnes voitures bien
veurs , tristes , grondant
& les piétons toujours g
contens de tout. Combien
quand on approche du g
un repas grossier paroi
avec quel plaisir on se r
Quel bon sommeil on
mauvais lit ! Quand on
river , on peut courir en c
mais quand on veut voir
aller à pied

tant de connoissances élémentaires , il est difficile qu'il ne soit pas tenté d'en acquérir davantage. On n'est curieux qu'à proportion qu'on est instruit ; il fait précisément assez pour vouloir apprendre.

Cependant un objet en attire un autre , & nous avançons toujours. J'ai mis à notre première course un terme éloigné : le prétexte en est facile ; en sortant de Paris , il faut aller chercher une femme au loin.

Quelque jour , après nous être égarés plus qu'à l'ordinaire dans des vallons , dans des montagnes où l'on n'aperçoit aucun chemin , nous ne savons retrouver le nôtre. Peu nous importe , tous chemins sont bons pourvu qu'on arrive : mais encore faut-il arriver quelque part quand on a faim. Heureusement nous trouvons un paysan qui nous mène dans sa chaumière ; nous mangeons de grand appétit son maigre diné. En nous voyant si fatigués , si affamés , il nous dit : si le bon Dieu vous eût conduits de l'autre côté de la colline , vous eussiez été mieux reçus... vous auriez trouvé une maison de paix... des gens si charitables..... de si bonnes gens ! Ils n'ont pas meilleur cœur

anxiété, ou du
sûr, entrer chez el
cet âge.

On fait hâter le sou
de nous. En entrant
manger nous voyon
nous nous plaçons, il
Une jeune personne
grande révérence, &
ment sans parler. En
faim ou de ses réponse
& mange. Le princip
voyage est aussi loin d
se croit lui-même enco
L'entretien roule sur
nos voyageurs. Mon
maître de la maison, v
un jeune homme aime

& n'a point lu Télémaque ; il ne fait ce que c'est qu'Eucharis. Pour la jeune personne , je la vois rougir jusqu'aux yeux , les baisser sur son assiette , & n'oser souffler. La mere , qui remarque son embarras , fait signe au pere , & celui-ci change de conversation. En parlant de sa solitude , il s'engage insensiblement dans le récit des événemens qui l'y ont confiné ; les malheurs de sa vie , la constance de son épouse , les consolations qu'ils ont trouvées dans leur union , la vie douce & paisible qu'ils mènent dans leur retraite , & toujours sans dire un mot de la jeune personne ; tout cela forme un récit agréable & touchant , qu'on ne peut entendre sans intérêt. Emile ému , attendri , cesse de manger pour écouter. Enfin , à l'endroit où le plus honnête des hommes s'étend avec plus de plaisir sur l'attachement de la plus digne des femmes , le jeune voyageur hors de lui serre une main du mari qu'il a saisie , & de l'autre prend aussi la main de la femme , sur laquelle il se perche avec transport en l'arrosant de pleurs. La naïve vivacité du jeune homme enchante tout le monde : mais la fille , plus sensible que personne à cette mar-

ne n'y trouve
comparaison. Son
berté sans arroi
font vives sans éto
rend son regard pl
nomie plus touch
sonne le voyant p
mêler ses larmes au
si beau prétexte, u
retient : elle se repr
prêts à s'échapper de
s'il étoit mal d'en
mille.

La mere, qui dès le
du souper n'a cessé de
voit sa contrainte, &
l'envoyant faire une c
minute après la ienne
si mal

vu treffaillir Emile. Frappé d'un nom si cher , il se réveille en sursaut , & jette un regard avide sur celle qui l'ose porter. Sophie, ô Sophie ! est-ce vous que mon cœur cherche ? est-ce vous que mon cœur aime ? Il l'observe , il la contemple avec une sorte de crainte & de défiance. Il ne voit point exactement la figure qu'il s'étoit peinte ; il ne sait si celle qu'il voit vaut mieux ou moins. Il étudie chaque trait , il épie chaque mouvement , chaque geste , il trouve à tout mille interprétations confuses ; il donneroit la moitié de sa vie pour qu'elle voulût dire un seul mot. Il me regarde inquiet & troublé ; ses yeux me font à la fois cent questions , cent reproches. Il semble me dire à chaque regard ; guidez-moi , tandis qu'il est tems ; si mon cœur se livre & se trompe , je n'en reviendrai de mes jours.

Emile est l'homme du monde qui fait le moins se déguiser. Comment se déguiseroit-il dans le plus grand trouble de sa vie , entre quatre spectateurs qui l'examinent , & dont le plus distrait en apparence est en effet le plus attentif ? Son désordre n'échappe point aux yeux pénétrants de Sophie ; les sens

elle sera bien malheureuse
comme impunément.

Les mères ont des filles, & l'expérience de Sophie fournit du sujet. Elle lit dans les jeunes gens ; elle voit fixer celui du nouveau, elle fait parler sa fille. Sa douceur naturelle, réservée, timide, qui ne fait d'effet. Au premier son d'Emile est rendu ; c'est sans doute plus. Ce ne la feroit trop tard pour s'en rendre compte. C'est alors que les charmes de sa fille enchantée vont à son cœur, & qu'il

changé dans peu d'instans ! Ce n'est plus le tour de Sophie de trembler , c'est celui d'Emile. Adieu la liberté , la naïveté , la franchise. Confus , embarrassé , craintif , il n'ose plus regarder autour de lui , de peur de voir qu'on le regarde. Honteux de se laisser pénétrer , il voudroit se rendre invisible à tout le monde ; pour se rassasier de la contempler sans être observé. Sophie , au contraire , se rassure de la crainte d'Emile ; elle voit son triomphe , elle en jouit.

Nol mostra già , ben ché in suo cor ne rida.

Elle n'a pas changé de contenance ; mais malgré cet air modeste , & ces yeux baissés , son tendre cœur palpite de joie , & lui dit que Télémaque est trouvé.

Si j'entre ici dans l'histoire trop naïve & trop simple , peut-être , de leurs innocentes amours , on regardera ces détails comme un jeu frivole ; & l'on aura tort. On ne considère pas assez l'influence que doit avoir la première liaison d'un homme avec une femme dans le cours de la vie de l'un & de l'autre. On ne voit pas qu'une première impression , aussi vive que celle de l'a-

des ans ,
qu'à la mort. On nous donne
traités d'éducation de grand
inutiles & pédantesques sur
tiques devoirs des enfans ;
nous dit pas un mot de la p
importante & la plus diffic
d'éducation ; savoir, la cris
passage de l'enfance à l'éta
Si j'ai pu rendre ces essai
quelque endroit , ce sera
m'y être étendu fort au l
partie essentielle omise pa
res , & pour ne m'être p
buter dans cette entrepris
ses délicatesses , ni effr
difficultés de langue. Si
faut faire , j'ai dit ce qu
..... fort peu d

force la premiere , est qu'il ne s'agit pas ici d'un jeune homme livré dès l'enfance à la crainte , à la convoitise , à l'envie , à l'orgueil , & à toutes les passions qui servent d'instrument aux éducations communes ; qu'il s'agit d'un jeune homme dont c'est ici , non - seulement le premier amour , mais la premiere passion de toute espece ; que de cette passion , l'unique , peut - être , qu'il sentira vivement dans toute sa vie , dépend la derniere forme que doit prendre son caractere. Ses manieres de penser , ses sentimens , ses goûts fixés par une passion durable , vont acquérir une consistance qui ne leur permettra plus de s'altérer.

On conçoit qu'entre Emile & moi , la nuit qui suit une pareille soirée ne se passe pas toute à dormir ? Quoi donc ? la seule conformité d'un nom doit-elle avoir tant de pouvoir sur un homme sage ? N'y a-t-il qu'une Sophie au monde ? Se ressemblent-elles toutes d'ame comme de nom ? Toutes celles qu'il verra sont-elles la sienne ? Est-il fou , de se passionner ainsi pour une inconnue à laquelle il n'a jamais parlé ? Attendez , jeune homme ; examinez , observez. Vous ne savez pas même encore

elles-ci ne l'ont pas
écoutées. Elles ne font
jeune homme un nou
Sophie, par le desir
penchant. Ce rapport
rencontre qu'il croit
serve même ne font qu
cité : déjà Sophie lui
mable pour qu'il ne soit
la faire aimer.

Le matin, je me doute
son mauvais habit de v
tâchera de se mettre ave
Il n'y manque pas : mai
empressement à s'accom
de la maison. Je pénétre
lis avec plaisir qu'il cherc
parant des restitutions . d

table amour est plus raffinée ; elle a bien d'autres prétentions. Sophie est mise encore plus simplement que la veille , & même plus négligemment , quoiqu'avec une propreté toujours scrupuleuse. Je ne vois de la coquetterie dans cette négligence , que parce que j'y vois de l'affectation. Sophie fait bien qu'une parure plus recherchée est une déclaration , mais elle ne fait pas qu'une parure plus négligée en est une autre ; elle montre qu'on ne se contente pas de plaire par l'ajustement , qu'on veut plaire aussi par la personne. Eh ! qu'importe à l'amant comment on soit mise , pourvu qu'il voye qu'on s'occupe de lui ? Déjà sûre de son empire , Sophie ne se borne pas à frapper par ses charmes les yeux d'Emile , si son cœur ne va les chercher ; il ne lui suffit plus qu'il les voye , elle veut qu'il les suppose. N'en a-t-il pas assez vu pour être obligé de deviner le reste ?

Il est à croire que durant nos entretiens de cette nuit , Sophie & sa mere n'ont pas non plus resté muettes. Il y a eu des aveux arrachés , des instructions données. Le lendemain on se rassemble bien préparés. Il n'y a pas douze heures que nos jeunes gens se sont vus ;

leur point ; leurs yeux
s'évitent , & cela m
d'intelligence : ils s
concert ; ils sentent
mystère avant de s'é
partant , nous deman
de venir nous-mêmes
nous emportons. La
demande cette permit
la mere , tandis que si
tournés sur la fille , la
beaucoup plus inflamm
dit rien , ne fait aucun
rien voir , rien enten
rougit , & cette roug
pouffe encore plus clai
ses parens.

On nous permet de
nous en aller.

plus voisine lui semble déjà trop éloignée. Il voudroit coucher dans les fossés du Château. Jenne étourdi ! lui dis - je , d'un ton de pitié ; quoi ! déjà la passion vous aveugle ? Vous ne voyez déjà plus ni les bienfaisances ni la raison ! Malheureux ! vous croyez aimer , & vous voulez déshonorer votre maîtresse ! Que dira - t - on d'elle , quand on saura qu'un jeune homme qui sort de sa maison couche aux environs ? Vous l'aimez , dites-vous ! Est-ce donc à vous de la perdre de réputation ? Est-ce là le prix de l'hospitalité que ses parens vous ont accordée ? Ferez-vous l'opprobre de celle dont vous attendez votre bonheur ? Eh ! qu'importent , répond-il avec vivacité , les vains discours des hommes & leurs injustes soupçons ? Ne m'avez-vous pas appris vous-même à n'en faire aucun cas ? Qui sait mieux que moi combien j'honore Sophie , combien je la veux respecter . Mon attachement ne fera point sa honte , il fera sa gloire , il sera digne d'elle. Quand mon cœur & mes soins lui rendront par-tout l'hommage qu'elle mérite , en quoi puis - je l'outrager ? Cher Emile , reprends - je en l'embrassant , vous raisonnez pour vous ; ap-

rirent également de la
la même vertu qui vo
pour vous les discours
vous-oblige à les respe
maîtresse. Votre honne
seul ; & le sien dépend
gliger feroit blesser le v
vous ne vous rendez poi
vous devez , si vous ête
ne lui rende pas ce qui li
Alors lui expliquant
ces différences , je lui fai
injustice il y auroit à
compter pour rien. Qui
a dit qu'il fera l'époux de
dont il ignore les sentimen
le cœur ou les parens ont l
engagemens antérieurs

l'homme sensible qui veut perdre celle qu'il aime ? Quel est l'honnête homme qui veut faire pleurer à jamais à une infortunée le malheur de lui avoir plu ?

Le jeune homme , effrayé des conséquences que je lui fais envisager , & toujours extrême dans ses idées , croit déjà n'être jamais assez loin du séjour de Sophie : il double le pas pour fuir plus promptement ; il regarde autour de nous si nous ne sommes point écoutés ; il sacrifieroit mille fois son bonheur à l'honneur de celle qu'il aime ; il aimeroit mieux ne la revoir de sa vie que de lui causer un seul déplaisir. C'est le premier fruit des soins que j'ai pris dès sa jeunesse de lui former un cœur qui sache aimer.

Il s'agit donc de trouver un asyle éloigné , mais à portée. Nous cherchons , nous nous informons : nous apprenons qu'à deux grandes lieues est une ville ; nous allons chercher à nous y loger , plutôt que dans des villages plus proches où notre séjour deviendroit suspect. C'est-là qu'arrive enfin le nouvel amant plein d'amour , d'espoir , de joie , & sur-tout de bons sentimens ; & voilà comment dirigeant peu-à-peu sa passion naissante vers ce

grandes difficultés & les
les grands obstacles
il ne me reste plus
faire que de ne pas
en me hâtant de le
l'incertitude de la
tons sur-tout la fau-
moler le présent à l'i-
vent immoler ce qu'
sera point. Rendons
dans tous les âges,
bien des soins il ne m'
voir été. Or, s'il e-
jouir de la vie, c'est
de l'adolescence, où
corps & de l'ame ont
grande vigueur, & où
lieu de la course voit

Considérez mon Emile , à vingt ans passés , bien formé , bien constitué d'esprit & de corps , fort , sain , dispos , adroit , robuste , plein de sens , de raison , de bonté , d'humanité , ayant des mœurs , du goût , aimant le beau , faisant le bien , libre de l'empire des passions cruelles , exempt du joug de l'opinion , mais soumis à la loi de la sagesse , & docile à la voix de l'amitié , possédant tous les talens utiles , & plusieurs talens agréables , se souciant peu des richesses , portant sa ressource au bout de ses bras , & n'ayant pas peur de manquer de pain , quoiqu'il arrive. **Le voilà maintenant enivré d'une passion naissante : son cœur s'ouvre aux premiers feux de l'amour ; les douces illusions lui font un nouvel univers de délice & de jouissance ; il aime un objet aimable , & plus aimable encore par son caractère que par sa personne ; il espère , il attend un retour qu'il sent lui être dû ; c'est du rapport des cœurs , c'est du concours des sentimens honnêtes , que s'est formé leur premier penchant. Ce penchant doit être durable : il se livre avec confiance , avec raison même , au plus charmant délire , sans crainte , sans regret , sans**

QU'A LA MORT. ON NOUS
présentes d'éducation de
inutiles & pédantesque
tiques devoirs des enfans
nous dit pas un mot de
importante & la plus c
l'éducation ; savoir, la
passage de l'enfance à l
Si j'ai pu rendre ces e
quelque endroit , ce se
m'y être étendu fort a
partie essentielle omise
res , & pour ne m'être
buter dans cette entrep
les délicatesses , ni et
difficultés de langue. S
faut faire , j'ai dit ce q
il m'importe fort peu

force la premiere , est qu'il ne s'agit pas ici d'un jeune homme livré dès l'enfance à la crainte , à la convoitise , à l'envie , à l'orgueil , & à toutes les passions qui servent d'instrument aux éducations communes ; qu'il s'agit d'un jeune homme dont c'est ici , non - seulement le premier amour , mais la premiere passion de toute espece ; que de cette passion , l'unique , peut - être , qu'il sentira vivement dans toute sa vie , dépend la derniere forme que doit prendre son caractere. Ses manieres de penser , ses sentimens , ses goüts fixés par une passion durable , vont acquérir une consistance qui ne leur permettra plus de s'altérer.

On conçoit qu'entre Emile & moi , la nuit qui suit une pareille soirée ne se passe pas toute à dormir ? Quoi donc ? la seule conformité d'un nom doit-elle avoir tant de pouvoir sur un homme sage ? N'y a-t-il qu'une Sophie au monde ? Se ressemblent-elles toutes d'ame comme de nom ? Toutes celles qu'il verra sont-elles la sienne ? Est-il fou , de se passionner ainsi pour une incon nue à laquelle il n'a jamais parlé ? Attendez , jeune homme ; examinez , observez. Vous ne savez pas même encore

Ce n'est pas le son
celles-ci ne font pas f
écoutées. Elles ne font
jeune homme un nouv
Sophie , par le desir
penchant. Ce rapport
rencontre qu'il croit f
serve même ne font q
cité : déjà Sophie lui
mable pour qu'il ne so
la faire aimer.

Le matin, je me dou
son mauvais habit de
tâchera de se mettre a
Il n'y manque pas : n
empressement à s'acco
de la maison. Je péné
lis avec plaisir qu'il ch
situations

table amour est plus raffinée ; elle a bien d'autres prétentions. Sophie est mise encore plus simplement que la veille , & même plus négligemment , quoiqu'avec une propreté toujours scrupuleuse. Je ne vois de la coquetterie dans cette négligence , que parce que j'y vois de l'affectation. Sophie sait bien qu'une parure plus recherchée est une déclaration , mais elle ne sait pas qu'une parure plus négligée en est une autre ; elle montre qu'on ne se contente pas de plaire par l'ajustement , qu'on veut plaire aussi par la personne. Eh ! qu'importe à l'amant comment on soit mise , pourvu qu'il voye qu'on s'occupe de lui ? Déjà sûre de son empire , Sophie ne se borne pas à frapper par ses charmes les yeux d'Emile , si son cœur ne va les chercher ; il ne lui suffit plus qu'il les voye , elle veut qu'il les suppose. N'en a-t-il pas assez vu pour être obligé de deviner le reste ?

Il est à croire que durant nos entretiens de cette nuit , Sophie & sa mere n'ont pas non plus resté muettes. Il y a eu des aveux arrachés , des instructions données. Le lendemain on se rassemble bien préparés. Il n'y a pas douze heures que nos jeunes gens se sont vus ;

s'éviter , & cela même
d'intelligence : ils s'é
concert ; ils sentent d
mystère avant de s'êt
partant, nous demand
de venir nous-mêmes
nous emportons. La
demande cette permis
la mere, tandis que si
tournés sur la fille, la
beaucoup plus instamn
dit rien, ne fait aucun
rien voir, rien enten
rougit, & cette roug
ponse encore plus clai
ses parens.

On nous permet de
nous inviter à rester.

sa voisine lui semble déjà trop éloignée. Il voudrait coucher dans les chambres du Château. Jenne étourdi ! lui dit-elle, d'un ton de pitié ; quoi ! déjà l'aision vous aveugle ? Vous ne voyez plus ni les bienfaisances ni la raison ! Malheureux ! vous croyez aimer, vous voulez déshonorer votre maître ! Que dira-t-on d'elle, quand saura qu'un jeune homme qui sort de sa maison couche aux environs ? Ne l'aimez, dites-vous ! Est-ce donc pour vous de la perdre de réputation ? Est-ce là le prix de l'hospitalité que ses parents vous ont accordée ? Ferez-vous le reproche de celle dont vous attendez le bonheur ? Eh ! qu'importent, répond-il avec vivacité, les vains discours des hommes & leurs injustes reproches ? Ne m'avez-vous pas appris vous-même à n'en faire aucun cas ? Je sais mieux que moi combien j'honore Sophie, combien je la veux respecter. Mon attachement ne fera point de tort, il fera sa gloire, il sera digne d'elle. Quand mon cœur & mes soins rendront par-tout l'hommage qu'elle mérite, en quoi puis-je l'outrager ? Mais Emile, reprends-tu en l'embrassant, vous raisonnez pour vous ; ap-

rivent également de
la même vertu qui
pour vous les disco
vous oblige à les re
maîtresse. Votre hor
feul ; & le sien déper
gliger feroit blesser l
vous ne vous rendez
vous devez , si vous
ne lui rende pas ce q
Alors lui expliqua
ces différences , je lu
injustice il y auroi
compter pour rien.
a dit qu'il fera l'épou
dont il ignore les sent
le cœur ou les parens
engagemens antérieu
connoît point , & c
avec lui pas une des
ne peut rendre un

l'homme sensible qui veut perdre celle qu'il aime ? Quel est l'honnête homme qui veut faire pleurer à jamais à une infortunée le malheur de lui avoir plu ?

Le jeune homme , effrayé des conséquences que je lui fais envisager , & toujours extrême dans ses idées , croit déjà n'être jamais assez loin du séjour de Sophie : il double le pas pour fuir plus promptement ; il regarde autour de nous si nous ne sommes point écoutés ; il sacrifieroit mille fois son bonheur à l'honneur de celle qu'il aime ; il aimeroit mieux ne la revoir de sa vie que de lui causer un seul déplaisir. C'est le premier fruit des soins que j'ai pris dès sa jeunesse de lui former un cœur qui sache aimer.

Il s'agit donc de trouver un asyle éloigné , mais à portée. Nous cherchons , nous nous informons : nous apprenons qu'à deux grandes lieues est une ville ; nous allons chercher à nous y loger , plutôt que dans des villages plus proches où notre séjour devien-droit suspect. C'est-là qu'arrive enfin le nouvel amant plein d'amour , d'espoir , de joie , & sur-tout de bons sentimens ; & voilà comment dirigeant peu à peu sa passion naissante vers ce

grandes difficultés &
les grands obstacles
il ne me reste plus
faire que de ne pas
en me hâtant de le
l'incertitude de la
tons sur-tout la fau-
moler le présent à l'
vent immoler ce q
fera point. Rendons
dans tous les âges ,
bien des soins il ne
voir été. Or, s'il
jouir de la vie, c'est
de l'adolescence, &
corps & de l'ame on
grande vigueur, & c
lieu de la course voit
deux termes qui lui
brièveté. Si l'impr
comme ce n'est pas

Considérez mon Émile, à vingt ans
passés, bien formé, bien constitué
d'esprit & de corps, fort, sain, dis-
pos, adroit, robuste, plein de sens,
de raison, de bonté, d'humanité,
ayant des mœurs, du goût, aimant le
bien, faisant le bien, libre de l'em-
pire des passions cruelles, exempt du
joug de l'opinion, mais soumis à la
loi de la sagesse, & docile à la voix de
l'amitié, possédant tous les talens uti-
les, & plusieurs talens agréables, se
soutenant peu des richesses, portant sa
ressource au bout de ses bras, & n'ayant
pas peur de manquer de pain, quoi-
qu'il arrive. Il voit maintenant enivré
d'une passion naissante : son cœur s'ou-
vre aux premiers feux de l'amour ; les
doux illusions lui font un nouvel uni-
vers de délice & de jouissance ; il aime
un objet aimable, & plus aimable en-
core par son caractère que par sa per-
sonne ; il espère ; il attend un retour
qu'il sent lui être dû ; c'est du rapport
des biens, c'est du concours des sen-
timens honnêtes, que s'est formé leur
premier penchant. Ce penchant doit
être durable : il se livre avec confiance,
avec raison même, au plus charmant
délice, sans crainte, sans regret, sans

accorder avec ce qu'il
les biens qu'on peut
on n'y en peut ajouter
dépens d'un autre ;
tant qu'un homme
en ce moment abaisse
doux ? Irai-je trop
pure ? Ah ! tout le
dans la félicité qu'il
rois-je lui rendre qu'il
lui aurois ôté ? Mais
comble à son bonheur
le plus grand char-
prême est cent fois
qu'à obtenir ; on en
on l'attend que qu'il
O bon Emile , ai-je
Jouis long-tems a-

finisse en peu de tems ; mais je ferai du moins qu'il dure toujours dans ta mémoire , & que tu ne te repentes jamais de l'avoir goûté.

Emile n'oublie pas que nous avons des restitutions à faire. Si-tôt qu'elles sont prêtes , nous prenons des chevaux , nous allons grand train ; pour cette fois , en partant il voudroit être arrivé. Quand le cœur s'ouvre aux passions , il s'ouvre à l'ennui de la vie. Si je n'ai pas perdu mon tems , la sienne entiere ne se passera pas ainsi.

Malheureusement la route est fort coupée , & le pays difficile. Nous nous égarons , il s'en apperçoit le premier , & , sans s'impatienter , sans se plaindre , il met toute son attention à retrouver son chemin ; il erre long-tems avant de se reconnoître ; & toujours avec le même-sang-froid. Ceci n'est rien pour vous , mais c'est beaucoup pour moi qui connois son naturel emporté : je vois le fruit des soins que j'ai mis dès son enfance à l'endurcir aux coups de la nécessité.

Nous arrivons enfin. La réception qu'on nous fait est bien plus simple & plus obligeante que la premiere fois ; nous sommes déjà d'anciennes con-

L'on se promène dans
un a pour parterre u
entendu, pour par
vert de grands & be
de toute espece, co
de jolis ruisseaux,
pleines de fleurs. Le
Emile, plein de for
jours dans l'enthousi
le jardin d'Alcinous.
savoit ce que c'est
mere le demande. A
je, étoit un Roi de
jardin decrit par Ho
par les gens de goût.
ple & trop peu paré

noûs avoit un fille aimable , qui , la veille qu'un étranger reçut l'hospitalité , songea qu'elle auroit bientôt un mari. Sophie , interdite , rougit , baisse les yeux , se mord la langue ; on ne peut imaginer une pareille confusion. Le pere , qui se plaît à l'augmenter , prend la parole & dit , que la jeune Princesse alloit elle-même laver le linge à la riviere ; croyez-vous , poursuit-il , qu'elle eût dédaigné de toucher aux serviettes sales , en disant qu'elles sentoient le grailon ? Sophie , sur qui le coup porte , oubliant sa timidité na-

„ voit la poire & la pomme vieillir & sécher sur
„ leur arbre , la figue sur le figuier & la grape
„ sur la souche. La vigne inépuisable ne cesse
„ d'y porter de nouveaux raisins ; on fait cuire
„ & confire les uns au soleil sur une aîre , tandis
„ qu'on en vendange d'autres , laissant sur la
„ plante ceux qui sont encore en fleurs , en ver-
„ jus , ou qui commencent à noircir. A l'un des
„ bouts , deux quarrés bien cultivés & convert
„ de fleurs toute l'année sont ornés de deux fon-
„ taines , dont l'une est distribuée dans tout le
„ jardin , & l'autre , après avoir traversé le Pa-
„ lais , est conduite à un bâtiment élevé dans la
„ ville pour abreuver les Citoyens ..

Telle est la description du jardin royal d'Alcinous au septieme livre de l'Odyssée , dans lequel , à la honte de ce vieux rêveur d'Homère & des Princes de son tems , on ne voit ni treillages , ni statues , ni cascades , ni boulingrins.

elle me regarde à la dérol
inquiétude dont je ne puis
de rire en lisant dans for
nu les alarmes qui la font
perce à la cruauté de relever
derie , en lui demandant d
leur à quel propos elle p
elle , & ce qu'elle a de co
la fille d'Alcinoüs ? Honte
blante elle n'ose plus sou
garder personne. Fille cha
n'est plus tems de feindre ;
déclarée en dépit de vous.

Bientôt cette petite scene
ou paroît l'être ; très-he
pour Sophie , Emile est le t
a rien compris. La promen
tinne . & nos jeunes gens

sur la lenteur de notre marche ;
 iblement ils nous précédent , ils
 ochent , ils s'accostent à la fin ,
 us les voyons assez loin devant
 Sophie semble attentive & po-
 mile parle & gesticule avec feu :
 paroît pas que l'entretien les en-
 Au bout d'une grande heure on
 ne , on les rappelle , ils revien-
 mais lentement à leur tour , &
 it qu'ils mettent le tems à profit .
 ; tout-à-coup leur entretien cesse
 qu'on soit à portée de les enten-
 & ils doublent le pas pour nous
 dre. Emile nous aborde avec un
 vert & caressant ; ses yeux pétill-
 : joie ; il les tourne pourtant avec
 i d'inquiétude vers la mere de
 : pour voir la réception qu'elle
 a. Sophie n'a pas , à beaucoup
 un maintien si dégagé ; en ap-
 nt elle semble toute confuse de
 tête-à-tête avec un jeune hom-
 lle qui s'y est souvent trouvée
 autres sans en être embarrassée ,
 qu'on l'ait jamais trouvé mau-
 lle se hâte d'accourir à sa mere ,
 i essoufflé , en disant quelques
 ui ne signifient pas grand'chose ,
 : pour avoir l'air d'être là depuis
 ms.

cet entretien a usage
cœurs d'un grand poids. Il
moins réservés l'un avec
leur réserve est moins emb
ne vient plus que du resp
de la modestie de Sophie
néteté de tous deux. Il
adresser quelques mots
elle ose répondre; mai
n'ouvre la bouche pour
ter les yeux sur ceux d
changement qui paroît
en elle est envers mo
moigne une considéra
pressée, elle me regard
elle me parle affectueuse
attentive à ce qui pe
mais quelle m'honore

Jeune ami m'a fait entrer pour beaucoup dans son premier entretien avec sa maîtresse, je jouis du prix de ma peine ; son amitié m'a tout payé.

Les visites se réitérent. Les conversations entre nos jeunes gens deviennent plus fréquentes. Emile enivré d'amour croit déjà toucher à son bonheur. Cependant il n'obtient point d'aveu formel de Sophie ; elle l'écoute & ne lui dit rien. Emile connoît toute sa modestie, tant de retenue l'étonne peu ; il sent qu'il n'est pas mal auprès d'elle ; il fait que ce sont les peres qui marient les enfans ; il suppose que Sophie attend un ordre de ses parens, il lui demande la permission de le solliciter ; elle ne s'y oppose pas. Il m'en parle, j'en parle en son nom, même en sa présence. Quelle surprise pour lui d'apprendre que Sophie dépend d'elle seule, & que pour le rendre heureux elle n'a qu'à le vouloir ! Il commence à ne plus rien comprendre à sa conduite. Sa confiance diminue. Il s'alarme, il se voit moins avancé qu'il ne pensoit l'être, & c'est alors que l'amour le plus tendre emploie son langage le plus touchant pour la fléchir.

Emile n'est pas fait pour deviner ce

les leçons de ses
vre ; Emile est riche
bien il a besoin
d'elle ! Quel mérite
pour effacer cette in-
famie songeroit-il à
faire-il s'il est riche
s'en informer ? Gra-
ce au besoin de l'être , il
s'en passe. Il tire
son cœur & non de
aux malheureux &
ses affections , sa
l'estimation de ses
ose-t-il compter
l'argent qu'il répa-
Ne sachant à qu-

n'espere plus la toucher par la tendresse , il cherche à la fléchir par pitié. Quelquefois sa patience se lève ; le dépit est prêt à lui succéder. Elle semble pressentir ces emportemens , & le regarde. Ce seul regard le sarme & l'intimide : il est plus fou qu'auparavant.

Troublé de cette résistance obstinée de ce silence invincible , il épanche son cœur dans celui de son ami. Il y pose les douleurs de ce cœur navré de tristesse ; il implore son assistance & ses conseils. Quel impénétrable mystère ! Elle s'intéresse à mon sort , je n'en puis douter : loin de m'éviter elle se fait avec moi. Quand j'arrive elle marque de la joie , & du regret quand je pars ; elle reçoit mes soins avec bonté ; ses services paroissent lui plaire ; elle s'efforce de me donner des avis , quelquefois même des ordres. Cependant elle repousse mes sollicitations , mes prières. Quand j'ose parler d'union , elle m'impose impérieusement silence , & si j'ajoute un mot , elle me quitte à l'instant. Par quelle étrange raison veut-elle bien que je sois à elle sans vouloir tendre parler d'être à moi ? Vous l'honore , vous qu'elle aime &

Emile. Tome IV. C

li vous n'achev.

Je parle à S
avec peu de pe
vois avant qu'
tiens plus diff
d'en instruire E
& j'en use. Ce
dans un étonn
regenir. Il n'e
catesse ; il n'i
écus de plus o
ractere & au r
entendre ce q
il se met à rire
il veut partir à
chirer, tout j
pour avoir l'h
vre que Sophie
tre son époux.

Hé quoi ! di
sient à mon te

pas qu'en suivant votre insensé projet, vous allez empirer votre situation & rendre Sophie plus intraitable ? C'est un petit avantage d'avoir quelques biens de plus qu'elle, c'en seroit un très-grand de les lui avoir tous sacrifiés, & si sa fierté ne peut se résoudre à vous avoir la première obligation, comment se résoudroit-elle à vous avoir l'autre ? Si elle ne peut souffrir qu'un mari puisse lui reprocher de l'avoir enrichie, souffrira-t-elle qu'il puisse lui reprocher de s'être appauvri pour elle ? Eh malheureux ! tremblez qu'elle ne vous soupçonne d'avoir eu ce projet. Devenez au contraire économe & soigneux pour l'amour d'elle, de peur qu'elle ne vous accuse de vouloir la gagner par adresse, & de lui sacrifier volontairement ce que vous perdrez par négligence.

Croyez-vous au fond que de grands biens lui fassent peur, & que les oppositions viennent précisément des richesses ? Non, cher Emile, elles ont une cause plus solide & plus grave dans l'effet que produisent ces richesses dans l'ame du possesseur. Elle sait que les biens de la fortune sont toujours préférés à tout par ceux qui les ont. Tous

de reste quand
servir en mangea
vous donc à fair
rassurer sur ses c
bien connoître à
faire d'un jour.
trésors de votre
acheter ceux dont
d'être partagé. A
de tems surmonte
de sentimens gra
cez-la d'oublier
la , servez-la , se
parens. Prouvez
font pas l'effet c
passagere , mais c
bles gravés au f
Honorez dignem
par la fortune ; c
le réconcilier av

se félicite d'avoir à faire ; pour plaire à Sophie , tout ce qu'il feroit de lui-même quand Sophie n'existeroit pas , ou qu'il ne feroit pas amoureux d'elle. Pour peu qu'on ait compris son caractère , qui est-ce qui n'imaginera pas sa conduite en cette occasion.

Me voilà donc le confident de mes deux bonnes gens & le médiateur de leurs amours ! Bel emploi pour un gouverneur ! si beau que je ne fis de ma vie rien qui m'élevât tant à mes propres yeux , & qui me rendit si content de moi-même. Au reste , cet emploi ne laisse pas d'avoir ses agrémens : je ne suis pas mal venu dans la maison ; l'on s'y fie à moi du soin d'y tenir les amans dans l'ordre : Emile , toujours tremblant de me déplaire , ne fut jamais si docile. La petite personne m'accable d'amitiés dont je ne suis pas la dupe , & dont je ne prends pour moi que ce qui m'en revient. C'est ainsi qu'elle se dédommage indirectement du respect dans lequel elle tient Emile. Elle lui fait en moi mille tendres caresses , qu'elle aimeroit mieux mourir que de lui faire à lui-même ; & lui qui sait que je ne veux pas nuire à ses intérêts , est charmé de ma bonne intelligence

& de l'œil : an
nous suit des
che de lire no
ges , & d'inter
nos gestes : il
dit entre noi
Bonne Sophie
sincere est à f
entendue de T
vous entreti
quelle aimable
lire dans ce t
s'y passe ! Ave
montrez tout
Elevé ! avec q
vous lui laisse
plus doux ! a
vous renvoyez
patience le fo
avec quel cha

Ainsi parvenu à se faire souffrir comme amant déclaré, Emile en fait valoir tous les droits ; il parle , il presse , il sollicite , il importune. Qu'on lui parle durement , qu'on le maltraite , peu lui importe pourvu qu'il se fasse couter. Enfin , il obtient , non sans peine , que Sophie de son côté veuille bien prendre ouvertement sur lui l'autorité d'une maîtresse , qu'elle lui prescrive ce qu'il doit faire , qu'elle commande au lieu de prier , qu'elle accepte au lieu de remercier , qu'elle règle le nombre & le tems des visites , qu'elle lui défende de venir jusqu'à tel jour & de rester passé telle heure. Tout cela ne se fait point par jeu , mais très-sérieusement , & si elle accepta ces droits avec peine , elle en use avec une rigueur qui réduit souvent le pauvre Emile au regret de les lui avoir donnés. Mais quoi qu'elle ordonne , il ne réplique point , & souvent en partant pour obéir , il me regarde avec des yeux pleins de joie qui me disent : vous voyez qu'elle a pris possession de moi. Cependant l'orgueilleuse l'observe en dessous , & sourit en secret de la fierté de son esclave.

Albane & Raphaël , prêtez.- moi le

tare. Ayez seuleme
bles , des ames ho
errer votre imagina
sur les transports de
qui sous les yeux de
leurs guides , se liv
la douce illusion qui
l'ivresse des desirs s'
vers le terme , entre
de guirlandes l'heu
les unir jusqu'au tor
ges charmantes m'e
je les rassemble si
suite , le delire qu
m'empêche de les li
qui a un cœur , &
faire en lui-même le
des situations divers
mere , de la fille , d
l'Eleve , & du cono

commence à sentir le prix des talens agréables qu'il s'est donnés. Sophie aime à chanter , il chante avec elle ; il fait plus , il lui apprend la musique. Elle est vive & légère, elle aime à sauter, il danse avec elle ; il change ses sauts en pas, il la perfectionne. Ces leçons sont charmantes , la gaieté folâtre les anime , elle adoucit le timide respect de l'amour ; il est permis à un amant de donner ces leçons avec volupté ; il est permis d'être le maître de sa maîtresse.

On a un vieux clavecin tout dérangé. Emile l'accorde & l'accorde. Il est facteur , il est luthier aussi-bien que menuisier ; il eut toujours pour maxime d'apprendre à se passer du secours d'autrui dans tout ce qu'il pouvoit faire lui-même. La maison est dans une situation pittoresque , il en tire différentes vues auxquelles Sophie a quelquefois mis la main , & dont elle orne le cabinet de son pere. Les cadres n'en sont point dorés & n'ont pas besoin de l'être. En voyant dessiner Emile, en l'imitant , elle se perfectionne à son exemple, elle cultive tous les talens , & son charme les embellit tous. Son pere & sa mere se rappellent leur an-

sans frais & sans peine
sirs qu'ils n'y rassemblent
qu'à force d'argent & d'effort

Comme l'idolâtre enri-
chit son idole, l'homme
sors qu'il estime l'objet
& pare sur l'autel le Dieu
l'amant a beau voir sa
faute, il lui veut sans cesse
nouveaux ornemens. Elle
besoin pour lui plaire; n'a
lui de la parer : c'est un
image qu'il croit lui ren-
ouveler l'intérêt qu'il doit
de la contempler. Il lui
rien de beau n'est à sa
n'orne pas la suprême beauté
spectacle à la fois touchant
de voir Emile empressé

elle ; il regarde comme inutile tout l'acquis qu'il ne peut point étaler à ses yeux : il rougit presque de savoir quelque chose qu'elle ne fait pas.

Le voilà donc lui donnant leçon de philosophie , de physique , de mathématique , d'histoire , de tout en un mot. Sophie se prête avec plaisir à son zèle & tâche d'en profiter. Quand il peut obtenir de donner ses leçons à genoux devant elle , qu'Emile est content ! Il croit voir les Cieux ouverts. Cependant cette situation plus gênante pour l'ecolier que pour le maître , n'est pas la plus favorable à l'instruction. L'on ne fait pas trop alors que faire de ses yeux pour éviter ceux qui les poursuivent , & quand ils se rencontrent la leçon n'en va pas mieux.

L'art de penser n'est pas étranger aux femmes , mais elles ne doivent faire qu'effleurer les sciences de raisonnement. Sophie conçoit tout & ne retient pas grand'chose. Ses plus grands progrès sont dans la morale & les choses de goût ; pour la physique , elle n'en retient que quelque idée des loix générales & du système du monde ; quelquefois dans leurs promenades en contemplant les merveilles de la Na-

Quoi : deux amans de
l'âge emploient leur tête
à dire leur catéchisme !
à vilifier ce qui est sublime !
à douter, ils le disent dans
les charmes ; ils se voient
s'aimer, ils s'entretiennent
avec enthousiasme de ce qui donne
la vertu. Les sacrifices qu'il
leur rendent chers. Dans
les combats qu'il faut vaincre,
quelquefois ensemble des
larmes pures que la rosée du Ciel
douce les larmes font l'enchaînement
de leur vie ; ils sont dans le
délire qu'auraient jamais
des âmes humaines. Les

diffentions , même des querelles ; la maîtresse n'est pas sans caprice , ni l'amant sans emportement ; mais ces petits orages passent rapidement & ne font que raffermir l'union ; l'expérience même apprend à Emile à ne les plus tant craindre , les raccommode mens lui sont toujours plus avantageux que les brouilleries ne lui sont nuisibles. Le fruit de la première lui en a fait espérer autant des autres ; il s'est trompé : mais enfin , s'il n'en rapporte pas toujours un profit aussi sensible , il y gagne toujours de voir confirmer par Sophie l'intérêt sincère qu'elle prend à son cœur. On veut savoir quel est donc ce profit. J'y consens d'autant plus volontiers que cet exemple me donnera lieu d'exposer une maxime très-utile , & d'en combattre une très-funeste.

Emile aime ; il n'est donc pas téméraire ; & l'on conçoit encore mieux que l'impérieuse Sophie n'est pas fille à lui passer des familiarités. Comme la sagesse a son terme en toute chose , on la taxeroit bien plutôt de trop de dureté que de trop d'indulgence , & son pere lui-même craint quelquefois que son extrême fierté ne dégénere en hauteur. Dans les tête-à-tête les plus se-

droit , à peine ose-t-il ,
soulpirant , presser ce
poitrine. Cependant ,
que contrainte , il se lève
furtivement sa robe , &
il est assez heureux pour
bien ne s'en pas appercevoir
qu'il veut prendre un
moment la même liberté
de trouver très-mauvais
elle s'irrite , le dépit lui
mots piquans ; Emile
pas sans réplique : le r
passe en bouderie , &
très-mécontents.

Sophie est mal à son
est sa confidente ; com
roit-elle son chagrin ? C
brouillerie ; & une b
heure est une si grande

aussi dans la même chambre : Emile entre avec respect, mais d'un air triste. A peine le pere & la mere l'ont-ils salué, que Sophie se retourne ; & lui présentant la main, lui demande, d'un ton caressant, comment il se porte. Il est clair que cette jolie main ne s'avance ainsi que pour être baisée : il la reçoit & ne la baise pas. Sophie, un peu honteuse, la retire d'aussi bonne grace qu'il lui est possible. Emile, qui n'est pas fait aux manieres des femmes, & qui ne fait à quoi le caprice est bon, ne l'oublie pas aisément, & ne s'apaise pas si vite. Le pere de Sophie la voyant embarrassée, acheve de la déconcerter par des railleries. La pauvre fille, confuse, humiliée, ne fait plus ce qu'elle fait, & donneroit tout au monde pour oser pleurer. Plus elle se contraint, plus son cœur se gonfle ; une larme s'échappe enfin malgré qu'elle en ait. Emile voit cette larme, se précipite à ses genoux, lui prend la main, la baise plusieurs fois avec saisissement. Ma foi, vous êtes trop bon, dit le pere en éclatant de rire ; j'aurois moins d'indulgence pour toutes ces folles, & je punirois la bouche qui m'auroit offensé. Emile, enhardi par ce discours, tourne

Sophie , et
sauver la bouche , expose
roses. L'indiscret ne s'en c
on résiste foiblement. Qu
n'étoit pas pris sous les
mere ! Sévere Sophie , pr
vous : on vous demande
tre robe à baiser , à condit
la refuserez quelquefois.

Après cette exemplaire
pere fort pour quelque aff
envoie Sophie sous quel
puis elle adresse la parol
lui dit d'un ton assez féri
„ fleur , je crois qu'un
„ aussi - bien né , aussi - l
„ vous , qui a des sen
„ mœurs , ne voudroit
déchonneur d'une far

prise, & les libertés qu'on prend
d'eux en abusant de leur con-
ce, & tournant en pièges les
faveurs qui, sous leurs yeux,
sont qu'innocentes. Il vous dira,
monsieur, que ma fille n'a eu d'au-
tort avec vous, que celui de ne
voir, dès la première fois, ce
qu'elle ne devoit jamais souffrir : il
vous dira que tout ce qu'on prend
de faveur, en devient une, &
qu'il est indigne d'un homme d'hon-
neur d'abuser de la simplicité d'une
jeune fille, pour usurper en secret
mêmes libertés qu'elle peut souffrir
devant tout le monde. Car on
croit que la bienséance peut tolérer
ce qu'elle ne peut en public ; mais on ignore où
elle se cache dans l'ombre du mystère,
où elle se fait seul juge de ses fan-
tâsies „.

Voilà cette juste réprimande, bien
adressée à moi qu'à mon Eleve,
sage mere nous quitte, & me
laisse dans l'admiration de sa rare pru-
dence, qui compte pour peu qu'on
devant elle la bouche de sa fille,
qu'elle s'effraye qu'on ose haïser sa robe
particulier. En réfléchissant à la force
de nos maximes, qui sacrifient tou-

procédés sont d'autant
que ceux qui les ont
honnêtes.

En pénétrant, à cœur d'Emile, des doutes
du plutôt lui dicter
réflexion nouvelle,
le plus d'honneur à
me garde pourtant
quer à son amant.
que cette prétendu
reproche, n'est qu'un
sage pour se garantir
Ayant le malheur d'être
perament combu
première étincelle
son pouvoir. Ce
cette est sévère ;

craint plus d'en faire à autrui ?
 Est-ce qui a moins de prétentions
 de genre , hors la vertu ? Encore
 ne pas de sa vertu qu'elle est fière ,
 et l'est que pour la conserver ; &
 elle peut se livrer sans risque au
 content de son cœur , elle caresse
 à son amant. Mais sa discrète mère
 ne pas tous ces détails à son père
 : les hommes ne doivent pas
 avoir.

En même qu'elle semble s'enor-
 gir de sa conquête , Sophie en est
 devenue encore plus affable , & moins
 distante avec tout le monde , hors
 être le seul qui produit ce chan-
 ge. Le sentiment de l'indépen-
 dance n'enfle pas son noble cœur. Elle
 triomphe avec modestie d'une victoire
 qui coûte sa liberté. Elle a le main-
 tien plus libre & le parler plus timide
 depuis qu'elle n'entend plus le
 langage de l'amant sans rougir. Mais le con-
 tentement perce à travers son embar-
 ras & cette honte elle-même n'est pas
 un sentiment fâcheux. C'est sur-tout
 ces jeunes survenans que la diffé-
 rence de sa conduite est le plus sensi-
 ble. Depuis qu'elle ne les craint plus ,
 elle leur réserve qu'elle avoit avec eux

22 y prend pas et
toujours assez ai
qui ne lui seront

Si le véritable
de coquetterie ,
voir quelques tra
dont Sophie se c
présence de son a
non contente de
elle l'embrase pa
de réserve & de c
fâchée encore d'i
sion par un peu
roit qu'égayant à
tes , elle destine
les graces d'un en
avoir avec lui :
attentive , trop bo

a qu'il ne soit jamais assez en-

quel effet, ce petit manège fera-
mille ? Sera - t - il jaloux , ne
t - il pas ? C'est ce qu'il faut
r ; car de telles digressions en-
ssi dans l'objet de mon livre ,
ignent peu de mon sujet.

fait voir précédemment com-
ns les choses qui ne tiennent
inion , cette passion s'introduit
cœur de l'homme. Mais en
'est autre chose ; la jalousie pa-
s tenir de si près à la Nature ,
bien de la peine à croire qu'elle
enne pas , & l'exemple même
naux , dont plusieurs sont ja-
qu'à la fureur , semble établir
nent opposé sans réplique. Est-
tion des hommes qui apprend
s à se mettre en pièces , &
reaux à se battre jusqu'à la

sion contre tout ce qui trouble
at nos plaisirs est un mouvement
cela est incontestable. Jusqu'à
point le desir de posséder exclu-
t ce qui nous plaît est encore
même cas. Mais quand ce de-
u passion se transforme en fu-

uniquement.

L'exemple tiré
devant examiné
l'inégalité ; & ma
chis de nouveau
roit assez solide
les Lecteurs. J'ai
distinctions que
écrit, que la jal
nature tient bea
du sexe, & que
est ou paroît être
lousie est à son
alors mesurant
soins, ne peut
mâle que comme
rent. Dans ces m
les obéissant tou

donné, se refuse communément à tout autre, & le mâle ayant pour garant de sa fidélité cette affection de préférence s'inquiète aussi moins de la vue des autres mâles, & vit plus paisiblement avec eux. Dans ces espèces le mâle partage le soin des petits, & par une de ces loix de la nature qu'on n'observe point sans attendrissement, il semble que la femelle rende au pere l'attachement qu'il a pour ses enfans.

Or, à considérer l'espèce humaine dans sa simplicité primitive, il est aisé de voir par la puissance bornée du mâle, & par la tempérance de ses desirs, qu'il est destiné par la nature à se contenter d'une seule femelle; ce qui se confirme par l'égalité numérique des individus des deux sexes, au moins dans nos climats; égalité qui n'a pas lieu, à beaucoup près, dans les espèces où la plus grande force des mâles réunit plusieurs femelles à un seul. Et, bien que l'homme ne couve pas comme le pigeon, & que, n'ayant pas non plus des mamelles pour allaiter, il soit à cet égard dans la classe des quadrupèdes; les enfans sont si long-tems rampans & foibles, que la mere & eux se

donc à prouver qu
des maies dans quel
maux ne conclut
l'homme ; & l'except
mats méridionaux c
établie, ne fait que
le principe , puisq
lité des femmes , q
que précaution des
sentiment de sa pr
l'homme à recouri
pour éluder les loix

Parmi nous , où
cela moin éludée
sens contraire & pl
fie a son motif da
les , plus que dar
Dans la plupart de

mes si-dissimulées (15), & ont si fort allumé leurs appétits, qu'on peut à peine compter sur leur attachement le mieux prouvé, & qu'elles ne peuvent plus marquer de préférences qui rassurent sur la crainte des concurrens.

Pour l'amour véritable, c'est autre chose. J'ai fait voir dans l'Ecrit déjà cité, que ce sentiment n'est pas aussi naturel que l'on pense; & il y a bien de la différence entre la douce habitude qui affectionne l'homme à sa compagnie, & cette ardeur effrénée qui l'enivre des chimériques attraits d'un objet qu'il ne voit plus tel qu'il est. Cette passion, qui ne respire qu'exclusions & préférences, ne diffère en ceci de la vanité, qu'en ce que la vanité exigeant tout & n'accordant rien, est toujours inique; au lieu que l'amour donnant autant qu'il exige, est par lui-même un sentiment rempli d'équité.

(15) L'espece de dissimulation que j'entends ici, est opposée à celle qui leur convient & qu'elles tiennent de la Nature; l'une consiste à déguiser les sentimens qu'elles ont, & l'autre à feindre ceux qu'elles n'ont pas. Toutes les femmes du monde passent leur vie à faire trophée de leur prétendue sensibilité, & n'aiment jamais rien qu'elles-mêmes.

Emile. Tome. IV. D

l'amour en
fiante ; & jamais l'amo
n'exista dans un cœur
que nul n'aime dans ce
les qualités dont il fait

Tout ceci bien éclair
dire à coup sûr , de que
lousie Emile sera capab
peine cette passion a-t
dans le cœur humain ,
terminée uniquement
Emile amoureux & jal
colere , ombrageux , n
licat , sensible & crai
alarmé qu'irrité ; il
plus à gagner sa malt
ser son rival ; il l'éci
comme un obstacle , f

est dans le succès , il redoublera
ins pour se rendre aimable , &
blement il réussira. La généreuse
e , en irritant son amour par
ues alarmes , saura bien les ré-
l'en dédommager ; & ces con-
is , qui n'étoient soufferts que
le mettre à l'épreuve , ne tarde-
as d'être écartés.

is où me sens - je insensiblement
né ? O Emile ! qu'es-tu devenu ?
e reconnoître en toi mon Eleve ?
ien je te vois déchu ! Où est ce
homme formé si durement , qui
it les rigueurs des saisons , qui
t son corps aux plus rudes tra-
, & son ame aux seules loix de la
e ; inaccessible aux préjugés , aux
ns ; qui n'aimoit que la vérité ,
ne cédoit qu'à la raison , & ne
: à rien de ce qui n'étoit pas lui ?
tenant amolli dans une vie oisive ,
laisse gouverner par des fem-
leurs amusemens sont ses occu-
is , leurs volontés sont ses loix ;
eune fille est l'arbitre de sa desti-
il rampe & fléchit devant elle ;
ve Emile est le jouet d'un enfant !
l est le changement des scènes de
; chaque âge a ses ressorts qui le

par l'avarice : quand r
près la sagesse ? Heu
y conduit malgré lui
quel guide on se serv
le mene au but ? Le
ges eux - mêmes ont
à la foiblesse humain
les doigts ont cassé de
fut pas pour cela moi

Voulez vous étend
tiere l'effet d'une heu
Prolongez durant la
nes habitudes de l'ér
votre Eleve est ce qu
tes qu'il soit le mêm
tems. Voilà la dernier
vous reste à donner
C'est pour cela sur-to

n'est grand, on doit renoncer à ce qu'on faisoit étant petit. Si cela, à quoi serviroit de soigner l'enfant, puisque le bon ou le mauvais qu'on en feroit s'évanouiroit elle, & qu'en prenant des manières de vivre absolument différentes, prendroit nécessairement d'autres manières de penser ?

Comme il n'y a que de grandes manières qui fassent solution de continuité dans la mémoire, il n'y a gueres de grandes passions qui la fassent dans les mœurs. Bien que nos goûts & inclinations changent, ce changement, quelquefois assez brusque, est ici par les habitudes. Dans la succession de nos penchans, comme dans la bonne dégradation de couleurs, le Artiste doit rendre les passages perceptibles, confondre & mêler les unes, & pour qu'aucune ne tranche, rendre plusieurs sur tout son tra-

Cette regle est confirmée par l'expérience : les gens immodérés changent tous les jours d'affections, de passions, de sentimens, & n'ont pour la constance que l'habitude du changement ; mais l'homme réglé revient toujours à ses anciennes pratiques, &

nouveau. - 8 -
nent point en mépris
cédé ; qu'en contraindre
habitudes , ils n'abaissent
anciennes , & qu'ils
faire ce qui est bien
tems où ils ont com-
lement vous aurez fi-
ge , & vous serez fi-
fin de leurs jours : ce
plus à craindre , et
lequel vous veillez
on le regrette tou-
cilement dans la fu-
y a conservés : au-
font interrompus ,
de la vie.

La plupart des
croyez faire contre
aux jeunes gens
- étonnables habitudes

te. Il n'en est pas ainsi d'Emile, qui n'ayant rien fait dans son enfance que volontairement & avec plaisir, ne fait, en continuant d'agir de même étant homme, qu'ajouter l'empire de l'habitude aux douceurs de la liberté. La vie active, le travail des bras, l'exercice, le mouvement lui sont tellement devenus nécessaires, qu'il n'y pourroit renoncer sans souffrir. Le réduire tout-à-coup à une vie molle & sédentaire, seroit l'emprisonner, l'enchaîner, le tenir dans un état violent & contraint; je ne doute pas que son humeur & sa santé n'en fussent également altérées. A peine peut-il respirer à son aise dans une chambre bien fermée; il lui faut le grand air, le mouvement, la fatigue. Aux genoux même de Sophie, il ne peut s'empêcher de regarder quelquefois la campagne du coin de l'œil, & de désirer de la parcourir avec elle. Il reste pourtant quand il faut rester; mais il est inquiet, agité; il semble se débattre; il reste, parce qu'il est dans les fers. Voilà donc, allez-vous dire, des besoins auxquels je l'ai soumis, des assujettissemens que je lui ai donnés: & tout cela est vrai; je l'ai assujetti à l'état d'homme.


ans la manière, &c.
lui-même ? A quel p
phie s'est-elle mise ?
sentimens qui font
de son amant. L'esti
la frugalité, la simp
désintéressement, l
& des richesses. En
avant que l'amour
fées. En quoi don
tablement changé ?
raisons d'être lui -
point où il soit di
étoit.

Je n'imagine pa
vre avec quelque
puisse croire que t
ces de la situation
soient ainsi rassem
par hazard. Est-ce
villes fournissant

vent loger dans le même lieu ? Est - ce par hazard qu'il ne trouve un asyle que si loin d'elle ? Est - ce par hazard qu'il la voit si rarement, & qu'il est forcé d'acheter par tant de fatigues le plaisir de la voir quelquefois ? Il s'effémine , dites - vous ? Il s'endurcit , au contraire ; il faut qu'il soit aussi robuste que je l'ai fait , pour résister aux fatigues que Sophie lui fait supporter.

Il loge à deux grandes lieues d'elle. Cette distance est le soufflet de la forge ; c'est par elle que je trempe les traits de l'amour. S'ils logeoient porte à porte , ou qu'il pût l'aller voir mollement assis dans un bon carrosse , il l'aimeroit à son aise , il l'aimeroit en Parisien. Léandre eût-il voulu mourir pour Héro , si la mer ne l'eût séparé d'elle ? Lecteur , épargnez - moi des paroles ; si vous êtes fait pour m'entendre , vous suivrez assez mes regles dans mes détails.

Les premieres fois que nous sommes allés voir Sophie , nous avons pris des chevaux pour aller plus vite. Nous trouvons cet expédient commode , & à la cinquieme fois nous continuons de prendre des chevaux. Nous étions attendus ; à plus d'une demi - lieue de la



chevaux ; le lien e
bre , il s'échappe
je le suis , je l'attei
ramene. Malheur
pour des chevaux ,
d'elle. Emile ne voi
l'avertit à l'oreille
laissé prendre à son
tout honteux , pren
en arriere ; il est ju
son tour. Il part
débarrasser de nos
sant ainsi Sophie
trouve plus le chev
commode. Il revier
rencontre à moitié

Au voyage suivai
plus de chevaux. Po

noble hospitalité de l'indigence. Les riches , avares dans leur faste , ne logent que leurs amis : mais les pauvres logent aussi les chevaux de leurs amis. Allons à pied , dit-il ; n'en avez - vous pas le courage , vous qui partagez de si bon cœur les fatigans plaisirs de votre enfant ? Très-volontiers , reprends-je à l'instant ; aussi bien l'amour , à ce qu'il me semble , ne veut pas être fait avec tant de bruit.

En approchant , nous trouvons la mere & la fille plus loin encore que la première fois. Nous sommes venus comme un trait. Emile est tout en nage : une main chérie daigne lui passer un mouchoir sur les joues. Il y auroit bien des chevaux au monde , avant que nous fussions désormais tentés de nous en servir.

Cependant il est assez cruel de ne pouvoir jamais passer la soirée ensemble. L'été s'avance , les jours commencent à diminuer. Quoi que nous puissions dire , on ne nous permet jamais de nous en retourner de nuit , & quand nous ne venons pas dès le matin , il faut presque repartir aussi-tôt qu'on est arrivé. A force de nous plaindre & de s'inquiéter de nous , la mere pense enfin

joie ; & Sophie
un peu plus se
qu'elle a trouvé
Peu - à - peu la
la familiarité de
sent & s'affermi
jours prescrits p
mere , je viens or
ami ; quelquefois
seul. La confianc
ne doi plus trai
tant & qu'aurois
si mon Eleve ne n
me ? H m'arrive a
alors il est triste &
que serviroient ses
il fait bien que je
ses intérêts. Au res
ensemble ou séparé
qu'aucun tems ne

aux regles que je lui dicte en secret.
: Un jour qu'il est allé seul , & que je ne l'attends que le lendemain , je le vois arriver le soir-même , & je lui dis en l'embrassant ; quoi ! cher Emile , tu reviens à ton ami ! Mais au lieu de répondre à mes caresses , il me dit avec un peu d'humeur ; ne croyez pas que je revienne si-tôt de mon gré , je viens malgré moi. Elle a voulu que je vinsse ; je viens pour elle & non pas pour vous. Touché de cette naïveté , je l'embrasse derechef , en lui disant ; ame franche , ami sincere , ne me dérobe pas ce qui m'appartient. Si tu viens pour elle , c'est pour moi que tu le dis ; ton retour est son ouvrage : mais ta franchise est le mien. Garde à jamais cette noble candeur des belles ames. On peut laisser penser aux indifférens ce qu'ils veulent : mais c'est un crime de souffrir qu'un ami nous fasse un mérite de ce que nous n'avons pas fait pour lui.

Je me garde bien d'avilir à ses yeux le prix de cet aven , en y trouvant plus d'amour que de générosité , & en lui disant qu'il veut moins s'ôter le mérite de ce retour , que le donner à Sophie. Mais voici comment il me dévoile le fond de son cœur sans y songer : s'il est

On voit par ce
jeune homme et
sa vie auprès de
autant qu'il vou
deux par semaine
sions qu'il reçoit
vent d'une seule d
dent rarement au l
bien plus de tems
ou à se féliciter de
voir en effet. Dans
donne à ses voyages
auprès d'elle qu'à
s'en éloigner. Ses p
délicieux , mais mo
naires , irritent son
ner son cœur.

Les jours qu'il n
n'est pas oisif & fêde
là , c'est Emile en
du tout.

travaux qu'il voit à ceux qu'il connoît ; il cherche les raisons des différences ; quand il juge d'autres méthodes préférables à celles du lieu , il les donne aux cultivateurs ; s'il propose une meilleure forme de charrue , il en fait faire sur ses dessins ; s'il trouve une carrière de marne , il leur en apprend l'usage inconnu dans le pays ; souvent il met lui-même la main à l'œuvre ; ils sont tous étonnés de lui voir manier leurs outils plus aisément qu'ils ne font eux-mêmes , tracer des sillons plus profonds & plus droits que les leurs , semer avec plus d'égalité , diriger des ados avec plus d'intelligence. Ils ne se moquent pas de lui comme d'un beau diseur d'agriculture ; ils voient qu'il la fait en effet. En un mot il étend son zèle & ses soins à tout ce qui est d'utilité première & générale ; même il ne s'y borne pas. Il visite les maisons des payfans , s'informe de leur état , de leurs familles , du nombre de leurs enfans , de la quantité de leurs terres , de la nature du produit , de leurs débouchés , de leurs facultés , de leurs charges , de leurs dettes , &c. Il donne peu d'argent , sachant que pour l'ordinaire il est mal employé ; mais il en

il fait relever ou couv
à demi tombée , à l'a
cher sa terre abandon
moyens , à l'autre il fo
un cheval , du bétail
la place de celui qu'il
voisins sont près d'ent
les gagne , il les accom
tombe malade , il le fi
soigne lui-même (16)
vexé par un voisin pui
tege & le recommand
jeunes gens se recher
les marier ; une bonne
son enfant chéri , il v

(16) Soigner un payfan n
le purger , lui donner des dr
un Chirurgien. Ce n'est pas
besoin ces pauvres gens dans l
de nourriture meilleure .

console, il ne fort point aussi-tôt qu'il est entré ; il ne dédaigne point les indigens , il n'est point pressé de quitter les malheureux ; il prend souvent son repas chez les payfans qu'il assiste , il l'accepte aussi chez ceux qui n'ont pas besoin de lui ; en devenant le bienfaicteur des uns & l'ami des autres , il ne cesse point d'être leur égal. Enfin , il fait toujours de sa personne autant de bien que de son argent.

Quelquefois il dirige ses tournées du côté de l'heureux séjour : il pourroit espérer de voir Sophie à la dérobée , de la voir à la promenade sans en être vu. Mais Emile est toujours sans détour dans sa conduite, il ne fait & ne veut rien éluder. Il a cette aimable délicatesse qui flatte & nourrit l'amour-propre du bon témoignage de soi. Il garde à la rigueur son ban , & n'approche jamais assez pour tenir du hazard ce qu'il ne veut devoir qu'à Sophie. En revanche il erre avec plaisir dans les environs , recherchant les traces des pas de sa maîtresse , s'attendrissant sur les peines qu'elle a prises & sur les courses qu'elle a bien voulu faire par complaisance pour lui. La veille des jours qu'il doit la voir, il

teaux, de la crème,
n'est pas insensible
& fait volontiers hor
voyance ; car j'ai tou
compliment, n'en ai
soin qui l'attire ; c'est
tête fille pour être moi
remerciant. Le père
des gâteaux & buvo
Emile est de l'écot de
jours au guet pour vol
te de crème où la c
ait trempé.

A propos de gâteaux
le de ses anciennes co
savoir ce que c'est que
je l'explique, on en
mande s'il sait courir en
jamais, répond-il ; je
de l'avoir oublié. Quelq

, & pour mieux imiter les anciens , on met un gâteau sur le but ; l'un se tient prêt ; le papa donne le signal en frappant des mains. L'agile se jette le fend l'air , & se trouve au bout de la carrière qu'à peine mes trois lourds sont partis. Emile reçoit le prix des mains de Sophie , & non moins précieux qu'Enée , fait des présents à ses vaincus.

En milieu de l'éclat du triomphe , Sophie ose défier le vainqueur , & se propose de courir aussi-bien que lui. Il refuse point d'entrer en lice avec elle ; & , tandis qu'elle s'apprête à l'entrée de la carrière , qu'elle retrouffe sa queue des deux côtés , & que , plus curieuse d'étaler une jambe fine aux yeux d'Emile que de le vaincre à ce combat , elle regarde si ses jupes sont assez courtes , il dit un mot à l'oreille de la mère ; elle sourit & fait un signe d'approbation. Il vient alors se placer à côté de sa concurrente , & le signal n'est pas toutôt donné qu'on la voit partir & voler comme un oiseau.

Les femmes ne sont pas faites pour courir ; quand elles fuient , c'est pour être atteintes. La course n'est pas la chose qu'elles fassent mal-à-droite-

juchées , les for
fauterelles qui v
sauter.

Emile n'imagin
coute mieux qu'
daigne pas sortir
partir avec un sc
Sophie est léger
bas ; elle n'a bas
paraître avoir le
les devans d'une
pour atteindre c
te , il n'a que
quand il l'apperc
Il part donc à
l'aigle qui fond f
suis , la talonne
essoufflée , passe
gauche autour d
une plume , &

ces occupations diverses se joint du métier que nous avons appris. Joins un jour par semaine, & tous où le mauvais tems ne nous permet pas de tenir la campagne, nous s Emile & moi travailler chez un e. Nous n'y travaillons pas pour la e, en gens au-dessus de cet état, tout de bon & en vrais ouvriers. ere de Sophie nous venant voir trouve une fois à l'ouvrage, & anque pas de rapporter avec adion à sa femme & à sa fille ce qu'il . Allez voir, dit-il, ce jeune ne à l'atelier, & vous verrez s'il ise la condition du pauvre ! On imaginer si Sophie entend ce discours avec plaisir ! On en reparle, on roit le surprendre à l'ouvrage. e questionne sans faire semblant n, & après s'être assurées d'un s jours, la mere & la fille prennent une calèche & viennent à la ville me jour.

entrant dans l'atelier Sophie ap- it à l'autre bout un jeune homme te, les cheveux négligemment at- s, & si occupé de ce qu'il fait ne la voit point ; elle s'arrête & gne à sa mere. Emile un ciseau.

est respectable
chef; c'est lui
qui te gagne to
voilà l'homme.

Tandis qu'el
server, je les
par la manch
voit, jette ses
un cri de joie;
premiers transj
reprend son ti
peut rester assis
vacité, parcc
les outils, tou
ramasse des c
garde à nos m
aime oe métie
La folâtre essay
De sa blanch
pousse un rab

Cependant la mere questionne le Maître. Monsieur, combien payez-vous ces garçons là ? Madame, je leur donne à chacun vingt sols par jour & je les nourris ; mais si ce jeune homme vouloit il gagneroit bien davantage ; car, c'est le meilleur ouvrier du pays. Vingt sols par jour, & vous les nourrissez ! dit la mere en nous regardant avec attendrissement. Madame, il est ainsi, reprend le Maître. A ces mots elle court à Emile, l'embrasse, le presse contre son sein en versant sur lui des larmes, & sans pouvoir dire autre chose que de répéter plusieurs fois ; mon fils ! ô mon fils !

Après avoir passé quelque tems à causer avec nous, mais sans nous détourner : allons-nous en, dit la mere à la fille ; il se fait tard, il ne faut pas nous faire attendre. Puis s'approchant d'Emile, elle lui donne un petit coup sur la joue en lui disant : Hé bien, bon ouvrier, ne voulez-vous pas venir avec nous ? Il lui répond d'un ton fort triste, je suis engagé, demandez au Maître. On demande au Maître s'il veut bien se passer de nous. Il répond qu'il ne peut. J'ai, dit-il, de l'ouvrage qui presse & qu'il faut rendre après-de-

mis. La mere ne re
attend qu'Emile parle
tête & se tait. Mon sie
peu surprise de ce file
rien à dire à cela ? E
drement la fille & ne
mots ; vous voyez b
je reste. Là - dessus le
& nous laissent. Emil
jusqu'à la porte , les
tant qu'il peut , sou
mettre au travail fan

En chemin , la m
sa fille de la bizarrer
Quoi ! dit-elle , étoi
contenter le Maître
de rester , & ce jeu
digue qui verse l'arg
n'en fait-il plus trou
sions convenables ? (

fais qu'il dédommageroit aisément l'ouvrier du léger préjudice que lui causeroit son absence ; mais cependant il asserviroit son ame aux richesses , il s'accoutumeroit à les mettre à la place de ses devoirs , & à croire qu'on est dispensé de tout pourvu qu'on paye. Emile a d'autres manieres de penser , & j'espere de n'être pas cause qu'il en change. Croyez - vous qu'il ne lui en ait rien coûté de rester ? Maman , ne vous y trompez pas ; c'est pour moi qu'il reste ; je l'ai bien vu dans ses yeux.

Ce n'est pas que Sophie soit indulgente sur les vrais soins de l'amour. Au contraire , elle est impérieuse , exigeante ; elle aimeroit mieux n'être point aimée que de l'être modérément. Elle a le noble orgueil du mérite qui se sent , qui s'estime , & qui veut être honoré comme il s'honore. Elle mépriseroit un cœur qui ne sentiroit pas tout le prix du sien , qui ne l'aimeroit pas pour ses vertus , autant & plus que pour ses charmes ; un cœur qui ne lui préféreroit pas son propre devoir , & qui ne la préféreroit pas à toute autre chose. Elle n'a point voulu d'amant qui ne connût de loi que la sienne ;

Emile. Tome IV. E

1^{re} que n'a pu c
Mais ce droit
à part, jalouse à l'
elle épie avec qu
respecte, avec q
ses volontés, ave
devine, avec que
au moment presc
qu'il retarde ni qu'
qu'il soit exact. An
férer à elle; retard
Négliger Sophie !
deux fois. L'injuste
failli tout perdre, m
table & fait bien ré
Un soir nous somn
le a reçu l'ordre. Or
de nous; nous n'arr
font-ils devenus ? Q
est arrivé ? Personne
soirée s'é-

lendemain matin. Le messager revient accompagné d'un autre de notre part qui fait nos excuses de bouche & dit que nous nous portons bien. Un moment après nous paroissions nous-mêmes. Alors la scène change ; Sophie essuie ses pleurs , ou si elle en verse , ils sont de rage. Son cœur altier n'a pas gagné à se rassurer sur notre vie : Emile vit & s'est fait attendre inutilement.

A notre arrivée elle veut s'enfermer. On veut qu'elle reste ; il faut rester : mais prenant à l'instant son parti , elle affecte un air tranquille & content qui en imposeroit à d'autres. Le pere vient au-devant de nous & nous dit : vous avez tenu vos amis en peine ; il y a ici des gens qui ne vous le pardonneront pas aisément. Qui donc , mon Papa ? dit Sophie avec une maniere de sourire le plus gracieux qu'elle puisse affecter. Que vous importe , répond le pere , pourvu que ce ne soit pas vous ? Sophie ne replique point & baisse les yeux sur son ouvrage. La mere nous reçoit d'un air froid & composé. Emile embarrassé n'ose aborder Sophie. Elle lui parle la premiere , lui demande comment il se porte , l'invite à s'asseoir ,

E 2

est la dupe de ce langage
sur le point d'en être pi

Pour le défabuser, je
main de Sophie, j'y va
levres comme je fais qu
la retire brusquement a
Monsieur si singulièrement
que ce mouvement in
cele à l'instant aux yeu

Sophie elle-même vo
trahie, se contraint n
froid apparent se char
ironique. Elle répon
lui dit par des monos
d'une voix lente & m
craignant d'y laisser
cent de l'indignation
d'effroi la regarde a
che de l'engager à
les siens, pour y r
Sophie

sa colere , elle ne lui eût jamais pardonné.

Voyant alors que c'est mon tour , & qu'il est tems de s'expliquer , je reviens à Sophie. Je reprends sa main qu'elle ne retire plus , car elle est prête à se trouver mal. Je lui dis avec douceur : chere Sophie , nous sommes malheureux , mais vous êtes raisonnable & juste ; vous ne nous jugerez pas sans nous entendre : écoutez-nous. Elle ne répond rien , & je parle ainsi.

“ Nous sommes partis hier à quatre
„ heures ; il nous étoit prescrit d'arriver
„ à sept , & nous prenons toujours plus
„ de tems qu'il ne nous est nécessaire ,
„ afin de nous reposer en approchant
„ d'ici. Nous avons déjà fait les trois
„ quarts du chemin quand des lamen-
„ tations douloureuses nous frappent
„ l'oreille ; elles partoient d'une gorge
„ de la colline à quelque distance de
„ nous. Nous accourons aux cris ; nous
„ trouvons un malheureux payfan , qui
„ revenant de la ville un peu pris de
„ vin sur son cheval , en étoit tombé
„ si lourdement qu'il s'étoit cassé la
„ jambe. Nous crions , nous appelions
„ du secours , personne ne répond ;
„ nous essayons de remettre le blessé

„ d'attacher le cl
„ l'écart, puis fa
„ nos bras, nous
„ le portons le
„ est possible, en
„ sur la route q
„ aller chez lui.
„ il falut nous
„ Nous arrivons
„ gue ; nous tr
„ prise amere
„ déjà la mai
„ que nous rap
„ peine, étoit
„ si cordialeme
„ première arri
„ où nous étie
„ étions point
„ ment.
.. Il n'avoit

„ pouvoit espérer aucun secours ? Emi-
 „ le prit le parti d'aller prendre le
 „ cheval que nous avions laissé dans
 „ le bois , de le monter , de courir à
 „ toute bride chercher un chirurgien
 „ à la ville. Il donna le cheval au
 „ chirurgien , & n'ayant pu trouver
 „ assez tôt une garde , il revint à pied
 „ avec un domestique , après vous
 „ avoir expédié un exprès ; tandis
 „ qu'embarrassé , comme vous pouvez
 „ croire , entre un homme ayant une
 „ jambe cassée & une femme en tra-
 „ vail , je préparois dans la maison
 „ tout ce que je pouvois prévoir être
 „ nécessaire pour le secours de tous
 „ les deux.

„ Je ne vous ferai point le détail du
 „ reste ; ce n'est pas de cela qu'il est
 „ question. Il étoit deux heures après
 „ minuit avant que nous ayons eu ni
 „ l'un ni l'autre un moment de relâ-
 „ che. Enfin nous sommes revenus
 „ avant le jour dans notre asyle ici
 „ proche , où nous avons attendu
 „ l'heure de votre réveil pour vous
 „ rendre compte de notre accident ,.


Je me tais sans rien ajouter. Mais
 avant que personne parle , Emile s'ap-
 proche de sa maîtresse , élève la voix ,

ria de douleur ,
faire oublier les dr
ils me sont plus fac
je n'y renoncerais ja

Sophie , à ces m
pondre se leve , lu
tour du cou , lui s
la joue , puis lui te
une grace inimita
Emile , prends cet
toi. Sois quand tu
& mon maître. Je
cet honneur.

A peine l'a - t - e
pere enchanté fi
criant *bis , bis* , &
presser lui donne
sur l'autre joue ;
instant , effrayée
vient de faire , e
de sa mere

auroit trop loin pour aller voir ces pauvres malades. Sophie le desire, & c'est une bonne œuvre : on y va. On les trouve dans deux lits séparés ; Emile en avoir fait apporter un : on trouve autour d'eux du monde pour les soulager ; Emile y avoit pourvu. Mais au surplus tous deux sont si mal en ordre , qu'ils souffrent autant du mal-aise que de leur état. Sophie se fait donner un tablier de la bonne femme , & va la ranger dans son lit ; elle en fait ensuite autant à l'homme ; sa main douce & légère fait aller chercher tout ce qui les blesse , & faire poser plus mollement leurs membres endoloris. Ils se sentent déjà soulagés à son approche , on diroit qu'elle devine tout ce qui leur fait mal. Cette fille si délicate ne se rebute ni de la mal-propreté ni de la mauvaise odeur , & fait faire disparaître l'une & l'autre sans mettre personne en œuvre , & sans que les malades soient tourmentés. Elle qu'on voit toujours si modeste & quelquefois si dédaigneuse , elle qui pour tout au monde n'auroit pas touché du bout du doigt le lit d'un homme , retourne & change le blessé sans aucun scrupule , & le met dans une situation



dressé qu'il se sent
s'être apperçu qu
femme & le mari
l'aimable fille qu
plaint, qui les c
du Ciel que Dieu
a la figure & la
a la douceur & l
dri la contemple
aime ta compagi
pour te consoler
te soulager dan
femme.

On fait bapti
deux amans le
fond de leurs c
à faire à d'aut
ment désiré ;
tous les scrupu
mais les mien

feriez-vous si l'on vous apprenoit que Sophie est morte ? il fait un grand cri , se leve en frappant des mains , & , sans dire un seul mot , me regarde d'un œil égaré. Répondez donc , poursuis - je avec la même tranquillité. Alors irrité de mon sang - froid , il s'approche les yeux enflammés de colere , & s'arrêtant dans une attitude presque menaçante ; ce que je ferois je n'en fais rien ; mais ce que je fais , c'est que je ne reverrois de ma vie celui qui me l'auroit appris. Rassurez-vous , réponds-je en souriant : elle vit , elle se porte bien , elle pense à vous , & nous sommes attendus ce soir. Mais allons faire un tour de promenade , & nous causerons.

La passion dont il est préoccupé ne lui permet plus de se livrer comme auparavant à des entretiens purement raisonnés ; il faut l'intéresser par cette passion même à se rendre attentif à mes leçons. C'est ce que j'ai fait par ce terrible préambule ; je suis bien sûr maintenant qu'il m'écouterà.

“ Il faut être heureux , cher Emile ;
„ c'est la fin de tout être sensible ; c'est
„ le premier desir que nous imprima la
„ Nature , & le seul qui ne nous quitte

„ teint. Mon jeune
„ naissance je te pris de
„ & qu'attestant l'Être su
„ gagement que j'osai
„ vouai mes jours au
„ tiens, savois - je moi
„ je m'engageois. Non
„ lement qu'en te rer
„ j'étois sûr de l'être. E
„ toi cette utile recher
„ dois commune à tous
„ „ Tant que nous ig
„ nous devons faire, la
„ à rester dans l'inactio
„ tes les maximes celle
„ a le plus grand besoi
„ fait le moins suivre. C
„ heur sans savoir où i
„ poser à le fuir, c'e
„ de risques contrain
„ pour s'égarer

„ pour le chercher , & sortis une fois
 „ de la place où nous pouvons le con-
 „ noître , nous n'y savons plus revenir.
 „ Avec la même ignorance j'essayai
 „ d'éviter la même faute. En prenant
 „ soin de toi , je résolus de ne pas
 „ faire un pas inutile & de t'empê-
 „ cher d'en faire. Je me tins dans la
 „ route de la nature , en attendant
 „ qu'elle me montrât celle du bon-
 „ heur. Il s'est trouvé qu'elle étoit la
 „ même , & qu'en n'y pensant pas je
 „ l'avois suivie.

„ Sois mon témoin , sois mon juge ,
 „ je ne te récuserai jamais. Tes pre-
 „ miers ans n'ont point été sacrifiés à
 „ ceux qui les devoient suivre ; tu as
 „ joui de tous les biens que la nature
 „ t'avoit donnés. Des maux auxquels
 „ elle t'affujettit , & dont j'ai pu te
 „ garantir , tu n'as senti que ceux qui
 „ pouvoient t'endurcir aux autres. Tu
 „ n'en as jamais souffert aucun que
 „ pour en éviter un plus grand. Tu
 „ n'as connu ni la haine , ni l'escla-
 „ vage. Libre & content , tu es resté
 „ juste & bon : car la peine & le vice
 „ sont inséparables , & jamais l'homme
 „ ne devient méchant que lorsqu'il est
 „ malheureux. Puisse le souvenir de

„ Tu fais souffrir & mourir ;
endurer la loi de la nécessité
les maux physiques, mais tu
point encore imposé de loix à
petits de ton cœur, & c'est
affections, bien plus que de
soins, que naît le trouble de
vie. Nos desirs sont étendus,
force est presque nulle. L'h
tient par ses vœux à mille cl
& par lui-même il ne tient à
pas même à sa propre vie ;
augmente ses attachemens,
multiplie ses peines. Tout n
que passer sur la terre : tout c
nous aimons nous échappera t
tard, & nous y tenons comme

„ Toujours des privations , toujours
„ des pertes , toujours des alarmes ;
„ tu ne jouiras pas même de ce qui te
„ sera laissé. La crainte de tout perdre
„ t'empêchera de rien posséder ; pour
„ n'avoir voulu suivre que tes passions,
„ jamais tu ne les pourras satisfaire.
„ Tu chercheras toujours le repos , il
„ fuira toujours devant toi ; tu seras
„ misérable & tu deviendras méchant ;
„ & comment pourrois-tu ne pas l'être,
„ n'ayant de loi que tes desirs effrénés ?
„ Si tu ne peux supporter des priva-
„ tions involontaires , comment t'en
„ imposeras-tu volontairement ? Com-
„ ment sauras-tu sacrifier le penchant
„ au devoir , & résister à ton cœur
„ pour écouter ta raison ? Toi qui ne
„ veux déjà plus voir celui qui t'ap-
„ prendra la mort de ta maîtresse , com-
„ ment verrois-tu celui qui voudroit te
„ l'ôter vivante ? celui qui t'oseroit
„ dire : elle est morte pour toi , la vertu
„ te sépare d'elle ? S'il faut vivre avec
„ elle quoi qu'il arrive , que Sophie
„ soit mariée ou non , que tu sois libre
„ ou ne le sois pas , qu'elle t'aime ou
„ te haïsse , qu'on te l'accorde ou
„ qu'on te la refuse , n'importe , tu la
„ veux , il la faut posséder à quelque

„ de dire :
„ Mon enfant
„ bonheur sans c
„ sans combat. L
„ de *force* ; la for
„ vertu. La vertu
„ être foible par
„ sa volonté ; c'e
„ le mérite de l'h
„ que nous appel
„ ne l'appellons
„ qu'il n'a pas
„ bien faire. Po
„ si profané, j'ai
„ en état de m'e
„ vertu ne coûte
„ a peu besoin
„ besoin vient q
„ veillent : il e
„ En t'élevan

„ ce qui lui appartient qu'à ne te sou-
„ cier que de ce qui est à toi. Je t'ai
„ fait plutôt bon que vertueux : mais
„ celui qui n'est que bon , ne demeure
„ tel qu'autant qu'il a du plaisir à
„ l'être : la bonté se brise & péricule sous
„ le choc des passions humaines ;
„ l'homme qui n'est que bon , n'est
„ bon que pour lui.

„ Qu'est-ce donc que l'homme ver-
„ tueux ? C'est celui qui fait vaincre
„ ses affections. Car alors il suit sa rai-
„ son , sa conscience , il fait son de-
„ voir , il se tient dans l'ordre , & rien
„ ne l'en peut écarter. Jusqu'ici tu
„ n'étois libre qu'en apparence ; tu
„ n'avois que la liberté précaire d'un
„ esclave à qui l'on n'a rien commandé.
„ Maintenant sois libre en effet ; ap-
„ prends à devenir ton propre maître ;
„ commande à ton cœur , ô Emile ! &
„ tu seras vertueux.

„ Voilà donc un autre apprentissage
„ à faire , & cet apprentissage est plus
„ pénible que le premier : car la na-
„ ture nous délivre des maux qu'elle
„ nous impose, ou nous apprend à les
„ supporter ; mais elle ne nous dit
„ rien pour ceux qui nous viennent de
„ nous ; elle nous abandonne à nous-

” rougir.
” C’est ici ta pr
” la seule, peut-é
” toi. Si tu la f
” elle sera la der
” toutes les autre
” celle de la vert
” Cette passion
” je le fais bien :
” les ames qui l
” tété la forma
” rie. Heureux ;
” la vertu ne fo
” à ceux de l’a
” qui vous atte
” prix de votre
” votre attach
” homme sinc
” t’en a-t-elle
” es - tu moin

93 s'exerce point au combat devant
94 l'ennemi ; on s'y prépare avant la
95 guerre ; on s'y présente déjà tout
96 préparé.

97 C'est une erreur de distinguer les
98 passions en permises & défendues ,
99 pour se livrer aux premières & se
100 refuser aux autres. Toutes sont bon-
101 nes quand on en reste le maître ,
102 toutes sont mauvaises quand on s'y
103 laisse assujettir. Ce qui nous est dé-
104 fendu par la nature , c'est d'étendre
105 nos attachemens plus loin que nos
106 forces ; ce qui nous est défendu par
107 la raison , c'est de vouloir ce que
108 nous ne pouvons obtenir ; ce qui
109 nous est défendu par la conscience ,
110 n'est pas d'être tentés , mais de nous
111 laisser vaincre aux tentations. Il ne
112 dépend pas de nous d'avoir ou de
113 n'avoir pas des passions : mais il dé-
114 pend de nous de régner sur elles.
115 Tous les sentimens que nous domi-
116 nons sont légitimes , tous ceux qui
117 nous dominent sont criminels. Un
118 homme n'est pas coupable d'aimer la
119 femme d'autrui , s'il tient cette pas-
120 sion malheureuse asservie à la loi du
121 devoir : il est coupable d'aimer sa
122 propre femme au point d'immoler
123 tout à cet amour.

„ condition. Etudie & c
„ nes ; quelque étroites
„ on n'est point malheu
„ s'y renferme : on ne
„ on veut les passer ; c
„ dans ses desirs insensé
„ rang des possibles ce q
„ on l'est quand on oi
„ d'homme pour s'en f
„ naires , desquels on ret
„ dans le sien. Les seul
„ privation coûte , font
„ on croit avoir droit,
„ possibilité de les obter
„ les souhaits sans espoir
„ tent point. Un guer
„ tourmenté du desir d'
„ Roi ne veut être Dieu
„ croit n'être plus homm
„ Les illusions de l'o

„ point inutilement ses forces pour
„ jouir de ce qu'il ne peut conserver ,
„ & les employant toutes à bien pos-
„ séder ce qu'il a , il est en effet plus
„ puissant & plus riche de tout ce
„ qu'il desire de moins que nous. Être
„ mortel & périssable , irai-je me for-
„ mer des nœuds éternels sur cette
„ terre , où tout change , où tout passe,
„ & dont je disparoîtrai demain ? O
„ Emile , ô mon fils , en te perdant
„ que me resteroit-il de moi ? Et pour-
„ tant il faut que j'apprenne à te per-
„ dre : car qui fait quand tu me seras
„ ôté ?

„ Veux-tu donc vivre heureux &
„ sage ? N'attache ton cœur qu'à la
„ beauté qui ne périt point : que ta
„ condition borne tes desirs , que tes
„ devoirs aillent avant tes penchans ;
„ étends la loi de la nécessité aux cho-
„ ses morales : apprends à perdre ce
„ qui peut t'être enlevé ; apprends à
„ tout quitter quand la vertu l'ordon-
„ ne , à te mettre au-dessus des événe-
„ mens , à détacher ton cœur sans
„ qu'ils le déchirent , à être courageux
„ dans l'adversité , afin de n'être ja-
„ mais misérable ; à être ferme dans
„ ton devoir , afin de n'être jamais

„ possession même
„ une volupté que
„ bler ; tu les poss
„ possèdent , &
„ me à qui tout é
„ de ce qu'il f
„ ras point , il
„ plaisirs imagin
„ aussi les dou
„ fruit. Tu gas
„ échange , car
„ quentes & réc
„ rares & vain
„ d'opinions t
„ encore de cel
„ prix à la vie
„ sans trouble
„ effroi : tu t'
„ toutes chos
„ d'horreur ,

Il pressent qu'en lui montrant la nécessité d'exercer la force de l'ame , je veux le soumettre à ce dur exercice , & comme un blessé qui frémit en voyant approcher le Chirurgien , il croit déjà sentir sur sa plaie la main douloureuse , mais salutaire , qui l'empêche de tomber en corruption.

Incertain , troublé , pressé de savoir où j'en veux venir , au lieu de répondre , il m'interroge , mais avec crainte. Que faut-il faire , me dit-il , presque en tremblant , & sans oser lever les yeux ? Ce qu'il faut faire , réponds - je d'un ton ferme ! il faut quitter Sophie. Que dites - vous ? s'écrie-t-il avec emportement : quitter Sophie ! la quitter , la tromper , être un traître , un fourbe , un parjure ! Quoi ! reprends - je , en l'interrompant ; c'est de moi qu'Emile craint d'apprendre à mériter de pareils noms ? Non , continue-t-il avec la même impétuosité , ni de vous ni d'un autre : je saurai , malgré vous , conserver votre ouvrage ; je saurai ne les pas mériter.

Je me suis attendu à cette première furie : je la laisse passer sans m'émouvoir. Si je n'avois pas la modération que je lui prêche , j'aurois bonne grâce

je sens qu'il est
donc enfin que
je reprends moi

" Croyez-voi

" homme , en

" se trouve , p

" que vous l'ê

" vous le croy

" Avant de goû

" vous en ave

" n'y a rien :

" avez senti. L

" passagere. L'

" perd toujou

" par l'espéran

" jamais en ré

" pare ce qu'

" dans la poss

" existant par

" de beau que

" état est un

„ dureroit sans cesse , l'habitude d'en
„ jouir nous en ôteroit le goût. Si rien
„ ne change au-dehors , le cœur chan-
„ ge ; le bonheur nous quitte , ou nous
„ le quittons.

„ Le tems que vous ne mesuriez
„ pas , s'écouloit durant votre délire.
„ L'été finit , l'hiver s'approche. Quand
„ nous pourrions continuer nos cour-
„ ses dans une saison si rude , on ne
„ le souffriroit jamais. Il faut bien ,
„ malgré nous , changer de maniere de
„ vivre ; celle - ci ne peut plus durer.
„ Je vois dans vos yeux impatiens que
„ cette difficulté ne vous embarrasse
„ gueres : l'aveu de Sophie & vos pro-
„ pres desirs vous suggerent un moyen
„ facile d'éviter la neige , & de n'avoir
„ plus de voyage à faire pour l'aller
„ voir. L'expédient est commode sans
„ doute ; mais le printems venu , la
„ neige fond & le mariage reste ; il y
„ faut penser pour toutes les saisons.

„ Vous voulez épouser Sophie , & il
„ n'y a pas cinq mois que vous la con-
„ noissez ! Vous voulez l'épouser , non
„ parce qu'elle vous convient , mais
„ parce qu'elle vous plaît ; comme si
„ l'amour ne se trompoit jamais sur les
„ convenances , & que ceux qui com-

” convenir ! ce n
” je mets en dout
” Celui d’une fen
” un jour ? Save
” de situations il
” connoître à for
” tre mois d’atte
” dent-ils de to
” deux mois d’al
” oublier d’elle
” n’attend - il q
” pour vous eff
” être à votre r
” aussi indiffér
” trouvée sensi
” sentimens n
” principes ; e
” nête , & ces
” fera constant
” le croire ;

„ Sophie n'a pas dix - huit ans , à
„ peine en passez-vous vingt-deux ; cet
„ âge est celui de l'amour , mais non
„ celui du mariage, Quel pere & quelle
„ mere de famille ! Eh ! pour savoir
„ élever des enfans , attendez au moins
„ de cesser de l'être ! Savez - vous à
„ combien de jeunes personnes les fati-
„ gues de la grossesse supportées avant
„ l'âge ont affoibli la constitution ,
„ ruiné la santé, abrégé la vie ? Savez-
„ vous combien d'enfans sont restés
„ languissans & foibles , faute d'avoir
„ été nourris dans un corps assez for-
„ mé ? Quand la mere & l'enfant crois-
„ sent à la fois , & que la substance
„ nécessaire à l'accroissement de cha-
„ cun des deux se partage , ni l'un ni
„ l'autre n'a ce que lui destinoit la na-
„ ture : comment se peut-il que tous
„ deux n'en souffrent pas ? Ou je con-
„ nois fort mal Emile , ou il aimera
„ mieux avoir une femme & des en-
„ fans robustes , que de contenter son
„ impatience aux dépens de leur vie &
„ de leur santé.

„ Parlons de vous. En aspirant à l'é-
„ tat d'époux & de pere , en avez-vous
„ bien médité les devoirs ? En deve-
„ nant chef de famille , vous allez de-

” vous à quel prix
” de vivre , & pou
” mourir ? Vous cro
” pris , & vous ne
” Avant de prendre
” l'ordre civil , ap
” noître & à favori
” convient.
” Emile , il faut
” ne dis pas l'abat
” étiez capable ,
” reuse de ne vous
” il la faut quitter
” d'elle. Ne soyez
” croire déjà la n
” vous reste à
” cette noble tâ
” à supporter l'al
” le prix de la fi
” retour vous pu

lui-même, non encore accoutumé à desirer une chose & à en vouloir une autre, le jeune homme ne se rend pas; il résiste, il dispute. Pourquoi se refuseroit-il au bonheur qui l'attend? Ne seroit-ce pas dédaigner la main qui lui est offerte que de tarder à l'accepter? Qu'est-il besoin de s'éloigner d'elle pour s'instruire de ce qu'il doit savoir? Et quand cela seroit nécessaire, pourquoi ne lui laisseroit-il pas dans des nœuds indissolubles le gage assuré de son retour? Qu'il soit son époux, & il est prêt à me suivre; qu'ils soient unis, & il la quitte sans crainte.... Vous venir pour vous quitter, cher Emile, quelle contradiction! Il est beau qu'un amant puisse vivre sans maîtresse, mais un mari ne doit jamais quitter sa femme sans nécessité. Pour guérir vos scrupules, je vois que vos délais doivent être involontaires: il faut que vous puissiez dire à Sophie que vous la quittez malgré vous. Hé bien, soyez content, & puisque vous n'obéissez pas à la raison, reconnoissez un autre maître. Vous n'avez pas oublié l'engagement que vous avez pris avec moi. Emile, il faut quitter Sophie: je le veux.

dis - je ; il faut partir
départ. Les femmes
on leur doit des mé-
absence n'étant pas
elle , comme pour
permis de la suppo-
courage.

Je ne suis que
longer jusqu'à la sé-
nes gens le journal
mais j'abuse depuis
d'indulgence des Lectes
finir une fois. En
aux pieds de sa Ma-
rance qu'il vient de
Pour moi , je le croi-
même de son am-
cette assurance. Il
devant elle , s'il l'
de la quitter ; il l'

ne le change sur le motif qui le dé-
 mine. Il semble lui dire à chaque
 ord : ô Sophie ! vis dans mon cœur ,
 sois fidelle ; tu n'as pas un amant
 vertu.

à fiere Sophie , de son côté , tâche
 à supporter avec dignité le coup im-
 mu qui la frappe. Elle s'efforce d'y
 être insensible ; mais comme elle
 pas , ainsi qu'Émile , l'honneur du
 bat & de la victoire , sa fermeté
 outient moins. Elle pleure , elle gé-
 en dépit d'elle , & la frayeur d'é-
 oubliée , aigrit la douleur de la sé-
 tion. Ce n'est pas devant son amant
 elle pleure , ce n'est pas à lui qu'elle
 tre ses frayeurs ; elle étoufferoit
 ôt , que de laisser échapper un sou-
 en sa présence ; c'est moi qui re-
 ses plaintes , qui vois ses larmes ,
 elle affecte de prendre pour confi-
 t. Les femmes sont adroites & sa-
 t se déguiser : plus elle murmure
 secret contre ma tyrannie , plus
 est attentive à me flatter ; elle sent
 son sort est dans mes mains.

à la console , je la rassure , je lui
 onds de son amant , ou plutôt de
 époux : qu'elle lui garde la même

la confiance de leurs parents ; mais que sert la
tre la foiblesse ? Ils se séparent
s'ils ne devoient plus se voir.

C'est alors que Sophie
les regrets d'Eucharis ,
réellement à sa place. Ne laissez
durant l'absence réveiller
ques amours. Sophie , lui
jour , faites avec Emile un
livres. Donnez - lui votre T
afin qu'il apprenne à lui res
qu'il vous donne le Spectat
vous aimez la lecture. Étudiez
voirs des honnêtes femmes ,
que dans deux ans ces devoirs
les vôtres. Cet échange n'est

, il me dit ces mots d'un ton
& d'un accent un peu appuyé.
tout fait pour vous complaire ;
avois que je traitois avec un
me d'honneur : il ne me reste
un mot à vous dire. Souvenez-

que votre Eleve a signé son
rat de mariage sur la bouche de
elle „

lle différence dans la contenance
ux amans ? Emile impétueux ,
, agité, hors de lui , pousse
is , verse des torrens de pleurs
mains du pere , de la mere , de
, embrasse en sanglotant tous
is de la maison , & répète mille
s mêmes choses avec un désor-
i feroit rire en toute autre oc-

Sophie morne , pâle , l'œil
, le regard sombre , reste en re-
ne dit rien , ne pleure point , ne
ersonne , pas même Emile. Il
lui prendre les mains , la pres-
is ses bras ; elle reste immobile ,
ble à ses pleurs , à ses caresses ,
ce qu'il fait ; il est déjà parti
elle. Combien cet objet est plus
ant que la plainte importune &
rets bruyans de son amant ! Il

est tente d'oublier ce qu'
phie , en la lui rappelant
vit au moment de son dép
qu'il ait le cœur bien ali
ramene pas à elle.



D E S V O Y A G E S.

ON demande s'il est bon que les jeunes gens voyagent , & l'on dispute beaucoup là - dessus. Si l'on proposoit autrement la question , & qu'on demandât s'il est bon que les hommes aient voyagé , peut-être ne disputeroit-on pas tant.

L'abus des livres tue la science. Croyant savoir ce qu'on a lu , on se croit dispensé de l'apprendre. Trop de lecture ne sert qu'à faire de présomptueux ignorans. De tous les siècles de littérature , il n'y en a point eu où l'on lût tant que dans celui-ci , & point où l'on fût moins savant : de tous les pays de l'Europe , il n'y en a point où l'on imprime tant d'histoires , de relations , de voyages , qu'en France , & point où l'on connoisse moins le génie & les mœurs des autres Nations. Tant de livres nous font négliger le livre du monde , ou si nous y lisons encore , chacun s'en tient à son feuillet. Quand le mot *peut-on être Persan* me seroit

mais pour étudier &
il parcourir la terre &
aller au Japon observer
Pour connoître l'espece
noître tous les indivi
a des hommes qui se r
que ce n'est pas la pei
séparément. Qui a vu
a tous vus ; quoiqu'on
dire autant des Anglo
autres peuples , il est
que chaque Nation a s
pre & spécifique qui s
tion , non de l'obser
de ses membres , m
Celui qui a comparé c
noît les hommes , co
vu dix François conno

Il ne suffit pas , pou
courir les pays ; il faut
Pour observer il faut

t de penser , que dans la lecture leur rit est au moins guidé par l'Auteur , que dans leurs voyages , ils ne font rien voir d'eux-mêmes. D'autres s'instruisent point parce qu'ils ne veulent pas s'instruire. Leur objet est différent que celui-là ne les frappe nières ; c'est grand hazard si l'on voit exactement ce qu'on ne se soucie point de regarder. De tous les peuples du monde , le François est celui qui voyage le plus , mais plein de ses usages , il confond tout ce qui n'y ressemble pas. Il y a des François dans tous les coins du monde. Il n'y a point de pays où l'on trouve plus de gens qui aient voyagé , qu'on en trouve en France. Avec cela pourtant , de tous les peuples de l'Europe celui qui en voit le plus les connoit le moins. L'Anglois voyage aussi , mais d'une autre maniere ; il faut que ces deux peuples soient contraires en tout. La noblesse Angloise voyage , la Noblesse François ne voyage point : le peuple François voyage , le peuple Anglois ne voyage point. Cette différence me paroît honorable au dernier. Les François ont presque toujours quelque vue d'intérêt dans leurs voyages : mais les Anglois

ils sont trop hiers po
hors de chez eux. Ce
s'instruisent mieux ch
ne font les François
autre objet en tête.
pourtant aussi leurs pr
ils en ont même plu
mais ces préjugés t
l'ignorance qu'à la pa
les préjugés de l'orgu
çois ceux de la vanité

Comme les peuple
vés sont généralement
ceux qui voyagent le
le mieux ; parce qu'
cés que nous dans n
voles , & moins occu
notre vaine curiosité
leur attention à ce qu
utile. Je ne conno

chez tous les Savans, l'Espagnol étudie en silence le gouvernement, les mœurs, la police, & il est le seul des quatre qui de retour chez lui, rapporte de ce qu'il a vu quelque remarque utile à son pays.

Les Anciens voyageoient peu, lisoient peu, faisoient peu de livres, & pourtant on voit dans ceux qui nous restent d'eux, qu'ils s'observoient mieux les uns les autres que nous n'observons nos contemporains. Sans remonter aux écrits d'Homere, le seul Poëte qui nous transporte dans les pays qu'il décrit, on ne peut refuser à Hérodote l'honneur d'avoir peint les mœurs dans son Histoire, quoiqu'elle soit plus en narrations qu'en réflexions, mieux que ne font tous nos Historiens, en chargeant leurs livres de portraits & de caractères. Tacite a mieux décrit les Germains de son tems qu'aucun Ecrivain n'a décrit les Allemands d'aujourd'hui. Incontestablement ceux qui sont versés dans l'histoire ancienne connoissent mieux les Grecs, les Carthaginois, les Romains, les Gaulois, les Perses, qu'aucun peuple de nos jours ne connoît ses voisins.

Il faut avouer aussi, que les carac-

se contondent
disparoître ces dis
qui frappaient jadis
d'œil. Autrefois ch
plus renfermée en
avoit moins de comm
de voyages, moins d
ou contraires, moins
tiques & civiles de p
point tant de ces tra
appelées négociations
bassadeurs ordinaires c
tinuellement; les grand
étoient rares, il y avoi
merce éloigné, & le p
avoit étoit fait par le Pri
s'y servoit d'étrangers, ou
méprisés qui ne donnoient
sonne, & ne rapprochoie
nations. Il y a cent fois
son maintenant

ples se regardant la plupart comme Autochthones , ou originaires de leur propre pays , l'occupoient depuis assez long-tems , pour avoir perdu la mémoire des siècles reculés où leurs ancêtres s'y étoient établis , & pour avoir laissé le tems au climat de faire sur eux des impressions durables ; au lieu que parmi nous , après les invasions des Romains , les récentes émigrations des Barbares ont tout mêlé , tout confondu. Les François d'aujourd'hui , ne sont plus ces grands corps blonds & blancs d'autrefois ; les Grecs ne sont plus ces beaux hommes faits pour servir de modèle à l'art ; la figure des Romains eux-mêmes a changé de caractère , ainsi que leur naturel : les Persans , originaires de la Tartarie , perdent chaque jour de leur laideur primitive , par le mélange du sang Circassien. Les Européens ne sont plus Gaulois , Germaïns , Ibériens , Allobroges ; ils ne sont tous que des Scythes diversément dégénérés quant à la figure , & encore plus quant aux mœurs.

Voilà pourquoi les antiques distinctions des races , les qualités de l'air & du terroir , marquoient plus forte-

Européenne ne s'accom-
turelle le tems de fai-
& où les forêts aba-
desséchés, la terre p
quoique plus mal cu
plus, même au ph
différence de terre à
à pays.

Peut-être avec de
xions se presseroit-
ner en ridicule Ho-
Pline, pour avoir r
tans de divers pays,
ginaux & des différe
nous ne leur voyor
retrouver les mêm
reconnoître en eux
il faudroit que rien
pour qu'ils fussent r
nous pouvions consi-
les hommes qui c

deviennent plus difficiles, elles se font plus négligemment & plus mal; c'est une autre raison du peu de succès de nos recherches dans l'Histoire naturelle du genre humain. L'instruction qu'on retire des voyages se rapporte à l'objet qui les fait entreprendre. Quand cet objet est un système de Philosophie, le voyageur ne voit jamais que ce qu'il veut voir: quand cet objet est l'intérêt, il absorbe toute l'attention de ceux qui s'y livrent. Le commerce & les arts, qui mêlent & confondent les peuples, les empêchent aussi de s'étudier. Quand ils savent le profit qu'ils peuvent faire l'un avec l'autre, qu'ont-ils de plus à savoir?

Il est utile à l'homme de connoître tous les lieux où l'on peut vivre, afin de choisir ensuite ceux où l'on peut vivre le plus commodément. Si chacun se suffisoit à lui-même, il ne lui importeroit de connoître que le pays qui peut le nourrir. Le Sauvage qui n'a besoin de personne, & ne convoite rien au monde, ne connoît & ne cherche à connoître d'autres pays que le sien. S'il est forcé de s'étendre pour subsister, il fuit les lieux habités par les hommes; il n'en veut qu'aux bêtes,

quenter les pays où
plus. Voilà pourquoi
me , à Paris , à
jours dans les Capit
main se vend à mei
l'on ne connoît qu
ples , & les grande
blent tous.

Nous avons , di
qui voyagent pour
erreur. Les Savans
rêt comme les autr
Pythagores , ne se
s'il y en a , c'est
Nos Savans ne voy
de la Cour ; on l
défraie , on les pa
tel objet , qui , t
pas un objet mor
leur tems à cet ob

truire. Ce n'est pas de science qu'ils ont besoin, mais d'ostentation. Comment apprendroient-ils dans leurs voyages à secouer le joug de l'opinion? ils ne les font que pour elle.

Il y a bien de la différence entre voyager pour voir du pays, ou pour voir des peuples. Le premier objet est toujours celui des curieux, l'autre n'est pour eux qu'accessoire. Ce doit être tout le contraire pour celui qui veut philosopher. L'enfant observe les choses, en attendant qu'il puisse observer les hommes. L'homme doit commencer par observer ses semblables, & puis il observe les choses s'il en a le tems.

C'est donc mal raisonner, que de conclure que les voyages sont inutiles, de ce que nous voyageons mal. Mais l'utilité des voyages reconnue, s'ensuivra-t-il qu'ils conviennent à tout le monde? Tant s'en faut; ils ne conviennent, au contraire, qu'à très-peu de gens: ils ne conviennent qu'aux hommes assez fermes sur eux-mêmes, pour écouter les leçons de l'erreur sans se laisser séduire, & pour voir l'exemple du vice sans se laisser entraîner. Les voyages poussent le naturel vers

parce qu'il en
mal qu'au bien
élevés & mal
dans leurs voy
peuples qu'ils fi
des vertus dont
mais ceux qui
ceux dont on
naturel, & qu
dessein de s'i
tous, meilleu
n'étoient parti
Emile : ainsi
homme, dign
dont l'Europe
rite, qui moi
fleur de ses ar
vivre, & dont
seules vertus,
née qu'une

voyager , c'est errer , être vagabond ; voyager pour s'instruire , est encore un objet trop vague : l'instruction qui n'a pas un but déterminé , n'est rien. Je voudrois donner au jeune homme un intérêt sensible à s'instruire , & cet intérêt bien choisi fixeroit encore la nature de l'instruction. C'est toujours la suite de la méthode que j'ai tâché de pratiquer.

Or , après s'être considéré par ses rapports physiques avec les autres êtres , par ses rapports moraux avec les autres hommes , il lui reste à se considérer par ses rapports civils avec ses concitoyens. Il faut pour cela , qu'il commence par étudier la nature du gouvernement en général , les diverses formes de gouvernement , & enfin le gouvernement particulier sous lequel il est né , pour savoir s'il lui convient d'y vivre : car par un droit que rien ne peut abroger , chaque homme en devenant majeur & maître de lui-même , devient maître aussi de renoncer au contrat par lequel il tient à la communauté , en quittant le pays dans lequel elle est établie. Ce n'est que par le séjour qu'il y fait après l'âge de raison , qu'il est censé confirmer

ture , cede-t-on du lien
Par le droit rigoureux
reste libre à ses risques
qu'il naisse , à moins c
mette volontairement
acquérir le droit d'en é

Je lui dirois donc ,
jusqu'ici vous avez vé
rection , vous étiez hor
gouverner vous-même.
prochez de l'âge où les
fant la disposition de v
rendent maître de v
Vous allez vous trouv
société , dépendant de
votre patrimoine. Vou
un établissement. Cette
elle est un des devoir
mais avant de vous ma
voir quel homme vous

il y faut pourtant songer une fois. Voulez-vous vous engager dans la dépendance des hommes que vous méprisez ? Voulez-vous établir votre fortune & fixer votre état par des relations civiles qui vous mettront sans cesse à la discrétion d'autrui , & vous forceront , pour échapper aux fripons , de devenir fripon vous-même.

Là-dessus je lui décrirai tous les moyens possibles de faire valoir son bien , soit dans le commerce , soit dans les charges , soit dans la finance , & je lui montrerai qu'il n'y en a pas un qui ne lui laisse des risques à courir , qui ne le mette dans un état précaire & dépendant , & ne le force de régler ses mœurs , ses sentimens , sa conduite , sur l'exemple & les préjugés d'autrui.

Il y a , lui dirai-je , un autre moyen d'employer son tems & sa personne ; c'est de se mettre au service , c'est-à-dire de se louer à très-bon compte , pour aller tuer des gens qui ne nous ont point fait de mal. Ce métier est en grande estime parmi les hommes , & ils font un cas extraordinaire de ceux qui ne sont bons qu'à cela. Au surplus , loin de vous dispenser des

ne s'y rendent pas et
même insensiblement
comme dans les autres
qu'en vous expliquant
prennent pour cela
je vous rende curieux

Vous saurez encore
tier même il ne s'agit
ni de valeur, si ce
près des femmes ;
plus rampant, le plus
vile est toujours le plus
si vous vous avisez
de bon votre métier
prisé, haï, chassé
moins accablé de
planté par tous vos
avoir fait votre fortune
tandis qu'ils faisaient
lettre.

On se doute bien

m'important tous vos beaux emplois , & toutes les sottes opinions des hommes ? Je ne connois point d'autre gloire que d'être bienfaisant & juste ; je ne connois point d'autre bonheur que de vivre indépendant avec ce qu'on aime , en gagnant tous les jours de l'appétit & de la santé par son travail. Tous ces embarras dont vous me parlez ne me touchent gueres. Je ne veux pour tout bien qu'une petite métairie dans quelque coin du monde. Je mettrai toute mon avarice à la faire valoir , & je vivrai sans inquiétude. Sophie & mon champ , & je serai riche.

Oui , mon ami , c'est assez pour le bonheur du sage d'une femme & d'un champ qui soient à lui. Mais ces trésors , bien que modestes , ne sont pas si communs que vous pensez. Le plus rare est trouvé pour vous ; parlons de l'autre.

Un champ qui soit à vous , cher Emile ! & dans quel lieu le choisirez-vous ? En quel coin de la terre pourrez-vous dire ; je suis ici mon maître & celui du terrain qui m'appartient. On fait en quels lieux il est aisé de se faire riche , mais qui fait où l'on peut se passer de l'être ? Qui fait où l'on peut vivre indépendant & libre , sans

à trouver : on ne peut
gitime & sûr de subsister
sans affaire, sans dépense
j'en conviens, de voir
ses mains, en cultivant
mais où est l'Etat où
la terre que je foule
de choisir cette heure
vous bien d'y trouver
cherchez ; gardez qu'
violent, qu'une religion
que des mœurs per
viennent troubler. Mais
des impôts sans mesure
le fruit de vos peines
fin qui consumerait
Faites en sorte qu'en
vous n'ayez point à
des Intendans, à
des Juges, à des Pro
cureurs, à des frondeurs

both. Si votre malheur veut qu'un homme en place achète ou bâtisse une maison près de votre chaumière , répondez-vous qu'il ne trouvera pas le moyen , sous quelque prétexte , d'envahir votre héritage pour s'arrondir , ou que vous ne verrez pas , dès demain peut-être , absorber toutes vos ressources dans un large grand chemin. Que si vous conservez du crédit pour parer à tous ces inconvéniens , autant vaut conserver aussi vos richesses , car elles ne vous coûteront pas plus à garder. La richesse & le crédit s'étaient mutuellement ; l'un se soutient toujours mal sans l'autre.

J'ai plus d'expérience que vous , cher Emile , je vois mieux la difficulté de votre projet. Il est beau , pourtant , il est honnête , il vous rendroit heureux en effet ; efforçons-nous de l'exécuter. J'ai une proposition à vous faire. Consacrons les deux ans que nous avons pris jusqu'à votre retour , à choisir un asyle en Europe où vous puissiez vivre heureux avec votre famille à l'abri de tous les dangers dont je viens de vous parler. Si nous réussissons , vous aurez trouvé le vrai bonheur vainement cherché par tant d'autres , & vous n'aurez

Je ne fais si tous me
œuvront jusqu'où va n
recherche ainsi propo
bien que si , au retor
commencés & cont
vue , Emile n'en rev
toutes les matieres d
de mœurs publiques
d'Etat de toute espe
ou moi soyons bien
d'intelligence , & l'a

Le droit politique
tre , & il est à présu
jamais. Grotius, le
Savans en cette part
fant , & qui pis est ,
vaïse foi. Quand j'e
tius jusqu'aux nues.
d'exécration , je vo
mes sensés lisent ou

Grotius sur des Poètes : tout le reste leur est commun.

Le seul moderne , en état de créer cette grande & inutile science , eût été l'illustre Montesquieu. Mais il n'eut garde de traiter des principes du droit politique ; il se contenta de traiter du droit positif des gouvernemens établis ; & rien au monde n'est plus différent que ces deux études.

Celui pourtant qui veut juger sainement des gouvernemens tels qu'ils existent , est obligé de les réunir toutes deux ; il faut savoir ce qui doit être pour bien juger de ce qui est. La plus grande difficulté pour éclaircir ces importantes matieres , est d'intéresser un particulier à les discuter , de répondre à ces deux questions ; que m'importe ? & , qu'y puis - je faire ? Nous avons mis notre Emile en état de se répondre à toutes deux.

La deuxieme difficulté vient des préjugés de l'enfance , des maximes dans lesquelles on a été nourri , surtout de la partialité des Auteurs , qui , parlant toujours de la vérité dont ils ne se soucient gueres , ne songent qu'à leur intérêt dont ils ne parlent point. Or , le peuple ne donne ni chaires ,

nulle pour elle-même :
que c'est que gouverner
chose qui lui importe
meilleur ; son objet
des livres , & si jam
ne sera point pour
Puissances , mais po
de l'humanité.

Il reste une troisi
spécieuse que solide
ni résoudre , ni pro
qu'elle n'effraye po
sûr qu'en des rec
peça , de grands ta
cessaires qu'un fir
justice & un vrai
rité. Si donc les
nement peuvent
traitées , en voici
ou jamais.

l'observa

Nos élémens seront clairs , simples , pris immédiatement dans la nature des choses. Ils se formeront des questions discutées entre nous , & que nous ne convertirons en principes que quand elles seront suffisamment résolues.

Par exemple , remontant d'abord à l'état de nature , nous examinerons si les hommes naissent esclaves ou libres , associés ou indépendans , s'ils se réunissent volontairement ou par force ; si jamais la force qui les réunit peut former un droit permanent , par lequel cette force antérieure oblige , même quand elle est surmontée par une autre ; en sorte que depuis la force du Roi Nembrot , qui , dit-on , lui soumit les premiers Peuples , toutes les autres forces qui ont détruit celle-là soient devenues iniques & usurpatoires , & qu'il n'y ait plus de légitimes Rois que les descendans de Nembrot ou ses ayans-cause ? ou bien si cette première force venant à cesser , la force qui lui succède oblige à son tour , & détruit l'obligation de l'autre , en sorte qu'on ne soit obligé d'obéir qu'autant qu'on y est forcé , & qu'on en soit dispensé si-tôt qu'on peut faire résistance : droit

pas une que
Dieu, & s'il s'ensu
ce soit un crime
decin ?

Nous examineror
est obligé en consc
bourse à un bandi
mande sur le grand
même on pourroit
enfin, le pistolet
une puissance.

Si ce mot de pui
easion veut dire :
puissance légitime
fournie aux loix
être ?

Supposé qu'on
force, & qu'on adi
ture ou l'autorité
principe des sociét
rons la mesure de

& sa raison à mûrir, il ne devient pas seul juge naturel de ce qui convient à sa conservation, par conséquent son propre maître, & indépendant de tout autre homme, même de son pere ? car il est encore plus sûr que le fils s'aime lui-même, qu'il n'est sûr que le pere aime le fils.

Si, le pere mort, les enfans sont tenus d'obéir à leur aîné, ou à quelque autre qui n'aura pas pour eux l'attachement naturel d'un pere ; & si, de race en race, il y aura toujours un chef unique, auquel toute la famille soit tenue d'obéir ? Auquel cas on chercheroit comment l'autorité pourroit jamais être partagée, & de quel droit il y auroit sur la terre entière, plus d'un chef qui gouvernât le genre humain ?

Supposé que les peuples se fussent formés par choix, nous distinguerons alors le droit, du fait ; & nous demanderons si s'étant ainsi soumis à leurs freres, oncles ou parens, non qu'ils y fussent obligés, mais parce qu'ils l'ont bien voulu, cette sorte de société ne rentre pas toujours dans l'association libre & volontaire ?

Passant ensuite au droit d'esclavage,

lité dans ses actions
mot d'exister avant
nature qui le charge
sa propre conservat
conscience & sa rai
vent ce qu'il doit
doit s'abstenir ?

Que s'il y a quel
que restriction dans
nous discuterons si
pas alors un vrai co
chacun des deux co
point en cette qua
commun (17) , re
juges quant aux con
par conséquent libre
partie , & maîtres c

ier sans réserve à son maître , comment un Peuple peut-il s'aliéner sans réserve à son chef ; & si l'esclave reste e de l'observation du contrat par son itre , comment le peuple ne restera-t pas juge de l'observation du contrat par son chef ?

Forcés de revenir ainsi sur nos pas , considérant le sens de ce mot collectif de *peuple* , nous chercherons si pour tablir il ne faut pas un contrat , au ins tacite , antérieur à celui que us supposons ?

Puisqu'avant de s'élire un Roi , le ple est un peuple , qu'est-ce qui l'a t tel sinon le contrat social ? Le contrat social est donc la base de toute société civile , & c'est dans la nature de acte qu'il faut chercher celle de la iété qu'il forme.

Nous rechercherons quelle est la te- ar de ce contrat , & si l'on ne peut à-peu-près l'énoncer par cette formule : *Chacun de nous met en com- en ses biens , sa personne , sa vie toute sa puissance sous la suprême direction de la volonté générale , nous recevons en corps chaque ombre , comme partie indivisible du at.*

Association
ral & collectif ,
membres que l'a
Cette personne pu
néral le nom de co
est appelé par l
quand il est passif
il est actif, *Puissa*
à ses semblables. *L*
bres eux-mêmes ,
de *Peuple* collectiv
lent en particulier ,
membres de la *Cite*
l'autorité souverain
soumis à la même a
Nous remarqueror
fociation , renferme
réciproque du publi
liers & ...

tant tenu aux engagemens qu'on n'a
s qu'avec soi, la délibération publi-
: qui peut obliger tous les sujets en-
s le Souverain, à cause des deux
érens rapports sous lesquels chacun
ux est envisagé, ne peut obliger
at envers lui-même. Par où l'on
t qu'il n'y a ni ne peut y avoir d'au-
loi fondamentale proprement dite,
: le seul pacte social. Ce qui ne signi-
pas que le corps politique ne puisse
certains égards, s'engager envers
lui ; car par rapport à l'Etranger,
devient alors un être simple, un
vidu.

es deux parties contractantes ; sa-
r, chaque particulier & le public,
yant aucun Supérieur commun qui
sse juger leurs différends, nous
minerons si chacun des deux reste
maître de rompre le contrat quand
ui plaît ; c'est - à - dire, d'y renon-
pour sa part si-tôt qu'il se croit
?

our éclaircir cette question, nous
erverons que, selon le pacte social,
Souverain ne pouvant agir que par
volontés communes & générales,
actes ne doivent de même avoir que
objets généraux & communs ; d'où

social n'a jamais
que la force pu
lésion ne peut
particuliers , &
pour cela libres
mais punis de l'a

• Pour bien dé
tions semblables
nous rappeler
social est d'une r
propre à lui seul
ne contracte qu'
à-dire le peuple
verain , avec le
sujets. Conditio
fice & le jeu de
& qui seule ren
nables & sans
mens qui sans ce
tyranniques , &

omme obéissant au Souverain ,
qu'à lui-même, & comment on
est libre dans le pacte social, que
l'état de Nature.

Après avoir fait la comparaison de
la liberté naturelle avec la liberté ci-
vilisant aux personnes, nous ferons
la même aux biens, celle du droit de
propriété avec le droit de souverai-
neté du domaine particulier avec le
droit d'éminent. Si c'est sur le droit
de propriété qu'est fondée l'autorité
du Souverain, ce droit est celui qu'elle
doit le plus respecter; il est inviola-
ble sacré pour elle, tant qu'il de-
vient un droit particulier & indivi-
dualisé; dès qu'il est considéré comme
commun à tous les Citoyens, il est
soumis à la volonté générale, & cette
volonté peut l'anéantir. Ainsi le Sou-
verain n'a nul droit de toucher au bien
particulier, ni de plusieurs; mais
il peut légitimement s'emparer du bien
commun, comme cela se fit à Sparte
par le dessein de Lycurgue; au lieu que l'a-
bandon des dettes par Solon, fut un
abus légitime.

Que rien n'oblige les sujets que
la loi générale, nous rechercherons
comment se manifeste cette vo-

tion de la loi.

A l'instant qu'un particulier un bres, le peuple entre le tout & qui en fait deux parties est l'une partie est l'autre une partie n'est ce rapport fut de tout, mais

Au contraire statue sur tout dire que lui-même rapport, c'est point de vue autre point de vision du tout. statue est générale statue est au nerons s'il

; il s'ensuit que le Souverain n'a pas le pouvoir de rien statuer sur un objet particulier ; & comme il importe beaucoup à la conservation de l'État , qu'il soit aussi décidé des choses particulières , nous rechercherons comment cela se peut faire ?

Les actes du Souverain ne peuvent être que des actes de volonté générale , & des lois : il faut ensuite des actes déterminans , des actes de force ou de gouvernement pour l'exécution de ces mêmes lois , & ceux-ci , au contraire , ne peuvent avoir que des objets particuliers. Ainsi l'acte par lequel le Souverain statue qu'on élira un chef , est une loi , & l'acte par lequel on élit ce chef en exécution de la loi , n'est qu'un acte de gouvernement.

Voici donc un troisième rapport sous lequel le peuple assemblé peut être considéré ; savoir , comme Magistrat ou exécuteur de la loi qu'il a portée comme souverain (18).

(18) Ces questions & propositions sont la plupart extraites du *contrat social* , extrait lui-même du plus grand ouvrage entrepris sans consulter ses forces , & abandonné depuis long-tems. Le présent traité que j'en ai détaché , & dont c'est ici le sommaire , sera publié à part. *Note faite 1761.*

trou n'étant pas
acte le peuple
lui-même, on
alors il peut
n'a pas.

L'essence de
tant dans la ve
voit point non
s'assurer qu'un
fera toujours
lonté générale
présumer qu'e
traire ; car l'in
aux préférenc
l'égalité ; & q
possible, il fut
cessaire & inc
droit souverain

Nous reche
pacte social, l
quelque nom

hommes aux loix qu'ils sont chargés de faire observer ?

Si le peuple ne peut aliéner son droit même , peut-il le confier pour un temps ? s'il ne peut se donner un maître , peut-il se donner des représentans ? Cette question est importante & mérite discussion.

Si le peuple ne peut avoir ni Souverain ni représentans , nous examinons comment il peut porter les loix lui-même ; s'il doit avoir beaucoup de loix , s'il doit les changer souvent ; s'il est aisé qu'un grand peuple soit son propre Législateur ?

Si le Peuple Romain n'étoit pas un grand Peuple ?

S'il est bon qu'il y ait de grands peuples ?

Il suit des considérations précédentes , qu'il y a dans l'Etat un corps intermédiaire entre les Sujets & le Souverain ; & ce corps intermédiaire formé d'un ou de plusieurs membres est chargé de l'administration publique, de l'exécution des loix , & du maintien de la liberté civile & politique.

Les membres de ce corps s'appellent *Magistrats* ou *Rois* , c'est-à-dire , Gouverneurs. Le corps entier considéré par

entier agitant
dire , le rap
du Souverain
comparer ce
mes d'une pr
le gouvernem
me. Le Mag
les ordres qu
tout compen
fance est au
duit ou la p
font sujets c
l'autre. On
des trois ter
la proportio
gouverner ,
des loix , ou
le désordre !

rain est au Sujet comme dix mille à un : c'est-à-dire , que chaque membre de l'Etat n'a pour sa part que la dix millieme partie de l'autorité souveraine, quoiqu'il lui soit soumis tout entier. Que le peuple soit composé de cent mille hommes ; l'état des Sujets ne change pas , & chacun porte toujours tout l'empire des loix , tandis que son suffrage réduit à un cent - millieme a dix fois moins d'influence dans leur rédaction. Ainsi le sujet restant toujours le même , le rapport du Souverain augmente en raison du nombre des Citoyens. Où il suit , que plus l'Etat s'agrandit , plus la liberté diminue.

Or, moins les volontés particulieres rapportent à la volonté générale , plus la loi à-dire les mœurs aux loix , plus la loi réprimante doit augmenter. D'un autre côté , la grandeur de l'Etat donne plus d'auxiliaires de l'autorité publique plus de tentations & de moyens d'abuser , plus le Gouvernement a besoin de force pour contenir le peuple , plus le Souverain doit en avoir à son tour pour contenir le gouvernement.

Il suit de ce double rapport que la proportion continue entre le Souverain , le Prince & le Peuple n'est point

le peuple etait
la raison doublée
nue, la raison sin-
minue à son tour
faire sans que le
autant de fois.
tirer cette consé-
une constitution
que & absolue ;
autant de gouv
nature qu'il y
grandeur.

Si plus le
moins les me-
loix, nous e-
analogie assez
pas dire aussi
font nombreu

nt au profit du Prince ; volonté
on peut appeller volonté de corps ,
uelle est générale par rapport au
gouvernement , & particuliere par rap-
t à l'Etat dont le gouvernement fait
tie ; en troisieme lieu , la volonté
peuple ou la volonté souveraine ,
uelle est générale , tant par rapport
Etat considéré comme le tout , que
rapport au gouvernement considéré
me partie du tout. Dans une lé-
lation parfaite , la volonté particu-
re & individuelle doit être presque
lle , la volonté de corps propre au
gouvernement très - subordonnée , &
conséquent la volonté générale &
veraine est la regle de toutes les
res. Au contraire , selon l'ordre na-
el , ces différentes volontés devien-
nt plus actives à mesure qu'elles se
centrent ; la volonté générale est
jours la plus foible ; la volonté de
ps a le second rang , & la volonté
ticuliere est préférée à tout. En sorte
chacun est premierement soi - mé-
 , & puis Magistrat , & puis Citoyen.
cation directement opposée à celle
exige l'ordre social.

ela posé , nous supposerons le gou-
nement entre les mains d'un seul

dépend l'usage de
force absolue du g
toujours celle du pe
il s'ensuit que le pl
nemens est celui d'

Au contraire , ui
ment à l'autorité f
Prince du Souverai
autant de Magistrat
de corps parfaitem
la volonté général
d'activité qu'elle ,
particuliere dans to
le gouvernement .
même force absol
minimum d'activité

Ces regles sont
d'autres considérat
confirmer. On voit
les Magistrats sont

ticuliere de gouvernement ; au lieu que chaque Citoyen pris à part n'a aucune fonction de la souveraineté. D'ailleurs plus l'Etat s'étend , plus sa force réelle augmente , quoiqu'elle n'augmente pas en raison de son étendue : mais l'Etat restant le même , les Magistrats ont beau se multiplier , le gouvernement n'en acquiert pas une plus grande force réelle , parce qu'il est dépositaire de celle de l'Etat que nous supposons toujours égale. Ainsi , par cette pluralité , l'activité du gouvernement diminue , sans que sa force puisse augmenter.

Après avoir trouvé que le gouvernement se relâche à mesure que les Magistrats se multiplient , & que , plus le peuple est nombreux , plus la force réprimante du gouvernement doit augmenter , nous concluons que le rapport des Magistrats au gouvernement doit être inverse de celui des Sujets au Souverain : c'est-à-dire , que plus l'Etat s'agrandit , plus le gouvernement doit se resserrer , tellement que le nombre des chefs diminue en raison de l'augmentation du peuple.

Pour fixer ensuite cette diversité de formes sous des dénominations plus précises , nous remarquerons en pre-

simples particulier
de Démocratie à c
vernement.

Ou bien il peut
nement entre les n
nombre , en sorte
simples Citoyens q
& cette forme porte
cratie.

Enfin , il peut co
gouvernement entre le
gistrat unique. Cette
est la plus commune ,
narchie ou gouvernen

Nous remarqueron
formes , ou du moi
mieres , sont suscept
de moins . &c .

soit entre le pere & le fils , soit deux freres , soit autrement. Il y a toujours deux Rois à Sparte , & il y a vu dans l'Empire Romain jusqu'à huit Empereurs à la fois , sans qu'on pût dire que l'Empire fût divisé. Il n'y a point où chaque forme de gouvernement se confond avec la suite ; & sous trois dénominations simples le gouvernement est réellement de plusieurs formes que l'Etat des Citoyens.

Il y a plus ; chacun de ces gouvernements pouvant à certains égards se diviser en diverses parties , l'une instruite d'une manière & l'autre d'une autre , il peut résulter de ces formes combinées une multitude de formes mixtes dont chacune est modifiable par toutes les formes simples. On a de tout tems beaucoup disputé sur la meilleure forme de Gouvernement , sans considérer que chacune est meilleure en certains cas , & la pire dans d'autres. Pour nous , si dans les différents Etats le nombre des Magistrats doit être inverse de celui des

19.) On se souviendra que je n'entends par là que les Magistrats supérieurs ou Chefs de la

C'est par là
que nous parvien
font les devoirs
toyens ; & si l'on
des autres ? Ce q
en quoi précifém
quoi chacun peut
patrie ou s'il n'en

Après avoir ai
espece de société
nous les compare
ver les divers rap
des , les autres pe
les autres foibles
fant , s'entre-dét
action & réaction
plus de misérabl
à plus d'hommes
gardé leur premi
minerons si l'on
trop peu dans l'

hommes , tandis que les sociétés gardent entre elles l'indépendance de la nature , ne restent pas exposés aux maux des deux états , sans en avoir les avantages , & s'il ne vaudroit pas mieux qu'il n'y eût point de société civile au monde , que d'y en avoir plusieurs ? N'est-ce pas cet état mixte qui participe à tous les deux , & n'assure ni l'un ni l'autre , *per quem neutrum licet , nec tanquam in bello paratum esse , nec tanquam in pace securum ?* N'est-ce pas cette association partielle & imparfaite , qui produit la tyrannie & la guerre ; & la tyrannie & la guerre ne sont-elles pas les plus grands fléaux de l'humanité ?

Nous examinerons enfin l'espece de remèdes qu'on a cherchés à ces inconvéniens , par les ligues & confédérations , qui , laissant chaque Etat son maître au - dedans , l'arme au - dehors contre tout agresseur injuste. Nous rechercherons comment on peut établir une bonne association fédérative , ce qui peut la rendre durable , & jusqu'à quel point on peut étendre le droit de la confédération , sans nuire à celui de la souveraineté ?

L'Abbé de S. Pierre avoit proposé

cherches pour
toutes les qu
qui peuvent
du droit politi

Enfin nous
pes du droit d
minerons po
tres n'en ont

Je ne serois
de tous nos r
homme , qui
m'interrompa
bâtissons not
& non pas
nous alignons
à la regle ! I
songez que le
passions des h

entre nous d'établir d'abord les vrais principes du droit politique. A présent que nos fondemens sont posés, venez examiner ce que les hommes ont bâti dessus , & vous verrez de belles choses !

Alors je lui fais lire Télémaque , & poursuivre sa route : nous cherchons l'heureuse Salente , & le bon Idomenée rendu sage à force de malheurs. Chemin faisant nous trouvons beaucoup de Protésilas , & point de Philoclès. Adraste Roi des Dauniens n'est pas non plus introuvable. Mais laissons les Lecteurs imaginer nos voyages, ou les faire à notre place un Télémaque à la main , & ne leur suggérons point des applications affligeantes, que l'Auteur même écarte , ou fait malgré lui.

Au reste , Emile n'étant pas Roi , ni moi Dieu , nous ne nous tourmentons point de ne pouvoir imiter Télémaque & Mentor , dans le bien qu'ils faisoient aux hommes : personne ne fait mieux que nous se tenir à sa place , & ne desire moins d'en sortir. Nous savons que la même tâche est donnée à tous ; que quiconque aime le bien de tout son cœur , & le fait de tout son pouvoir , l'a remplie. Nous savons que

... & bienfaisans :
le favoir mille ma
bien apparent que n
Si nous étions Rois
mier bien que nous
nous-mêmes & aux a
diquer la royauté, &
que nous sommes.

J'ai dit ce qui rend
fructueux à tout le m
rend encore plus infru
nelle, c'est la maniere
fait faire. Les Gouver
rieux de leur amusem
instruction, la menent
le, de Palais en Palais
Cercle, ou, s'ils font S
de Lettres, ils lui font f
à courir des Bibliothèques
des antiquaires, à foui
monumens à à à

Cœur l'Europe , livrés aux frivolités ou à l'ennui , ils reviennent sans avoir rien vu de ce qui peut les intéresser , ni rien appris de ce qui peut leur être utile.

Toutes les Capitales se ressemblent ; tous les Peuples s'y mêlent , toutes les mœurs s'y confondent ; ce n'est pas là qu'il faut aller étudier les Nations. Paris & Londres ne sont à mes yeux que la même ville. Leurs habitans ont quelques préjugés différens , mais ils n'en ont pas moins les uns que les autres , & toutes leurs maximes pratiques sont les mêmes. On fait quelles especes d'hommes doivent se rassembler dans les cours. On fait quelles mœurs l'entassement du peuple & l'inégalité des fortunes doit par-tout produire. Si-tôt qu'on me parle d'une Ville composée de deux cent mille ames , je fais d'avance comment on y vit. Ce que je saurois de plus sur les lieux , ne vaut pas la peine d'aller l'apprendre.

C'est dans les Provinces reculées , où il y a moins de mouvemens , de commerce , où les Etrangers voyagent moins , dont les habitans se déplacent moins , changent moins de fortune & d'état , qu'il faut aller étudier le génie

... Londres, &
Espagnols en Ga
C'est à ces grandes
ple se caractérise,
est sans mélange :
& les mauvais effet
se font mieux sentir
d'un plus grand ra
arcs est plus exacte.
Les rapports néci
au gouvernement or
fés dans le livre de
qu'on ne peut mieu
courir à cet ouvrage
rapports. Mais en gé
regles faciles & sim
de la bonté relative de
L'une est la population
qui se dépeuple, l'Eta
& le pays qui peuple l
plus pauvre.

isoit par des colonies, ou par d'autres voies accidentelles & passageres, lors elles prouveroient le mal par le remede. Quand Auguste porta des loix contre le célibat, ces loix monstroient déjà le déclin de l'Empire Romain. Il faut que la bonté du gouvernement porte les Citoyens à se marier, & non pas que la loi les y contraigne; il ne faut pas examiner ce qui se fait par force, car la loi qui combat la constitution, s'élude & devient vaine, mais ce qui se fait par l'influence des mœurs & par la pente naturelle du gouvernement; car ces moyens ont seuls un effet constant. C'étoit la politique du bon Abbé de S. Pierre, de chercher toujours un petit remede à chaque mal particulier, au lieu de remonter à leur source commune, & de voir qu'on ne les pouvoit guérir que tous à la fois. Il ne s'agit pas de traiter séparément chaque ulcere qui vient sur le corps d'un malade, mais d'épurer la masse du sang qui les produit tous. On dit qu'il y a des prix en Angleterre pour l'agriculture; je n'en veux pas davantage; cela seul me prouve qu'elle n'y brillera pas long-tems.

La seconde marque de la bonté re-



nombre d'hommes
inégaux en force
des deux , est tou
habitans sont le
pandus sur le terri
pas de si grandes
séquent brille le
jours l'autre. Ce
les qui épuisent
foiblesse ; la rich
sent , est une ric
lufoire : c'est beau
d'effet. On dit q
vaut une Provinc
ce ; moi je crois
plusieurs , que c'
que Paris est no
ces , & que la p
nus se versent c
restent sans jamai
ni au Roi. Il est i

iple mal distribué n'est pas avantageux à l'Etat , mais il est plus nuisible que la dépopulation même , en ce que la dépopulation ne donne qu'un produit nul , & que la consommation entendue donne un produit négatif.

Quand j'entends un François & un Anglois , tout fiers de la grandeur de leurs Capitales , disputer entre eux , quel de Paris ou de Londres contient le plus d'habitans , c'est pour moi comme s'ils dispuetoient ensemble , lequel des deux peuples a l'honneur d'être plus mal gouverné.

Étudiez un Peuple hors de ses Villes , ce n'est qu'ainsi que vous le connoîtrez. Ce n'est rien de voir la forme apparente d'un gouvernement , fardée par l'appareil de l'administration & par le langage des Administrateurs , si l'on n'en étudie aussi la nature par les effets qu'il produit sur le Peuple , & dans tous les degrés de l'administration. La différence de la forme au fond , se trouve partagée entre tous ces degrés , ce n'est qu'en les embrassant tous , qu'on connoît cette différence. Dans ce pays , c'est par les manœuvres des subdélégués qu'on commence à sentir le poids du Ministère ; dans tel autre ,

venement ,
est jamais le
pour la cam
pagne qui fai
ple de la can

Cette étude
leurs Provin
simplicité de l
une observati
ble à mon ép
lante pour le
toutes les Nat
roissent en val
elles se rapp
plus la bonté
tere ; ce n'est
les Villes , ce
force de cultu
& qu'elles cha
bles & pernici
plus grossière .

grandes Villes où regne une horrible corruption , sont moins expoſés à la contracter , & conſervent parmi des hommes plus ſimples , & dans des ſociétés moins nombreuses , un jugement plus sûr , un goût plus ſain , des cœurs plus honnêtes. Mais au reſte , cette contagion n'eſt gueres à craindre pour mon Emile ; il a tout ce qu'il faut pour ſ'en garantir. Parmi toutes les précautions que j'ai priſes pour cela , je compte pour beaucoup l'attachement qu'il a dans le cœur.

On ne ſait plus ce que peut le véritable amour ſur les inclinations des jeunes gens , parce que ne le connoiſſant pas mieux qu'eux , ceux qui les gouvernent les en détournent. Il faut pourtant qu'un jeune homme aime ou qu'il ſoit débauché. Il eſt aisé d'en impoſer par les apparences. On me citera mille jeunes gens qui , dit-on , vivent fort chaſtement ſans amour ; mais qu'on ne cite un homme fait , un véritable homme qui diſe avoir ainſi paſſé ſa jeuneſſe , & qui ſoit de bonne foi. Dans toutes les vertus , dans tous les devoirs on ne cherche que l'apparence ; moi je cherche la réalité ; & je ſuis trompé , s'il y a , pour y parvenir ,

J'étois à Ven
Gouverneur d'u
en hiver , nou
Le Gouverneur
poste. Il les lit
tout haut à so
Anglois : je n'y
rant la lecture ,
déchirer de trè
point qu'il port
l'une après l'au
qu'il put afin
pas : surpris d
garde au visage
tion ; mais les f
fions, quoiqu'af
les hommes ,
tionales , sur l
se tromper. Les
gages sur le vil

Le Gouverneur voyant ce qui s'étoit passé , se mit à rire , embrassa son Eleve d'un air de satisfaction , & après avoir obtenu son consentement , il me donna l'explication que je souhaitois.

Les manchettes , me dit-il , que M. John vient de déchirer , sont un présent qu'une Dame de cette Ville lui a fait il n'y a pas long-tems. Or , vous saurez que M. John est promis dans son pays à une jeune Demoiselle pour laquelle il a beaucoup d'amour , & qui en mérite encore davantage. Cette Lettre est de la mere de sa maîtresse , & je vais vous en traduire l'endroit qui a causé le dégât dont vous avez été le témoin.

“ Luci ne quitte point les manchettes de Lord John. Miss Betti Roldham vint hier passer l'après-midi avec elle & voulut à toute force travailler à son ouvrage. Sachant que Luci s'étoit levée aujourd'hui plutôt qu'à l'ordinaire , j'ai voulu voir ce qu'elle faisoit , & je l'ai trouvée occupée à défaire tout ce qu'avoit fait hier Miss Betti. Elle ne veut pas qu'il y ait dans son présent , un seul point d'une autre main que la sienne.,,

M. John sortit un moment après pour

LUCI, n'en-eue p
point un expédi
tre la Dame au
me dit-il , la cl
pas mis tant d
mis de la simpl
a béni mon tra

Le trait de
point sorti de
pas propre à n
tête d'un rêve

Il est tems d
John à Miss I
à Sophie. Il lu
non moins ter
un esprit plus
dans son pays
les gouverner
& les peuple
J'ai même pr
chaque Natio

toujours agréable d'avoir des correspondances dans les pays éloignés , c'est une excellente précaution contre l'empire des préjugés nationaux , qui , nous occupant toute la vie , ont tôt ou tard quelque prise sur nous. Rien n'est plus propre à leur ôter cette prise que le commerce désintéressé de gens sensés qu'on estime , lesquels n'ayant point de préjugés & les combattant par leurs raisons , nous donnent les moyens d'opérer sans cesse les uns aux autres , & nous garantir ainsi de tous. Ce n'est point la même chose de commercer avec les Etrangers chez nous ou chez eux. Dans le premier cas , ils ont toujours pour le pays où ils vivent un ménagement qui leur fait déguiser ce qu'ils pensent ou qui leur en fait penser favorablement , tandis qu'ils y sont : de retour chez eux ils en rabattent & ne sont que justes. Je serois bien aise que l'étranger que je consulte eût vu mon pays , mais je ne lui en demanderai son avis que dans le sien.

Etats de l'Eu
petits ; après
ou trois prin
avoir vu ce
rieux , soit e
en Gouverne
en Hommes
tience m'av
proche. Alor
ami , vous
pal objet de
vu , vous av
le résultat de
vous fixez-v
dans ma m
pondre à-pe
" A quoi
que vous

même en vains efforts pour l'assurer. Pour ne pas céder au torrent des choses, ils se font mille attachemens; puis si-tôt qu'ils veulent faire un pas ils ne peuvent, & font étonnés de tenir à tout. Il me semble que pour se rendre libre on n'a rien à faire, il suffit de ne pas vouloir cesser de l'être. C'est vous, ô mon maître, qui m'avez fait libre en m'apprenant à céder à la nécessité. Qu'elle vienne quand il lui plaît, je m'y laisse entraîner sans contrainte, & comme je ne veux pas la combattre, je ne m'attache à rien pour me retenir. J'ai cherché dans nos voyages si je trouverois quelque coin de terre où je pusse être absolument mien; mais en quel lieu parmi les hommes ne dépend-on plus de leurs passions? Tout bien examiné, j'ai trouvé que mon souhait même étoit contradictoire; car dussé-je ne tenir à autre chose, je tiendrois au moins à la terre où je me ferois fixé: ma vie seroit attachée à cette terre comme celle des Dryades l'étoit à leurs arbres; j'ai trouvé qu'empire & liberté étant deux mots incompatibles, je ne pouvois être maître d'une

„ rent la cause de nos
„ prouviez très. - soli
„ pouvois garder à la
„ & ma liberté, mais
„ liez que je fusse à
„ sans besoins, vous
„ ses incompatibles,
„ me tirer de la dépe
„ mes, qu'en rentrai
„ nature. Que ferai
„ fortune que mes p
„ sée? Je commence
„ dépendre, je relâch
„ qui m'y attachent.
„ se, elle me restera
„ on ne m'entraînera
„ Je ne me tourment
„ retenir, mais je re
„ place. Riche ou pau
„ Je ne le ferai point

„ fance & je les porterai jusqu'à la
 „ mort , car je suis homme ; & pour-
 „ quoi ne saurois-je pas les porter
 „ étant libre , puisqu'étant esclave il
 „ les faudroit bien porter encore , &
 „ celles de l'esclavage pour surcroît ?

„ Que m'importe ma condition sur
 „ la terre ? que m'importe où que je
 „ sois ? par-tout où il y a des hommes ,
 „ je suis chez mes freres ; par-tout où
 „ il n'y en a pas , je suis chez moi.
 „ Tant que je pourrai rester indépen-
 „ dant & riche , j'ai du bien pour vi-
 „ vre & je vivrai. Quand mon bien
 „ m'assujettira , je l'abandonnerai sans
 „ peine ; j'ai des bras pour travailler ,
 „ & je vivrai. Quand mes bras me
 „ manqueront , je vivrai si l'on me
 „ nourrit , je mourrai si l'on m'aban-
 „ donne ; je mourrai bien aussi quoi-
 „ qu'on ne m'abandonne pas , car la
 „ mort n'est pas une peine de la pau-
 „ vreté , mais une loi de la nature.
 „ Dans quelque tems que la mort
 „ vienne , je la défie ; elle ne me sur-
 „ prendra jamais faisant des prépara-
 „ tifs pour vivre ; elle ne m'empêchera
 „ jamais d'avoir vécu.

„ Voilà , mon pere , à quoi je me
 „ fixe. Si j'étois sans passions , je se-

„ tinee. Au
„ ne , c'est la
„ mais , & j
„ nez donc ,
„ suis libre,
„ Cher Em
„ tendre for
„ cours d'ho
„ timens da
„ reffement
„ ton âge. I
„ des enfans
„ fément ce
„ de famille
„ tes voyag
„ l'effet ; j
„ près nos
„ éloigné
„ qu'elles
„ vain qu'
„

„ & de l'ordre existent. Elles tiennent
„ lieu de loi positive au sage ; elles
„ sont écrites au fond de son cœur par
„ la conscience & par la raison ; c'est
„ à celles-là qu'il doit s'affervir pour
„ être libre , & il n'y a d'esclave que
„ celui qui fait mal , car il le fait tou-
„ jours malgré lui. La liberté n'est dans
„ aucune forme de gouvernement ,
„ elle est dans le cœur de l'homme li-
„ bre , il la porte par-tout avec lui.
„ L'homme vil porte par-tout la servi-
„ tude. L'un seroit esclave à Geneve ,
„ & l'autre libre à Paris.

„ Si je te parlois des devoirs du Ci-
„ toyen, tu me demanderois peut-être
„ où est la patrie , & tu croirois m'a-
„ voir confondu. Tu te tromperois ,
„ pourtant , cher Emile , car qui n'a
„ pas une patrie a du moins un pays.
„ Il y a toujours un gouvernement &
„ des simulacres de loix sous lesquels
„ il a vécu tranquille. Que le contrat
„ social n'ait point été observé , qu'im-
„ porte , si l'intérêt particulier l'a pro-
„ tégé comme auroit fait la volonté
„ générale , si la violence publique l'a
„ garanti des violences particulières ,
„ si le mal qu'il a vu faire lui a fait
„ aimer ce qui étoit bien , & si nos inf-

” précieux pour l
” de ses actions &
” Né dans le fo
” vécu plus heu
” mais n’ayant ri
” suivre les per
” sans mérite, il
” tueux, & ma
” malgré ses pa
” rence de l’ord
” noître, à l’air
” qui ne sert qu
” tres, est pour
” Il apprend à se
” cre, à sacrifie
” commun. Il
” tire aucun pr
” donnent le
” même parmi l
” .. vrai qu’elles

„ & l'un de ces devoirs est l'attachement pour le lieu de ta naissance.
„ Tes compatriotes te protégeront enfant, tu dois les aimer étant homme.
„ Tu dois vivre au milieu d'eux, ou du moins en lieu d'où tu puisses leur être utile autant que tu peux l'être,
„ & où ils sachent où te prendre si jamais ils ont besoin de toi. Il y a telle circonstance où un homme peut être plus utile à ses concitoyens hors de sa patrie, que s'il vivoit dans son sein. Alors il doit n'écouter que son zèle & supporter son exil sans murmure; cet exil même est un de ses devoirs. Mais toi, bon Emile, à qui rien n'impose ces douloureux sacrifices, toi qui n'as pas pris le triste emploi de dire la vérité aux hommes, va vivre au milieu d'eux, cultive leur amitié dans un doux commerce, sois leur bienfaiteur, leur modèle : ton exemple leur servira plus que tous nos livres, & le bien qu'ils te verront faire les touchera plus que tous nos vains discours.
„ Je ne t'exhorte pas pour cela d'aller vivre dans les grandes Villes; au contraire, un des exemples que les bons doivent donner aux autres est

„ corrompu. heureux
„ le pays où l'on n'a
„ chercher la paix
„ Mais où est ce p
„ bienfaisant satisfait
„ au milieu des ville
„ presque à exercer f
„ des intrigans ou
„ L'accueil qu'on y
„ qui viennent y ch
„ fait qu'achever de
„ qu'au contraire il
„ aux dépens des vi
„ mes qui se retire
„ ciété sont utiles
„ qu'ils s'en retirer
„ vices lui vienne
„ breuse. Ils sont
„ qu'ils peuvent ra
„ déserts la vie, la
„ le leur premier

„ l'infortuné villageois. Je crois voi^r
„ le peuple se multiplier , les champ^s
„ se fertiliser , la terre prendre une
„ nouvelle parure , la multitude & l'a-
„ bondance transformer les travaux en
„ fêtes , les cris de joie & les bénédic-
„ tions s'élever du milieu des jeux au-
„ tour du couple aimable qui les a
„ ranimés. On traite l'âge d'or de chi-
„ mere , & c'en fera toujours une pour
„ quiconque a le cœur & le goût gâ-
„ tés. Il n'est pas même vrai qu'on le
„ regrette , puisque ces regrets sont
„ toujours vains. Que faudroit-il donc
„ pour le faire renaître ? Une seule chose,
„ mais impossible ; ce seroit de l'aimer.
„ Il semble déjà renaître autour de
„ l'habitation de Sophie ; vous ne ferez
„ qu'achever ensemble ce que ses di-
„ gnes parens ont commencé. Mais ,
„ cher Emile , qu'une vie si douce ne
„ te dégoûte pas des devoirs pénibles ,
„ si jamais ils te sont imposés : sou-
„ viens-toi que les Romains passaient
„ de la charrue au Consulat. Si le
„ Prince ou l'état t'appelle au service
„ de la patrie , quitte tout pour aller
„ remplir , dans le poste qu'on t'assigne ,
„ l'honorable fonction de Citoyen. Si
„ cette fonction t'est onéreuse , il est

„ dans peu
„ charge : tant qu
„ mes de ce siec
„ qu'on viendra
„ l'Etat „

Que ne m'est-il
retour d'Emile au
fin de leurs amou
mencement de l
les unit ? Amour
dure autant que
qui ne s'effacent
té , sur les conve
qui rendent le
prolongent dans
de la premiere
détails pourroien
les , & jusqu'ici
de détails agréa
éru voir l'utilit
regle à la fin

Enfin , je vois naître le plus charmant des jours d'Emile & le plus heureux des miens ; je vois couronner mes soins & je commence d'en goûter le fruit. Le digne couple s'unit d'une chaîne indissoluble , leur bouche prononce & leur cœur confirme des sermens qui ne seront point vains : ils sont époux. En revenant du Temple ils se laissent conduire ; ils ne savent où ils sont , où ils vont , ce qu'on fait autour d'eux. Ils n'entendent point , ils ne répondent que des mots confus , leurs yeux troublés ne voient plus rien. O délire ! ô foiblesse humaine ! Le sentiment du bonheur écrase l'homme ; il n'est pas assez fort pour le supporter.

Il y a bien peu de gens qui sachent , un jour de mariage , prendre un ton convenable avec les nouveaux époux. La morne décence des uns & le propos léger des autres me semblent également déplacés. J'aimerois mieux qu'on laissât ces jeunes cœurs se replier sur eux-mêmes , & se livrer à une agitation qui n'est pas sans charme , que de les en distraire si cruellement pour les attrister par une fausse bienfaisance , ou pour les embarrasser par de mauvaises plaisanteries qui , du moins , ne leur plaire

tient : moi , qu
tous les jours d
serai-je perdre
je veux qu'ils le
vourent , qu'il
luptés. Je les
crete qui les a
promener à l'éc
eux-mêmes en
n'est pas seulem
je veux parler ,
je n'ignore pas
dont ils peuve
Mes enfans ,
nant tous deux
ans que j'ai vu
& pure qui fait
d'hui. Elle n'a
cesse ; je vois
à son dernier d

testations que leurs yeux se font mutuellement de s'adorer jusqu'au dernier soupir ? Je les laisse faire , & puis je reprends.

J'ai souvent pensé que si l'on pouvoit prolonger le bonheur de l'amour dans le mariage , on auroit le paradis sur la terre. Cela ne s'est jamais vu jusqu'ici. Mais si la chose n'est pas tout-à-fait impossible , vous êtes bien dignes l'un & l'autre de donner un exemple, que vous n'aurez reçu de personne , & que peu d'époux sauront imiter. Voulez-vous , mes enfans , que je vous dise un moyen que j'imagine pour cela , & que je crois être le seul possible ?

Ils se regardent , en souriant & se moquant de ma simplicité. Emile me remercie nettement de ma recette , en disant qu'il croit que Sophie en a une meilleure , & , que , quant à lui , celle-là lui suffit. Sophie approuve , & paroît tout aussi confiante. Cependant à travers son air de raillerie je crois déceler un peu de curiosité. J'examine Emile : ses yeux ardens dévorent les charmes de son épouse : c'est la seule chose dont il soit curieux , & tous mes propos ne l'embarrassent gueres. Je souris à mon tour en disant en moi-

reçus : c'est que
mes font moins
mes , & se reb
l'amour heureux
de loin l'inconfi
s'en inquiete ;
plus jalouse.
s'attiedir , forc
garder tous les
pour lui plaire ,
milie à son tour
même succès.
soins gagnent
les recouvrent
recette contre l
mour dans le r
- Elle est simpl
c'est de contin
on est époux.
sant du secret.

Les nœuds qu'on veut trop serrer rompent. Voilà ce qui arrive à celui du mariage, quand on veut lui donner plus de force qu'il n'en doit avoir. La fidélité qu'il impose aux deux époux est le plus saint de tous les droits, mais le pouvoir qu'il donne à chacun des deux sur l'autre est de trop. La contrainte & l'amour vont mal ensemble, & le plaisir ne se commande pas. Ne rougissez point, ô Sophie, & ne songez pas à fuir. A Dieu ne plaise que je veuille offenser votre modestie ; mais il s'agit du destin de vos jours. Pour un si grand objet souffrez entre un époux & un pere, des discours que vous ne supporteriez pas ailleurs.

Ce n'est pas tant la possession que l'assujettissement qui rassasie, & l'on garde pour une fille entretenue un bien plus long attachement que pour une femme. Comment a-t-on pu faire un devoir des plus tendres caresses, & un droit des plus doux témoignages de l'amour ? C'est le desir mutuel qui fait le droit, la nature n'en connoit point d'autre. La loi peut restreindre ce droit, mais elle ne sauroit l'étendre. La volupté est si douce par elle-même ! doit-elle recevoir de la triste gêne la

étre qu'à
ne doit é
lui plait.

S'il est
vous vouli
me , qu'e
tresse &
reux , ma
de l'amou
& que les
jamais pou
graces. Je
aveux forn
cue ; mais
véritable a
il sur la
quand le
ce que la b
chacun des
sa personne

est partagé. Ne craignez pas , mes enfans , que cette loi vous tienne éloignés ; au contraire , elle vous rendra tous deux plus attentifs à vous plaire , & prévient la satiété. Bornés uniquement l'un à l'autre , la Nature & l'amour vous rapprocheront assez.

A ces propos & d'autres semblables Emile se fâche , se récrie ; Sophie honteuse tient son éventail sur ses yeux & ne dit rien. Le plus mécontent des deux , peut-être , n'est pas celui qui se plaint le plus. J'insiste impitoyablement : je fais rougir Emile de son peu de délicatesse ; je me rends caution pour Sophie qu'elle accepte pour sa part le traité. Je la provoque à parler , on se doute bien qu'elle n'ose me démentir. Emile inquiet consulte les yeux de sa jeune épouse : il les voit , à travers leur embarras , plein d'un trouble voluptueux qui le rassure contre le risque de la confiance. Il se jette à ses pieds , baise avec transport la main qu'elle lui tend , & jure qu'hors la fidélité promise , il renonce à tout autre droit sur elle. Sois , lui dit-il , chere épouse , l'arbitre de mes plaisirs comme tu l'es de mes jours & de ma destinée. Dût ta cruauté me coûter la vie ,

ser mourir v

Le soir, p

dis, du ton

possible : sou

vous êtes lil

question des

moi, point de

veux-tu venir

en fureur voi

Sophie, qu'er

je l'emmene

sant dira qu'

mensonge ,

vérité !

Le lendemain

licité ne flatte

ruption du vic

leur goût que

vent plus sent

ni voir ce qui

aux attrait de la volupté n'y sont point. O qui de vous n'a jamais vu deux jeunes époux unis sous d'heureux auspices sortant du lit nuptial, & portant à la fois dans leurs regards languissans & chastes l'ivresse des doux plaisirs qu'ils viennent de goûter, l'aimable sécurité de l'innocence, & la certitude alors si charmante de couler ensemble le reste de leurs jours ? Voilà l'objet le plus ravissant qui puisse être offert au cœur de l'homme ; voilà le véritable tableau de la volupté ! vous l'avez vu cent fois sans le reconnoître ; vos cœurs endurcis ne sont plus faits pour l'aimer. Sophie heureuse & paisible passe le jour dans les bras de sa tendre mère ; c'est un repos bien doux de prendre, après avoir passé la nuit avec ceux d'un époux.

Le surlendemain, j'apperçois déjà quelque changement de scène. Emile ne paroît plus un peu mécontent : mais par un raffinement de cette affectation je remarque un empressement si tendre & même un air de soumission, que je n'en augure rien de bien fâcheux. Pour Sophie, elle est plus gaie que la veille ; je vois briller dans ses yeux un air satisfait. Elle est charmante avec Emile ; elle lui

„ chérir par v
„ par vos refus
„ tété de sa f
„ plaindre de
„ C'est ainsi
„ donnera sa c
„ vos avis , q
„ ses affaires,
„ en délibérer
„ vous pouve
„ se , quand i
„ une douce
„ aimable po
„ employer la
„ de la vertu
„ la raison.
„ Ne croye
„ cet art mèn
„ jours. Qu
„ puisse pren

„ la passion. Les enfans forment entre
„ ceux qui leur ont donné l'être , une
„ liaison non moins douce & souvent
„ plus forte que l'amour même. Quand
„ vous cesserez d'être la maîtresse d'E-
„ mile , vous serez sa femme & son
„ amie ; vous serez la mere de ses en-
„ fans. Alors , au lieu de votre pre-
„ miere réserve , établissez entre vous
„ la plus grande intimité ; plus de lit-
„ à-part , plus de refus , plus de ca-
„ price. Devenez tellement sa moitié ,
„ qu'il ne puisse plus se passer de vous ,
„ & que si-tôt qu'il vous quitte , il se
„ sente loin de lui-même. Vous qui
„ fîtes si bien régner les charmes de
„ la vie domestique dans la maison pa-
„ ternelle , faites les régner ainsi dans la
„ vôtre. Tout homme qui se plaît dans
„ sa maison , aime sa femme. Souvenez-
„ vous que si votre époux vit heureux
„ chez lui , vous serez une femme heu-
„ reuse.

„ Quant à présent , ne soyez pas si
„ sévere à votre amant : il a mérité plus
„ de complaisance ; il s'offenseroit de
„ vos alarmes ; ne ménagez plus si fort
„ sa santé aux dépens de son bonheur ,
„ & jouissez du vôtre. Il ne faut point
„ attendre le dégoût , ni rebuter le de-

supporter le j
Méritez qu'il
Sur-tout , sacr
maginez pas v
en boudant. I
à faire , & ch
des conditions.
baïser ; après c
Cher Emile , u
sa vie de cons
de mon mieu
présent ce dev
ma longue tâc
d'un autre. J'a
torité que vo
voici déformai

Peu-à-peu le
& leur laisse g
de leur nouve
dignes époux.

Bien de fois je joins leurs mains dans les miennes en bénissant la Providence ; & poussant d'ardens soupirs ! Que de baisers j'applique sur ces deux visages qui se serrent ! de combien de larmes de joie ils me les sentent arroser ! Ils attendrissent à leur tour , en partageant mes transports. Leurs respectables pères jouissent encore une fois de leur jeunesse dans celle de leurs enfans ; ils recommencent , pour ainsi dire , de vivre en eux , ou plutôt ils connoissent pour la première fois le prix de la vie : ils maudissent leurs anciennes richesses , qui les empêcherent , au même âge , de goûter un sort si charmant. S'il y a du bonheur sur la terre , c'est dans l'asyle où nous vivons qu'il faut le chercher.

Au bout de quelques mois , Emile entre un matin dans ma chambre , & me dit en m'embrassant : mon maître , félicitez votre enfant , il espere avoir bientôt l'honneur d'être pere. O quels soins vont être imposés à notre zele , & que nous allons avoir besoin de vous ! A Dieu ne plaise que je vous laisse encore élever le fils , après avoir élevé le pere. A Dieu ne plaise qu'un devoir si saint & si doux soit jamais rempli par

que je vivrai
J'en ai plus bi
nant que mes
mencent. Vo
guidez-moi p
sez-vous : il

EMILÉ
ET
SOPHIE,
OU
LES SOLITAIRES.

Sur le H

IL faut en c
sur lesquels le
ter , sont ce
serve au fons
moyen , unique
efficacement
leur donner d
les coups du s
à force de ta
porter à force
objet que M.
dans son Trai
vrage suivant
qu'il l'avoit r
aux prises av
gant dans un
frayantes , qu

cution en auroit été aussi intéressante qu'utile ; c'étoit mettre en action la morale d'Emile , la justifier & la faire aimer : mais la mort ne permit pas à M. ROUSSEAU d'élever ce nouveau monument à sa gloire , & de reprendre cet Ouvrage , qu'il avoit interrompu pour ses Confessions.

Nous donnons au Public le seul morceau qu'il en ait écrit , & nous le disons sans détour ; nous le donnons avec une sorte de répugnance. Plus le tableau qu'il nous présente est empreint du génie de son sublime Auteur , & plus il est révoltant. Emile désespéré , Sophie avilie ! Qui pourroit supporter ces odieuses images ! J'ai du moins la ressource des larmes , quand je vois la vertu malheureuse gémir ; mais que me reste-t-il quand elle est en proie aux remords ? Et puis , quelle confiance prendroit-on dans des préceptes qui n'ont abouti qu'à faire une femme adultère ? S'il est vrai cependant que les éducations austères ne font que des hypocrites de vertu , l'éducation seule de Sophie doit faire des filles vertueuses ; mais des filles vertueuses deviennent-elles des épouses perfides & parjures ? Gardons-nous d'imputer à M.

*d'imprudentes
Et ses malheurs
Et jalouse de
son ame pure
un breuvage
sans qu'en trou-
vée cédoit à
au vil séducteur
innocence ; elle
risse , Et se re-
Mais si Emile
du malheur ,
phie fut infide-
voit-il être mu-
voit l'en séparer
mort . . . Non*

*Pourquoi M
achevé ces tri-
long tissu d'ob-
ses , de calam*

illans de vertus, auroient, loin des humains & dans le calme de l'innocence, retrouvé le bonheur de leurs premiers ans.

Quel cœur flétri par le sentiment de leurs peines, ne se seroit pas ranimé aux doux accens de leur félicité !

*Oui, ma Sophie, retraçons le cours fortuné de nos beaux jours, n'en laissons point effacer la mémoire, après s'avoir rendus si charmans. Rappel-
ons leurs transports, leurs délices ;
appelons jusqu'à leurs traverses, jus-
qu'à ces tems cruels de ta faute & de
ton désespoir. Tems de douleurs & de
larmes, que l'amour, les vertus, le
bonheur ont si bien rachetés ! Oh !
il voudroit à ce prix n'avoir pas
suffert, n'avoir pas gémi, n'avoir
pas détesté sa vie & n'avoir pas vécu !*

*Pleurs de douleur & de rage, qu'ê-
tes-vous dans ces torrens de joie & de
caïfirs qui vous ont absorbés !*

*Souvenirs amers & délicieux, ne
vous dérobez jamais à nos cœurs, dont
en ne peut plus troubler la paix.*

*Tenez-nous lieu de tout maintenant
vous, bornés à jamais l'un à l'autre,
vous sommes seuls sur la terre, &*



tol, je n'en
gofiter ma fe

je n'en
gofiter ma fe

je n'en
gofiter ma fe

je n'en
gofiter ma fe

je n'en
gofiter ma fe

je n'en
gofiter ma fe

je n'en
gofiter ma fe

EMILE

ET

SOPHIE,

OU

LES SOLITAIRES.

LETTRE PREMIERE.

J'ET O I S libre , j'étois heureux , ô mon maître ! Vous m'aviez fait un cœur propre à goûter le bonheur , & vous m'aviez donné Sophie. Aux délices de l'amour , aux épanchemens de l'amitié une famille naissante ajoutoit les charmes de la tendresse paternelle : tout m'annonçoit une vie agréable , tout me promettoit une douce vieillesse & une mort paisible dans les bras de mes enfans. Hélas ! qu'est devenu ce tems heureux de jouissance & d'espérance , où l'avenir embellissoit le présent ; où

Hélas ! où que vous soyez vous êtes mort pour moi , mes yeux ne vous verront plus ; mais mon cœur s'occupera de vous sans cesse. Jamais je n'ai mieux connu le prix de vos soins qu'après que la dure nécessité m'a si cruellement fait sentir ses coups & m'a tout ôté excepté moi. Je suis seul , j'ai tout perdu , mais je me reste , & le désespoir ne m'a point anéanti. Ces papiers ne vous parviendront pas , je ne puis l'espérer : Sans doute ils périront sans avoir été vus d'aucun homme : mais n'importe , ils sont écrits , je les rassemble , je les lie , je les continue , & c'est à vous que je les adresse : c'est à vous que je veux tracer ces précieux souvenirs qui nourrissent & navrent mon cœur ; c'est à vous que je veux rendre compte de moi , de mes sentimens , de ma conduite , de ce cœur que vous m'avez donné. Je dirai tout , le bien , le mal , mes douleurs , mes plaisirs , mes fautes ; mais je crois n'avoir rien à dire qui puisse déshonorer votre ouvrage.

Mon bonheur a été précoce ; il commença dès ma naissance , il devoit finir avant ma mort. Tous les jours de mon enfance ont été des jours fortunés ,

quand je sent
mes, tout ce q
de ravissant d
mienne d'un se
ne peut exprin
premieres am
que ne pouv
sans cesse &
mon être ! je
tre éternité.

Vains regr

Tout est dispa
retour . . . Ap
j'en obtins le
furent comble
amant , je tr
possession un
pece , mais n
le délire des c
crovez avoir

pece étoient inépuisables , chaque instant sembloit les renouveler , & le dernier jour de sa vie , m'en montra que je n'avois pas connus.

Déjà pere de deux enfans , je partageois mon tems entre une épouse adorée & les chers fruits de sa tendresse ; vous m'aidiez à préparer à mon fils une éducation semblable à la mienne , & ma fille , sous les yeux de sa mere eût appris à lui ressembler. Toutes mes affaires se bornoient au soin du patrimoine de Sophie ; j'avois oublié ma fortune pour jouir de ma félicité. Trompeuse félicité ! trois fois j'ai senti ton inconstance. Ton terme n'est qu'un point , & lorsqu'on est au comble il faut bientôt décliner. Etoit-ce par vous , pere cruel , que devoit commencer ce déclin ? Par quelle fatalité pûtes-vous quitter cette vie paisible que nous menions ensemble , comment mes empressemens vous rebuterent-ils de moi ? Vous vous complaisiez dans votre ouvrage ; je le voyois , je le sentois , j'en étois sûr. Vous paroissiez heureux de mon bonheur ; les tendres caresses de Sophie sembloient flatter votre cœur paternel ; vous nous aimiez ; vous vous plaisiez avec nous , & vous nous quit-

qui m'a liv
de mon fo
yeux le cri
approché d
nant vous
que vous n
toute ma v

Bientôt l
maison qu
maux, les
sans relâch
dîmes le p
enfin sa fill
avoit tant
qu'elle voi
coup sa co
l'abandonn
tente & pa
avoit ignor
elle n'avoit

des notes. Rien ne pouvoit tarir ses pleurs ; la mort de sa fille lui fit sentir plus vivement celle de sa mere : elle appelloit sans oesse l'une ou l'autre en pleurant ; elle faisoit retentir de leurs noms & de ses regrets tous les lieux où jadis elle avoit reçu leurs innocentes caresses : tous les objets qui les lui appelloient aigrissoient ses douleurs ; résolu de l'éloigner de ces tristes lieux. J'avois dans la capitale ce qu'on appelle des affaires & qui n'en avoient jamais été pour moi jusqu'alors : je lui proposai d'y suivre une amie qu'elle étoit faite au voisinage & qui étoit obligée de s'y rendre avec son mari. Elle y consentit pour ne point se séparer de moi , ne pénétrant pas mon motif. Son affliction lui étoit trop chère pour chercher à la calmer. Partager ses regrets , pleurer avec elle étoit la seule consolation qu'on pût lui donner.

En approchant de la capitale je me sentis frappé d'une impression funeste que je n'avois jamais éprouvée auparavant. Les plus tristes pressentimens s'élevoient dans mon sein : tout ce que j'avois vu , tout ce que vous m'aviez dit des grandes villes me faisoit trembler sur le séjour de celle-ci. Je m'é-

dans ce gou
où vont se j
nocence & l

Cependant
méprisois ce
je prenois po
en m'en laiss
tois de chim
pas le voir fi
tifié. Je ne s
lois pas cher
tale , mais q

Comment
que nous p
Ville, & de l'
ame & sur n
sonné ? Vou
catastrophes
dans des jour
jourd'hui red

tation contre lesquels vous aviez si bien armé mon cœur l'amenerent-ils insensiblement à ces goûts frivoles que, plus jeune, j'avois sçu dédaigner ? Qu'il est différent de voir les choses distrait par d'autres objets ou seulement occupé de ceux qui nous frappent ! Ce n'étoit plus le tems où mon imagination échauffée ne cherchoit que Sophie, & rebutoit tout ce qui n'étoit pas elle. Je ne la cherchois plus, je la possédois, & son charme embellissoit alors autant les objets qu'il les avoit défigurés dans ma première jeunesse. Mais bientôt ces mêmes objets affoiblirent mes goûts en les partageant. Usé peu-à-peu sur tous ces amusemens frivoles, mon cœur perdoit insensiblement son premier ressort & devenoit incapable de chaleur & de force ; j'errois avec inquiétude d'un plaisir à l'autre ; je recherchois tout & je m'ennuoyois de tout ; je ne me plaisois qu'où je n'étois pas, & m'étourdissais pour m'amuser. Je sentoie une révolution dont je ne voulois point me convaincre ; je ne me laissois pas le tems de rentrer en moi, crainte de ne m'y plus retrouver. Tous mes attachemens s'étoient relâchés, toutes mes affections

changerent
deux pensoi
de la person
tion sur lui.
étions deux
avait divisé
prochoient
voisins de
qui nous r
femme , ap
agaceries au
toujours fa
tachant tou
inséparable
avec son c
avec la m
rieure étoit
leurs maxir
Leur bonno
d'un vérita

ne s'offensant point de n'en être pas
bjet. Que mon mari vive heureux ,
toute chose , disoit la femme ; que
ye ma femme pour amie , je suis con-
it , disoit le mari. Nos sentimens ;
ursuivoient-ils , ne dépendent pas de
us , mais nos procédés en dépen-
nt : chacun met du sien tout ce qu'il
ut au bonheur de l'autre. Peut-on
eux aimer ce qui nous est cher , que
vouloir tout ce qu'il desire ? On
ite la cruelle nécessité de se fuir.

Ce système ainsi mis à découvert
ut d'un coup nous eût fait horreur,
ais on ne fait pas combien les épan-
emens de l'amitié font passer de cho-
qui révolteroient sans elle ; on ne
t pas combien une philosophie si bien
aptée aux vices du cœur humain ,
e philosophie qui n'offre au lieu des
timens qu'on n'est plus maître d'a-
ir , au lieu du devoir caché qui tour-
ente , & qui ne profite à personne ,
e soins , procédés , bienféances , at-
ations , que franchise , liberté , sin-
rité , confiance ; on ne fait pas , dis-
 , combien tout ce qui maintient
union entre les personnes quand les
eurs ne sont plus unis , a d'attrait
ur les meilleurs naturels , & devient

montrer un
n'avions plu
subjugés s'
& croyoit s'
pect l'un po
vions vainc
pour nous o
être mutue
tions plus
qui ne se c
s'éviter qu
sûrs de ne f

Mais au
entre nous
changea de
Tout-à-cou
taire & reti
jusqu'alors.
pas toujou
ment triste

le le lui dit & la reçut mal sans la buter : elle me pria plus d'une fois de délivrer d'elle. Je lui fis la guerre ce caprice dont j'accusois un peu de lousie ; je le lui dis même un jour en aissant. Non , Monsieur , je ne suis point jalouse , me dit-elle d'un air froid résolu : mais j'ai cette femme en erreur : je ne vous demande qu'une grace ; c'est que je ne la revoie jamais. Appré de ces mots , je voulus savoir raison de sa haine : elle refusa de répondre. Elle avoit déjà fermé sa porte mari ; je fus obligé de la fermer à femme , & nous ne les vîmes plus. Cependant sa tristesse continuoît & venoit inquiétante. Je commençai m'en alarmer ; mais comment en savoir la cause qu'elle s'obstinoit à taire ? Ce n'étoit pas à cette ame fiere qu'on pouvoit imposer par l'autorité : nous avions cessé depuis si long-tems d'être confidens l'un de l'autre , que je fus au surpris qu'elle dédaignât de m'ouvrir son cœur ; il falloit mériter cette confiance , & soit que sa touchante mélancolie eût réchauffé le mien , soit qu'il eût moins guéri qu'il n'avoit cru l'être , sentis qu'il m'en coûtoit peu pour

je vis avec
rien. Je
poux , très
j'éprouvai
Ce n'étoit
faits pour
ce qu'on
non plus
mais absol
& qu'il fa
toient les
décidée qu
ter d'elle.
les engage
fence. Qu
soit-elle ,
même &
d'Emile. I
point à vie
vez me p

efforts irritoient à la fois mon amour & mon amour-propre. Les difficultés enflammoient mon cœur, & je me faisois un point-d'honneur de les surmonter. Jamais peut-être après dix ans de mariage, après un si long refroidissement, la passion d'un Epoux ne se ralluma si brûlante & si vive; jamais durant mes premières amours je n'avois tant versé de pleurs à ses pieds: tout fut inutile, elle demeura inébranlable.

J'étois aussi surpris qu'affligé, sachant bien que cette dureté de cœur n'étoit pas dans son caractère. Je ne me rebutai point, & si je ne vainquis pas son opiniâtreté, j'y crus voir enfin moins de sécheresse. Quelques signes de regret & de pitié tempéroient l'aigreur de ses refus, je jugeois quelquefois qu'ils lui coûtoient; ses yeux éteints laissoient tomber sur moi quelques regards non moins tristes, mais moins farouches, & qui sembloient portés à l'attendrissement. Je pensai que la honte d'un caprice aussi outré l'empêchoit d'en revenir, qu'elle le soutenoit faute de pouvoir l'excuser, & qu'elle n'attendoit peut-être qu'un peu de contrainte pour paroître céder à la force de qu'elle n'osoit plus accorder de bon

Un jour qu'
ports je joigno
plications les
je la vis émue
victoire. Oppri
étoit prête à f
à-coup changea
de visage, elle
promptitude ,
croyable , & i
que la fureur é
effrayant , arr
elle , & sachez
rien. Un aut
suis enceinte ;
de ma vie ; & f
avec impétuos
dont elle ferme
Je demeure
Mon maître ,

Les grandes plaies du corps & de l'ame ne saignent pas à l'instant qu'elles sont faites ; elles n'impriment pas si-tôt leurs plus vives douleurs. La nature se recueille pour en soutenir toute la violence , & souvent le coup mortel est porté long - tems avant que la blessure se fasse sentir. A cette scene inattendue, à ces mots que mon oreille sembloit repousser , je reste immobile , anéanti ; mes yeux se ferment , un froid mortel court dans mes veines ; sans être évanoui , je sens tous mes sens arrêtés , toutes mes fonctions suspendues ; mon ame bouleversée est dans un trouble universel , semblable au cahos de la scene au moment qu'elle change , au moment que tout fuit & va prendre un nouvel aspect.

J'ignore combien de tems je demeurai dans cet état , à genoux comme j'étois , & sans oser presque remuer , de peur de m'assurer que ce qui se passoit n'étoit point un songe. J'aurois voulu que cet étourdissement eût duré toujours. Mais enfin , réveillé malgré moi , la premiere impression que je sentis fut un saisissement d'horreur pour tout ce qui m'environnoit. Tout-à-coup je me leve , je m'élançe hors de la chambre ,



dans ton ti
Je cours
ralentir me
din public
m'étoit à c
rité sous le
hors d'hal
demi-mort
je ? Que f
tendu ? Q
quelle ch
Amour, he
vous ? Le
n'est qu'ur
tion que n
fuivie d'ur
qu'oppress
vois ni rel
& l'empor
saisfissemen
Où se cou

se décrire. L'épanouissement de
cette joie , qui d'un mouvement
comme semble étendre & raréfier tout
être ; se conçoit , s' imagine aisé-
. Mais quand l'excessive douleur
habite dans le sein d'un misérable
des furies des enfers ; quand
les tiraillemens opposés le déchirent
qu'il puisse en distinguer un seul ;
qu'il se sent mettre en pieces par
des forces diverses qui l'entraînent en
contraire , il n'est plus un , il est
entier à chaque point de douleur ,
capable de multiplier pour souffrir.
C'étoit mon état , tel il fut durant
deux heures ; comment en faire le
sauveur ? Je ne dirois pas en des volu-
tes que je sentoie à chaque instant.
mes heureux , qui dans une ame
froide & dans un cœur tiède ne con-
noissent de revers que ceux de la for-
ce , ni de passions qu'un vil intérêt ,
ne vous traiter toujours cet horri-
table de chimere & n'éprouver ja-
mais les tourmens cruels que donnent
les dignes attachemens , quand ils
succombent , aux cœurs faits pour les
résister.

Les forces sont bornées & tous les
efforts violens ont des intervalles.

mal ai-je reçu dans ma pe
crime ai - je commis ? Q
de moi ? Si dans cet inst
je suis , je tombois des nu
mencer d'exister , serois-je
heureux ? Cette réflexion ,
te qu'un éclair , jetta da
un instant de lueur que
bientôt , mais qui me fit
reconnoître. Je me vis cla
place : & l'usage de ce m
fon fut de m'apprendre q
capable de raisonner. L'h
tion qui régnoit dans n
laissoit à nul objet le ten
appercevoir : j'étois hors
voir , de rien comparer ,
de résoudre , de juger de
donc me tourmenter vain

c'est le seul parti que vous auriez pu prendre vous-même, si vous eussiez été là pour me guider.

Résolu de laisser exhaler la fougue des transports que je ne pouvois vaincre, je m'y livre avec une furie empreinte de je ne sais quelle volupté, comme ayant mis ma douleur à son aise. Je me leve avec précipitation ; je me mets à marcher comme auparavant, sans suivre de route déterminée : je cours, j'erre de part & d'autre, j'abandonne mon corps à toute l'agitation de mon cœur ; j'en suis les impressions sans contrainte ; je me mets hors d'haleine, & mêlant mes soupirs tranchans à ma respiration gênée, je me sentoís quelquefois prêt à suffoquer.

Les secousses de cette marche précipitée sembloient m'étourdir & me soulager. L'instinct dans les passions violentes dicte des cris, des mouvemens, des gestes, qui donnent un cours aux esprits & font diversion à la passion : tant qu'on s'agite on n'est qu'emporté ; morne repos est plus à craindre, il voisin du désespoir. Le même soir is de cette différence une épreuve si que risible, si tout ce qui montre l'olie & la misere humaine devoit ja-

rue où il y en avoit
écrasé dans l'embarras
tirant par le bras , ne
danger : je me jette da
verte ; c'étoit un Café.
par des gens de ma c
me parle , on m'entraî
Frappé d'un bruit d'int
éclat de lanternes , je
j'ouvre les yeux , je
trouve dans la salle
jour de premiere repré
par la foule , & dans l
fortir.

Je frémis ; mais je p
ne dis rien , je me tins
que cher que me coû
rente tranquillité. On f
bruit, on parloit beauco
loit ; n'entendant rien ,

semblée & causa quelque rumeur. Je me remis promptement , & tout s'apaisa. Cependant ayant attiré par ce cri l'attention de ceux qui m'environnoient , je cherchai le moment de m'évader , & m'approchant peu - à - peu de la porte , je sortis enfin avant qu'on eût achevé.

En entrant dans la rue & retirant machinalement ma main , que j'avois tenue dans mon sein durant toute la représentation , je vis mes doigts pleins de sang , & j'en crus sentir couler sur ma poitrine. J'ouvre mon sein , je regarde , je le trouve sanglant & déchiré comme le cœur qu'il enfermoit. On peut penser qu'un spectateur tranquille à ce prix , n'étoit pas fort bon juge de la Piece qu'il venoit d'entendre.

Je me hâtai de fuir , tremblant d'être encore rencontré. La nuit favorisant mes courses , je me remis à parcourir les rues , comme pour me dédommager de la contrainte que je venois d'éprouver ; je marchai plusieurs heures sans me reposer un moment : enfin ne pouvant presque plus me soutenir & me trouvant près de mon quartier , je rentre chez moi , non sans un affreux battement de cœur : je demande ce

tendrette , & je jou-
rigneurs. Que ne
passer le cours des
trop aimable , à
ter , la chérir , à
à vouloir la fléchi
mais , à demander
desirer sans cesse
obtenir. Ces tems
de retour attend
peuse , valaient
possédois. Et m
deshonoré , sans
ce , je n'ai pas
d'oser former de
rétois , effrayé
falloit substituer
avec tant de ch
phie avilie , & n
pouvoient souf

enée m'avoit garanti de cette affreuse lée ; je ne songeois à rien qu'à souffrir. Mais à mesure que le sentiment de mes maux s'arrangeoit pour ainsi dire au fond de mon cœur , forcé de remonter à leur source , je me retraois malgré moi ce fatal objet. Les mouvemens qui m'étoient échappés en sortant ne marquoient que trop l'indigne enchant qui m'y ramenoit. La haine que je lui devois me coûtoit moins que le dédain qu'il y falloit joindre , & celui me déchiroit le plus cruellement ; étoit pas tant de renoncer à elle que d'être forcé de la mépriser.

Mes premières réflexions sur elle furent amères. Si l'infidélité d'une femme ordinaire est un crime , quel nom falloit donner à la sienne ? Les âmes viles ne s'abaissent point en faisant des bassesses , elles restent dans leur état ; il n'y a point pour elles d'ignominie parce qu'il n'y a point d'élévation. Les adulteres des femmes du monde ne sont que des galanteries ; mais Sonie adultere est le plus odieux de tous les monstres ; la distance de ce qu'elle est à ce qu'elle fut est immense ; on , il n'y a point d'abaissement , point de crime pareil au sien.

juger si sévèrement
jugé moi - même ,
que je dois me repr
Tu l'accuses de n'ê
O Emile , & toi n'as
Combien je t'ai vu
ville différent près c
fus jadis ! Ah ! son i
vrage de la tienne.
t'être fidelle ; & toi
de l'adorer toujours
nes , & tu veux qu
méprises , & tu ve
honoré ! C'est ton r
oubli , ton indifféren
ché de son cœur ;
fer d'être aimable
toujours aimé. Ell
mens qu'à ton ex
la point négliger

ans sa tendresse ? Est-ce elle qui t'a rié de la tirer de ce lieu fortuné ? Tu ne fais , elle l'a quitté avec le plus mortel regret. Les pleurs qu'elle y versoit lui étoient plus doux que les folâtres jeux de la ville. Elle y passoit son innocente vie à faire le bonheur de la sienne : mais elle t'aimoit mieux que sa propre tranquillité ; après t'avoir voulu retenir , elle quitta tout pour te suivre : c'est toi qui du sein de la paix & de la vertu l'entraînas dans l'abyme des vices & de misères où tu t'es toi-même précipité. Hélas ! il n'a tenu qu'à toi seul qu'elle ne fût toujours sage , & qu'elle ne te rendit toujours heureux.

O Emile ! tu l'as perdue , tu dois la haïr & la plaindre ; mais quel droit as-tu de la mépriser ? Es-tu resté toi-même irréprochable ? Le monde n'a-t-il rien pris sur tes mœurs ? Tu n'as point partagé son infidélité , mais ne l'as-tu pas excusée , en cessant d'honorer sa vertu ? Ne l'as-tu pas excitée en vivant dans des lieux où tout ce qui est honnête est en dérision , où les femmes rougiroient d'être chastes , où le seul prix des vertus de leur sexe est la raillerie & l'incrédulité ? La foi que

forme par l'amour ,
périls par ses charmes
par ses sens ? O que
femme est à plaindre
n'a-t-elle point à rendre
sans cesse , contre au
même ? Quel cou
quelle opiniâtre résis
toire fermeté lui
Que de dangereuses
pas à remporter tou
autre témoin de ses
Ciel & son propre co
de belles années air
frir , combattre &
ment , un instant de
instant de relâche &
jamais cette vie irrépro
honore tant de vertu
tunée ? hélas ! un

l'aspect d'une femme vicieuse & jalouse de ses vertus a pu surprendre son innocente simplicité ? N'ai-je pas vu ses regrets , son repentir dans ses yeux ? N'est-ce pas sa tristesse qui m'a ramené moi-même à ses pieds ? N'est-ce pas sa touchante douleur qui m'a rendu toute ma tendresse ? Ah ! ce n'est pas là la conduite artificieuse d'une infidelle qui rompe son mari & qui se complaît dans sa trahison !

Puis venant ensuite à réfléchir plus en détail sur sa conduite & sur son étonnante déclaration , que ne sentoís - je point en voyant cette femme timide & modeste vaincre la honte par la franchise , rejeter une estime démentie par son cœur , dédaigner de conserver ma confiance & sa réputation en cachant sa faute que rien ne la forçoit d'avouer , en la couvrant des caresses qu'elle a rejetées , & crainte d'usurper ma tendresse de père pour un enfant qui n'étoit pas de mon sang ? Quelle force n'admirois - je pas dans cette invincible hauteur de courage qui , même au prix de l'honneur & de la vie , ne pouvoit s'abaisser à la fausseté & portoit jusques dans le crime l'intrépide audace de la vertu ? Oui ,

fentis l'esprit allez
délibérer sur ce
Mais c'étoit ici
ainsi que la plus c
vie. Tous mes
rompus ou altéré
étoient changés ;
rien de la même
vant , je devenois
nouvel être. Il é
fer mûrement le
prendre. J'en pris
me donner le lo
chevai le chemin
qu'à la ville la
trai chez un m
travailler de mor
que la fermentat
tout à fait appai
voir les objets te

Dès les premiers momens cédés à la
 ure, je me trouvai maître de moi-
 me & capable de considérer ma si-
 tion avec autant de sang-froid que
 e d'un autre. Soumis à la loi de la
 ession je cessai mes vains murmures,
 pliai ma volonté sous l'inévitable
 g, je regardai le passé comme étran-
 à moi, je me supposai commen-
 de naître, & tirant de mon état
 sent les regles de ma conduite, en-
 andant que j'en fusse assez instruit,
 me mis paisiblement à l'ouvrage
 nme si j'eusse été le plus content des
 nmes.

Je n'ai rien tant appris de vous dès
 on enfance qu'à être toujours tout
 tier où je suis, à ne jamais faire
 e chose & rêver à une autre ; ce qui
 urement est ne rien faire & n'être
 it entier nulle part. Je n'étois donc
 entif qu'à mon travail durant la jour-
 e : le soir je reprenois mes réflexions,
 relayant ainsi l'esprit & le corps l'un
 r l'autre, j'en tirois le meilleur parti
 'il m'étoit possible sans jamais fati-
 er aucun des deux.

Dès le premier soir, suivant le fil de
 s idées de la veille, j'examinai si
 nt-être je ne prenois point trop à
Emile. Tome IV. M

ment. Il est ce
par-tout où les
les infidélités d
les maris : mais
toutes les gran
où les hommes
croient plus éc
opinion pour r
L'honneur d'un
dépend-il de sa
doit - il faire fa
deshonoré des v
morale a beau ét
paroît plus confo
D'ailleurs , qu
portât de mes pr
par mes principe
nlon publique ?
qu'on penseroit
dans mon propr

nes pour lui sacrifier enfin mon
eur ?

ais quand ce préjugé seroit fondé,
e influence peut-elle avoir dans un
si différent des ? Quel rap-
d'une infortunée au désespoir à
e remords seul arrache l'aveu de
rime , à ces perfides qui couvrent
ur du mensonge & de la fraude,
si mettent l'effronterie à la place
i franchise & se vantent de leur
onneur ? Toute femme vicieuse ,
femme qui méprise encore plus
avoir qu'elle ne l'offense est indi-
le ménagement ; c'est partager son
ie que la tolérer. Mais celle à qui
reproche plutôt une faute qu'un
& qui l'expie par ses regrets , est
digne de pitié que de haine ; on
la plaindre & la pardonner sans
; le malheur même qu'on lui rè-
e est garant d'elle pour l'avenir.
le restée estimable jusques dans le
fera respectable dans son repen-
elle sera d'autant plus fidelle que
œur fait pour la vertu a senti ce
en coûte à l'offenser ; elle aura
la fois la fermeté qui la conserve
modestie qui la rend aimable ;
iliation du remords adoucira cette

l'autre que pour le gué

Quand les passions n'ont
vaincre à visage décou-
rent le masque de la fa-
surprendre, & c'est en-
gage de la raison qu'elle
renoncer. Tous ces sop-
imposoient que parce
mon penchant. J'aurois
revenir à Sophie infide-
tois avec complaisance
bloit autoriser ma lâch-
beau faire, ma raison
que mon cœur ne put
lies. Je ne pus me di-
raisonnois pour m'abus-
m'éclairer. Je me disoi-
mais avec force, que le
monde ne font point le
vivre pour soi-même,
pour préjugés ceux des

exemple de la justice de cette imputation , & que , si Emile eût été toujours sage , Sophie n'eût jamais failli ; qu'on a droit de presumer que celle qui ne se respecte pas elle-même , respecte au moins son mari s'il en est digne , & s'il fait conserver son autorité ; que le tort de ne pas prévenir le dérèglement d'une femme est aggravé par l'infamie de le souffrir ; que les conséquences de l'impunité sont effrayantes , & qu'en pareil cas cette impunité marque dans l'offensé une indifférence pour les mœurs honnêtes , & une bassesse d'ame indigne de tout honneur.

Je sentoie sur-tout en mon fait particulier , que ce qui rendoit Sophie encore estimable en étoit plus désespérant pour moi : car on peut soutenir ou renforcer une ame foible , & celle que l'oubli du devoir y fait manquer , peut être ramenée par la raison ; mais comment ramener celle qui garde en péchant tout son courage , qui fait voir des vertus dans le crime & ne voit le mal que comme il lui plaît ? Si , Sophie est coupable parce qu'elle a voulu l'être. Quand cette ame haue pu vaincre la honte , elle a pu vaincre toute autre passion ; il ne lui

M ;

celle qui m'a
m'étoit si chère
ma Sophie a pu
nœuds de son co
fils a pu violer l
entière, si les
rien n'avoit offi
gueil d'une vertu
térée n'ont pu
faute, qu'est-ce
rechûtes qui ne
premier pas vers
nible; on pourfi
ger. Elle n'a plus
ni estime à ménag
à perdre en m'offi
regret de m'offense
cœur, elle m'a re
heureux que je pu
coûtera plus rien
Non, je connais

grand crime : j'aurois pu tout pardonner , hors celui-là.

Hélas ! reprenois-je avec amertume , je parle toujours de pardonner , sans songer que souvent l'offensé pardonne , mais que l'offenseur ne pardonne jamais. Sans doute elle me veut tout le mal qu'elle m'a fait. Ah ! combien elle doit me haïr !

Emile , que tu t'abuses quand tu juges de l'avenir sur le passé ! Tout est changé. Vainement tu vivrois encore avec elle , les jours heureux qu'elle t'a donnés ne reviendront plus. Tu ne retrouverois plus ta Sophie , & Sophie ne te retrouveroit plus. Les situations dépendent des affections qu'on y porte : quand les cœurs changent tout change ; tout a beau demeurer le même , quand on n'a plus les mêmes yeux on ne voit plus rien comme auparavant.

Ses mœurs ne sont point désespérées , je le fais bien : elle peut être encore digne d'estime , mériter toute ma tendresse ; elle peut me rendre son cœur , mais elle ne peut n'avoir point failli , ni perdre & m'ôter le souvenir de sa faute. La fidélité , la vertu , l'amour , tout peut revenir , hors la confiance , & sans la confiance il n'y a

peut plus être heureux ;
être heureux que de son
seul me décide ; j'aime
loin d'elle que par elle :
la regretter que la tourner.

Oui, tous nos liens
ils le font par elle. En v
gagemens elle m'affranch
Elle ne m'est plus rien, n
dit encore ? Elle n'est plu
la reverrois-je comme être
je ne la reverrai jamais.
au moins je dois l'être : c
ne l'est-il autant que ma

Mais quoi ! mon affro
impuni ? Si l'infidelle en a
quel mal lui fais-je en la
moi ? C'est moi que je
pas elle : je remplis ses
dépens. Est-ce là le re
l'honneur outragé ? Où
où est la vengeance ?

vi^ctime de ta vengeance. Fais-lui , s'il se peut, quelque mal que tu ne sentes pas. Il est des crimes qu'il faut abandonner aux remords des coupables ; c'est presque les autoriser que les punir. Un mari cruel mérite-t-il une femme fidelle ? D'ailleurs, de quel droit la punir, à quel titre ? Es-tu son juge, n'étant même plus son époux ? Lorsqu'elle a violé ses devoirs de femme , elle ne s'en est point conservé les droits. Dès l'instant qu'elle a formé d'autres nœuds elle a brisé les tiens & ne s'en est point cachée ; elle ne s'est point parée à tes yeux d'une fidélité qu'elle n'avoit plus ; elle ne t'a ni trahi , ni menti ; en cessant d'être à toi seul elle a déclaré ne t'être plus rien : quelle autorité peut te rester sur elle ? S'il t'en restoit tu devrois l'abdiquer pour ton propre avantage. Crois-moi , sois bon par sagesse & clément par vengeance. Jéfie-toi de la colere ; crains qu'elle te ramène à ses pieds.

Ainsi tenté par l'ampur qui me rap-
elloit ou par le dépit qui vouloit me
duire , que j'eus de combats à rendre
ant d'être bien déterminé ; & quand
crus l'être , une réflexion nouvelle
anla tout. L'idée de mon fils m'at-

foluble entre ceux
l'être , & une raifo
cible contre le di
chers , dont aucu
s'éloigner , les raj
ment ; c'est un ir
dre qu'il leur tien
quand ils n'en au
Mais que deven
plaidoit pour la
pliquée à celle d'
pas à moi ? Quoi
autorifera le cri
partageant la ter
fera forcée à pa
aux deux peres
rible qu'aucune
l'esprit m'embr
velle ; toutes l
chirer mon.cœu

menté jusqu'alors. Dès cet instant je me décidai sans retour , & pour ne laisser plus de prise au doute je cessai de délibérer.

Cette résolution bien formée éteignit tout mon ressentiment. Morte pour moi je ne la vis plus coupable ; je ne la vis plus qu'estimable & malheureuse , & sans penser à ses torts , je me rappellois avec attendrissement tout ce qui me la rendoit regrettable. Par une suite de cette disposition , je voulus mettre à ma démarche tous les bons procédés qui peuvent consoler une femme abandonnée ; car , quoique j'eusse affecté d'en penser dans ma colere , & quoi-qu'elle en eût dit dans son désespoir , je ne doutois pas qu'au fond du cœur elle n'eût encore de l'attachement pour moi , & qu'elle ne sentît vivement ma perte. Le premier effet de notre séparation devoit être de lui ôter mon fils. Je frémis seulement d'y songer , & après avoir été tant en peine d'une vengeance , je pouvois à peine supporter l'idée de celle-là. J'avois beau me dire en m'irritant que cet enfant seroit bientôt remplacé par un autre , j'avois beau appuyer avec toute la force de la jalousie sur ce cruel supplément ; tout

ment, cette chose
regardant comme
de la première
bien raisonné, je
exécutée malgré
événement impré
à la mieux exam

Il me restoit à
bération que je
chose après cel
me tirer. Mon
rapport à Sophie
prendre par rapp
ce que je voulois
feul. Il y avoit le
plus un être ifc
cœur tenoit, ce
prédit, aux att
donnés, il s'étoi
qu'un avec ma
détacher du m

foi , ou qui pis est , à ce qui nous fait sentir incessamment le détachement du reste. J'avois à chercher si j'étois cet homme encore, qui fait remplir sa place dans son espece , quand nul individu ne s'y intéresse plus.

Mais où est-elle cette place pour celui dont tous les rapports sont détruits ou changés ? Que faire , que devenir , où porter mes pas , à quoi employer une vie qui ne devoit plus faire mon bonheur ni celui de ce qui m'étoit cher , & dont le sort m'ôtoit jusqu'à l'espoir de contribuer au bonheur de personne ? Car si tant d'instrumens préparés pour le mien n'avoient fait que ma misere , pouvois-je espérer d'être plus heureux pour autrui que vous ne l'aviez été pour moi ? Non , j'aimois mon devoir encore , mais je ne le voyois plus. En rappeler les principes & les regles , les appliquer à mon nouvel état , n'étoit pas l'affaire d'un moment , & mon esprit fatigué avoit besoin d'un peu de relâche pour se livrer à de nouvelles méditations.

J'avois fait un grand pas vers le repos. Délivré de l'inquiétude de l'espérance , & sûr de perdre ainsi peu-à-peu celle du desir , en voyant que le passé



que commencer ,
d'autre liaison ,
qu'une succession
dont le premier e
est en acte. No
naissions chaque
& quel intérêt la
laisser ? S'il n'y
ce qui sera , n
heureux ou mall
nir , & se tourm
rer du néant les
Emile , sois un
n'auras pas plus
que de la natur
nuls , l'abyme c
gloutis ; mais c
est existant pou
santé , ta jeune
lens , tes lumie
sont de ceux :

en comparant mon état à celui qui m'avoit précédé , j'étois dans le calcul.

C'est l'avantage que procure indubitablement des événemens toute conduite conforme à la raison. Si l'on n'est heureux malgré la fortune, quand on sait maintenir son cœur dans l'ordre, on est tranquille au moins en dedans. Mais que cette tranquillité à peu de chose dans une ame sensible ! Il est bien aisé de se mettre dans l'ordre , ce qui est difficile c'est de le rester. Je faillis voir renverser toutes mes résolutions au moment que je croyois le plus affermies.

J'étois entré chez le maître sans m'y être beaucoup remarqué. J'avois toujours conservé dans mes vêtemens la simplicité que vous m'aviez fait aimer ; mes manières n'étoient pas plus recherchées , & l'air aisé d'un homme qui se tient par-tout à sa place étoit moins remarquable chez un menuisier qu'il ne l'a été chez un Grand. On voyoit tant de bien que mon équipage n'étoit pas celui d'un ouvrier ; mais à maniere de me mettre à l'ouvrage , on me vit que je l'avois été ; & qu'ensuite nommé à quelque petit poste j'en étois venu pour rentrer dans mon premier

je vis changer av
la famille. La
réserve, on m
avec une sorte c
que je faisois da
fois tout mieux
l'admiration ;
mes mouvemen
tâchoit d'en r
l'ordinaire ; m
sans effort, &
par respect qu
marquer davi
j'étois préoc
m'appercevoi
tôt que j'auro
mais mon h
toujours à la
tôt à ce qui
me laissa

qui les lui rend en quelque sorte plus intéressans. Je ne pouffois pas un coup l'échope qu'elle ne parût effrayée, & e la voyois toute surprise de ce que e ne m'étois pas blessé. Madame, lui dis-je une fois, je vois que vous vous défiez de mon adresse; avez-vous peur ue je ne sache pas mon métier? Monsieur, me dit-elle, je vois que vous avez bien le nôtre; on diroit que vous 'avez fait que cela toute votre vie. ce mot je vis que j'étois connu : e voulus savoir comment je l'étois. près bien des mysteres, j'appris qu'une une Dame étoit venue, il y avoit eux jours, descendre à la porte du maître, que sans permettre qu'on m'arrêtât elle avoit voulu me voir, qu'elle étoit arrêtée derriere une porte vitrée où elle pouvoit m'appercevoir au fond e l'atelier, qu'elle s'étoit mise à genoux à cette porte, ayant à côté d'elle n petit enfant qu'elle serroit avec ansport dans ses bras par intervalles, oussant de longs sanglots à demi étouffés, versant des torrens de larmes, & onnant divers signes d'une douleur ont tous les témoins avoient été vivement émus : qu'on l'avoit vue plusieurs is sur le point de s'élancer dans l'at-

d'un-coup , & , colla-
fant sur le sien , el
demi-voix ; *non , ja
t'ôter ta mere ; vie
rien à faire ici.* A c
fortie avec précipit
avoir obtenu qu'on
rien , remonter da
partir comme un écl
elle que l'affaire d'un

Ils ajouterent que
ils ne pouvoient se d
aimable Dame , les
les à la promesse qu'i
& qu'elle avoit exigé
tances , qu'ils n'y m
gret , qu'ils voyoien
équipage & plus enc
c'étoit une personne
& qu'ils ne pouvoier

ce récit !. Que de choses tout
 supposoit !. Quelles inquiétudes
 il pas fallu avoir , quelles re-
 s n'avoit-il point fallu faire
 trouver ainsi mes traces ! Tout
 il de quelqu'un qui n'aime plus ?
 voyage ! quel motif l'avoit pu
 reprendre ! dans quelle occu-
 elle m'avoit surpris ! Ah ! ce n'é-
 la première fois : mais alors
 toit pas à genoux , elle ne fon-
 s en larmes. O tems , tems
 ! Qu'est devenu cet ange du
 . . . Mais que vient donc faire
 e femme elle amène son
 mon fils & pourquoi ?
 -elle me voir , me parler ? Pour-
 nfuir ? me braver ?
 oi ces larmes ? Que me veut
 perfide ? vient-elle insulter à
 re ? A-t-elle oublié qu'elle ne
 us rien ? Je cherchois en quel-
 e à m'irriter de ce voyage pour
 l'attendrissement qu'il me cau-
 pour résister aux tentations de
 près l'infortunée qui m'agitoient
 moi. Je demeurai néanmoins.
 ue cette démarche ne prouvoit
 chose sinon que j'étois encore
 à cette supposition même étant

pesant sur-tout les
avoit prononcés e
démêler le motif q
celui qui l'avoit fai
coup sans s'être l
parloit simplement ;
le disoit portoit d
traits de lumière ,
ce peu de mots. *Ma*
mere , avoit-elle di
crainte qu'on ne la
amenée , & c'étoit
cela n'arriveroit pas
partir ; & d'où la
persuasion ? qu'avoit
en paix , Emile au
preuve pouvoit-elle
sinon qu'Emile en ce
subjugué par ses pass
que des résolutions

cela pouvoit-il même être doute ? Je n'avois envisagé que : ôtée à la mere , & il falloit en la mere ôtée à l'enfant. J'avois tort. Oter une mere à son fils , c'est ôter plus qu'on ne peut lui sur-tout à cet âge ; c'est sacrifier pour se venger de la mere : acte de passion , jamais de raisonnement que la mere ne soit folle & meurtrière. Mais Sophie est celle qu'il faudroit désirer à mon fils quand il en auroit une autre. Il faut que nous deux elle ou moi ne pouvant plus vivre ensemble , ou bien pour connaître sa colere il faut le rendre orphelin.

Mais que ferai-je d'un enfant en cet état où je suis ? J'ai assez de raisonnement pour voir ce que je puis ou ne puis faire pour faire ce que je dois. J'ai-je un enfant de cet âge en France , ou le tiendrai-je sous le voile de sa mere , pour braver une honte que je dois fuir ? Ah ! pour ma vie je ne serai jamais assez loin d'elle ! Je lui l'enfant de peur qu'il ne se jette à la fin le pere. Qu'il lui serve de vengeur pour ma vengeance ; que quelque jour de sa vie il rappelle à l'infortuné le bonheur dont il fut le gage & qu'elle s'est ôtée.

tion. Si ma fami-
tentions , Sophie &
& peut-être vivro
peut-être aussi dès
elle morte pour n
cette chere moitié
n'eût plus songé à
j'aurois perdu les p
ma vie. Que de dou
faire expier nos faut
réunion nous les fit
Nous nous conno

tuellement qu'il ne
viner le motif de
que sentir qu'elle a
feroit arrivé si nous n
J'étois raisonnable m
savoit ; & je savois e
bien cette ame sublin
voit d'inflexibilité

ait pour elle ; la punition même
issoit moins à son gré. Elle croyoit
pouvoir effacer sa faute qu'en l'ex-
, ni s'acquitter avec la justice
souffrant tous les maux qu'elle
mérités. C'est pour cela qu'intré-
& barbare dans sa franchise elle
on crime à vous , à toute ma fa-
, taisant en même tems ce qui
isoit , ce qui la justifioit peut-être ,
chant , dis-je , avec une telle
nation , qu'elle ne m'en a jamais
mot à moi-même , & que je ne
qu'après sa mort.

ailleurs rassurée sur la crainte de
e son fils elle n'avoit plus rien à
r de moi pour elle-même. Me
r eût été m'avilir , & elle étoit
ant plus jalouse de mon hon-
qu'il ne lui en restoit point d'au-
sophie pouvoit être criminelle ;
l'époux qu'elle s'étoit choisi de-
être au-dessus d'une lâcheté. Ces
mens de son amour-propre ne
oient convenir qu'à elle , & peut-
l'appartenoit-il qu'à moi de les
rer.

lui eus encore cette obligation ,
e après m'être séparé d'elle , de
oir ramené d'un parti peu raisonné

confidérant que l'inté-
vis qu'il falloit le lai-
je m'y déterminai. D
dans mes sentimens ,
gner son malheureux
qu'il venoit de courir
assez loin d'elle , puis
plus m'en rapproch
encore , c'étoit son
de me donner cette
m'importoit pour la
rester dans le cas de
fois.

Il falloit fuir ; c'é-
affaire , & la consé-
précédens raisonnem-
C'étoit à cette déli-
étois demeuré , &
que rien n'étoit plus
choix du lieu , pour

oujours toute la nature intéressée aux petits événemens de notre vie ? - on ne dit pas à me voir délibérer sur mon séjour qu'il importoit beaucoup au genre humain que j'allasse dans un pays plutôt qu'un autre , & que le poids de mon corps alloit rompre l'équilibre du globe ? Si je n'estime mon existence que ce qu'elle vaut pour mes semblables , je m'inquiète moins d'aller chercher des devoirs à remplir , comme s'ils ne me suivoient en quelque lieu que je fusse , & ne s'en présentât pas toujours au lieu qu'en peut remplir celui qui les a ; je me dirois qu'en quelque lieu que je vive , en quelque situation que je sois , je trouverai toujours à faire l'ouvrage d'homme , & que nul n'a besoin des autres si chacun vivoit convenablement pour soi.

Le sage vit au jour la journée , & ne se préoccupe de tous ses devoirs quotidiens au-delà de lui. Ne tentons rien au-delà de nos forces & ne nous portons point au-devant de notre existence. Mes devoirs d'aujourd'hui sont ma seule tâche ; ceux de demain ne sont pas encore venus. Ce que je dois faire à présent est de m'éloigner de Sophie , & de
Emile. Tome IV. N

que je laissois en arriere
vis , j'écrivis à ma femme
Sophie elle-même. Je
n'oubliai que les soins
regarder ma personne ;
toit nécessaire , & sans
gent , sans équipage ,
& sans soins je partis
Chez les Peuples où j'
mers que j'ai parcourus
ferts que j'ai traversés
tant d'années , je n'ai
seule chose , & c'étoit
à fuir. Si mon cœur r
quille ; mon corps n'
rien.



LETTRE II.

J'AI bu l'eau d'oubli ; le passé s'efface
le ma mémoire & d'univers s'ouvre
levant moi. Voilà ce que je me disois
n quittant ma Patrie dont j'avois à
nugir , & à laquelle je ne devois que
mépris & la haine , puisqu'heureux
digne d'honneur par moi-même ,
ne tenois d'elle & de ses vils habi-
s que les maux dont j'étois la proie ,
l'opprobre où j'étois plongé. En
ipant les nœuds qui m'attachoient
on pays je l'étendois sur toute la
, & j'en devenois d'autant plus
me en cessant d'être Citoyen.
i remarqué dans mes longs voya-
qu'il n'y a que l'éloignement du
qui rende le trajet difficile. Il ne
amais d'aller à une journée du
à l'on est , & pourquoi vouloir
lus , si de journée en journée on
ler au bout du monde ? Mais en
ant les extrêmes on s'effarou-
l'intervalle ; il semble qu'on
franchir tout d'un saut ; au
en le prenant par parties on

dire , une atmosph
des lieux où ils sont
d'autres mondes dit
François voudroit p
la France ; si-tôt q
de ce qu'il avoit lui
pour rien les équiv
perdu, Toujours c
trouve à ce qu'il a
être mal quand il n'
maniere, & ne sa
Indes si son lit n'est
à Paris.

Pour moi, je su
contraire à l'objet q
comme autrefois j'av
de l'ombre dans la f
renci. La vitesse q
pas à mes courses f
la ferme résolution d

marchois plus à mon aise à mesure
que j'échappois au danger. Bonne pour
un projet à celui que j'exécutois, je
prenois le même air de vent pour toute
raison ; je marchois tantôt vite & tantôt
lentement selon ma commodité, ma
saute, mon humeur, mes forces. Pour-
tant, non avec moi, mais en moi, de
grandes ressources que je n'en avois be-
soin pour vivre, je n'étois embarrassé
de ma voiture, ni de ma subsistance.
Je ne craignois point les voleurs ; ma
bourse & mon passe-port étoient dans
mes bras : mon vêtement formoit toute
ma garde-robe ; il étoit commode &
bon pour un ouvrier. Je le renouvel-
lois sans peine à mesure qu'il s'usoit.
Comme je ne marchois ni avec l'appar-
il ni avec l'inquiétude d'un voya-
geur, je n'excitois l'attention de per-
sonne ; je passois par-tout pour un
homme du pays. Il étoit rare qu'on
m'arrêtât sur des frontières, & quand
cela m'arrivoit, peu m'importoit ; je
faisois là sans impatience, j'y travail-
lois tout comme ailleurs ; j'y aurois
sans peine passé ma vie si l'on m'y eût
aujourd'hui retenu, & mon peu d'empres-
sément d'aller plus loin m'ouvroit en-
core tous les passages. L'air affairé &

Quand je ne trou
ler de mon métier.
j'en faisois d'autres
acquérir l'instrumer
payfan, tantôt arti
quelquefois même
j'avois par-tout qu
de mise, & je me
leur usage par mo
ment à les montre
mon éducation étoi
sur ce que je me do
rien de plus ; parc
en toute chose, &
un poste je n'en br
Ainsi j'étois toujou
m'y laissoit toujou

Si je tombois ma
rare à un homme d
qui ne fait excès r

trouvois bien. Si je me fusse de mon état, si j'eusse importuné gens de mes craintes & de mes inquiétudes, ils se seroient ennuyés, j'eusse inspiré moins d'intérêt & d'empressement que n'en donne la patience. Voyant que je n'inquiétais personne, que je ne me laissois point, on me prévenoit par des refus qu'on m'eût peut-être eussent implorés.

Cent fois observé que plus on est libre des autres, plus on les désire : ils aiment agir librement & quand ils font tant que d'être libres, ils veulent en avoir tout le fruit. Demander un bienfait c'est y joindre une espèce de droit, l'accorder presque un devoir, & l'amour-propre aime mieux faire un don gratuit que payer une dette.

Ces pèlerinages, qu'on eût blâmés dans le monde comme la vie d'un oisif, parce que je ne les faisois que le faste d'un voyageur oisif, quelquefois je me demandois ; où vais-je ? quel est mon but ? me répondois ; qu'ai-je fait tant que de commencer un voyage qui doit finir qu'à ma mort ? Je

soins en pourvoyant
fers sans jamais leur
donne l'exemple d'être
sans soins & sans pei
mon patrimoine, & j
rien d'injuste, & je vi
de point l'aumône, &
donc utile aux autres
de ma subsistance : car
donnent rien pour rien

Comme je n'entrep
toire de mes voyages,
qui n'est qu'événement
seille : pour suivre to
direction je m'embarqu
il s'agit de payer mon
y aviez pourvu en me
dré la manœuvre : ell
difficile sur la Médite
l'Océan, quelques m

oit s'être échappé de leurs mains
s avoir été reconnu. Des marchands
politains lui avoient confié un autre
seau & il faisoit sa seconde course
uis ce rétablissement. Il contoit sa
à qui vouloit l'entendre , & savoit
bien se faire valoir qu'en amusant
donnoit de la confiance. Ses goûts
ient aussi bizarres que ses aventures.
ne songeoit qu'à divertir son équi-
pe : il avoit sur son bord deux mé-
ns pierriers qu'il tirailloit tout le
r ; toute la nuit il tiroit des fusées ;
n'a jamais vu patron de navire
si gai.

Pour moi je m'amusois à m'exercer
s la marine , & quand je n'étois
de quart , je n'en demeurois pas
ins à la manœuvre ou au gouvernail.
tention me tenoit lieu d'expérience,
je ne tardai pas à juger que nous
ivions beaucoup à l'ouest. Le com-
étoit pourtant au rumb convena-
; mais le cours du soleil & des étoi-
, me sembloit contrarier si fort sa
ction qu'il falloit selon moi , que
guille déclînât prodigieusement. Je
dis au Capitaine ; il battit la cam-
ne en se moquant de moi , & comme
ner devint haute & le tems nébu-

c'étoit. Il me dit , terr
Un matelot soutint que
de Sardaigne ; il fut lui
cette façon sa bienvenue
vieux matelot , il étoit
sur ce bord , ainsi que m.

Il ne m'importoit gu
nous fussions ; mais ce q
homme ayant ranimé ma
me mis à fureter autour d
pour voir si quelque fer n
garde ne faisoit point déc
le. Quelle fut ma surpris
un gros aimant caché d
En l'ôtant de sa place , je
en mouvement reprendre
Dans le même instant que
Voile. Le Patron regarda
nette , & dit que c'étoit
ment françois ; comme il

sains que nous avions à bord avec tout leur bien, poutlerent des cris jusqu'au Ciel. L'énigme alors me devint claire. Je m'approchai du Patron, & lui dis à l'oreille : *Patron, si nous sommes pris, tu es mort ; compte là-dessus.* J'avois paru si peu ému, & je lui tins ce discours d'un ton si pose qu'il ne s'en alarma gueres & feignit même de ne l'avoir pas entendu.

Il donna quelques ordres pour la défense, mais il ne se trouva pas une arme en état, & nous avions tant brûlé de poudre que quand on voulut charger les pierriers, à peine en resta-t-il pour deux coups. Elle nous eût même été fort inutile ; si-tôt que nous fûmes à portée, au lieu de daigner tirer sur nous on nous cria d'amener, & nous fûmes abordés presque au même instant. Jusqu'alors le Patron, sans en être semblant, m'observoit avec quelque défiance : mais si-tôt qu'il vit les orfaires dans notre bord, il cessa de faire attention à moi & s'avança vers eux sans précaution. En ce moment je crus juge, exécuteur, pour venger mes compagnons d'esclavage, en dirigeant le genre humain d'un traître la mer d'un de ses monstres. Je

lui présentant le sabre p
tiens , Capitaine , lui c
gue franque , je viens
ce ; tu peux la faire d
prit le sabre , il le leva
j'attendis le coup en file
& me tendant la main
qu'on me mit aux fers a
mais il ne me parla poi
tion qu'il m'avoit vu
me confirma qu'il en fav
son. Cette distinction , a
que jusqu'au port d'Alge
mes envoyés au bagne e
couplés comme des chi

Jusqu'alors , attentif
je voyois , je m'occup
Mais enfin la premiere
me laissa réfléchir sur m
d'état . & le sentiment c

libre qu'auparavant. Emile esclaves-je, eh dans quel sens ?
-je perdu de ma liberté primitive.

Ne naquis-je pas esclave de la nature ? Quel nouveau joug peuvent imposer les hommes ? Le travail ? travaillois-je pas quand j'étois libre. La faim ? combien de fois je l'ai vaincue volontairement ! La douleur ? les forces humaines ne m'en feront pas plus que ne m'en fit sentir un grain de sable. La contrainte ? plus rude que celle de mes maîtres fers ? & je n'en voulois pas. Soumis par ma naissance aux passions humaines, que leur joug me soit imposé par un autre ou par moi ; ne puis-je pas toujours le porter, & qu'il me serve de quelle part il me sera plus profitable ? J'aurai du moins toute ma liberté pour les modérer dans un autre, bien de fois ne m'a-t-elle pas abandonnée dans les miennes ? Qui pourra résister à porter deux chaînes ? N'en ai-je pas une auparavant ? Il n'y a point d'esclavage réel que celle de la nature.

Les hommes n'en font que les esclaves. Qu'un maître m'assomme, qu'un rocher m'écrase, c'est le seul événement à mes yeux, & tout

j'ai beſoin d'être animé
d'un autre au défaut c

Je tirai de ces réſe-
quence que mon cha-
étoit plus apparent que
liberté conſiſtoit à faire
nul homme ne feroit l
font foibles , dépendai
de la dure néceſſité ; qu
le mieux vouloir tout
donne eſt le plus libre ,
jamais forcé de faire ce q

Oui , mon pere , je p
tems de ma ſervitude fut
regne , & jamais je n'e
rité ſur moi que quand
fers des barbares. Soum
ſions ſans les partager , j'
connoitre les miennes. Le
rent pour moi des inſtruc

Je n'éprouvai pas pourtant dans leur servitude toutes les rigueurs que j'en attendois. J'essuyai de mauvais traitemens , mais moins , peut-être , qu'ils n'en eussent essuyés parmi nous , & je connus que ces noms de Maures & de Pirates portoient avec eux des préjuges dont je ne m'étois pas assez défendu. Ils ne sont pas pitoyables , mais ils sont justes , & s'il faut n'attendre d'eux ni douceur ni clémence , on n'auroit craindre non plus ni caprice ni méchanceté. Ils veulent qu'on fasse ce qu'on peut faire , mais ils n'exigent rien de plus , & dans leurs châtimens ne punissent jamais l'impuissance , mais seulement la mauvaise volonté. Les Nègres seroient trop heureux en Amérique , si l'Européen les traitoit avec la même équité ; mais comme il voit dans ces malheureux que des instrumens de travail , sa conduite envers eux dépend uniquement de l'utilité qu'il en tire ; il mesure sa justice sur son profit.

J'ai changé plusieurs fois de Patron : on m'appelloit cela me vendre , comme si on pouvoit vendre un homme. Je n'allois point le travail de mes mains ; je n'avois que ma volonté , mon entendement ,

tenus maître, et
vainqueur. Cet évé-
nement raconté.

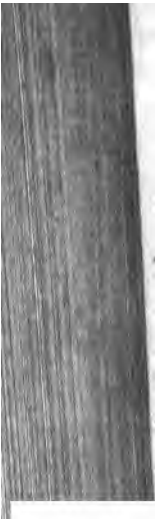
Je fus d'abord at-
tendu ; l'on comptoit
que je vécus plusieurs
années qui m'eût en-
seigné à connoître l'ennui,
et que je n'intriguerois
pas les Consuls Européens ;
personne ne parloit
que de moi ; mais comme
même, on voulut
quelque manière de
travailler. Ce change-
ment ne me fâcha.
Les travaux pénibles
me firent mieux de plus ar-
ranger le moyen d'entrer dans
le monde ; le maître ne tar-
dant pas à m'être le sieur

J'avois vu disperfer presque tous mes anciens camarades du bagne ; ceux qui pouvoient être rachetés l'avoient été. Ceux qui ne pouvoient l'être avoient eu le même sort que moi , mais tous n'y avoient pas trouvé le même adoucissement. Deux chevaliers de Malte entre autres avoient été délaissés. Leurs familles étoient pauvres. La Religion ne rachete point ses captifs , & les Pères ne pouvant racheter tout le monde , donnoient ainsi que les Consuls une préférence fort naturelle & qui n'est pas inique à ceux dont la reconnoissance leur pouvoit être plus utile. Ces deux chevaliers , l'un jeune & l'autre vieux , étoient instruits & ne manquoient pas de mérite ; mais ce mérite étoit perdu dans leur situation présente. Ils savoient le génie , la tactique , le latin , les belles-lettres. Ils avoient des talens pour briller , pour commander , qui n'étoient pas d'une grande ressource à des esclaves. Pour surcroît , ils portoient fort impatiemment leurs fers , & la philosophie dont ils se piquoient extrêmement , n'avoit point appris à ces fiers gentilshommes à servir de bonne grace des pieds-plats & des bandits ; car ils n'appelloient pas au-

... moins que
corsaires, un corsaire
claire est fort au-d
ne pus servir le vie
seils qui lui étoient
s'avant que moi, du m
ce qui s'étale, il sav
morale, & ses préc
très-familiers; il n'y
tique qui lui manqua
roit porter de plus m
joug de la nécessité. J
plus impatient, mais a
trépide, se perdoit en
voltes & de conspiration
exécuter, & qui toujour
ne faisoient qu'aggraver
tentai de l'exciter à s'é
exemple & à tirer parti
pour rendre son état plus
mais il méritait

noble & sensible ; mais qui ne lui firent pas goûter mes vues. Il continua ses trames pour se procurer la liberté par un coup hardi , mais son esprit remuant lassa la patience de son maître qui étoit le mien. Cet homme se d. fit de lui & de moi , nos liaisons lui avoient paru suspectes , & il crut que j'employois à l'aider dans ses manœuvres les entretiens par lesquels je tâchois de l'en détourner. Nous fûmes vendus à un entrepreneur d'ouvrages publics , & condamnés à travailler sous les ordres d'un surveillant barbare , esclave comme nous , mais qui pour se faire valoir à son maître nous accabloit de plus de travaux , que la force humaine n'en pouvoit porter.

Les premiers jours ne furent pour moi que des jeux. Comme on nous partageoit également le travail & que j'étois plus robuste & plus ingambe que tous mes camarades , j'avois fait ma tâche avant eux , après quoi j'aiderois les plus foibles & les allegeois d'une partie de la leur. Mais notre piqueur ayant remarqué ma diligence & la supériorité de mes forces , m'empêcha de les employer pour d'autres en doublant ma tâche , & , toujours augmen-



que foibles , ma
traités déperiss
travail.

Cet état deve
portable , je ré
à tout risque ,
qui je commun
partagea viven
homme de cou
tance pourvu
des hommes ,
d'actes brillans
je me tenois l
ces néanmoins
même & je n'a
de personne p
jet ; mais il é
avoir un effet
geux , exécut
compagnons d

le tems du repas où nous étions plus rassemblés & moins surveillés. Je m'adressai d'abord dans ma langue à une douzaine de compatriotes que j'avois là , ne voulant pas leur parler en langue franque de peur d'être entendu des gens du pays. Camarades , leur dis-je , écoutez-moi. Ce qui me reste de force ne peut suffire à quinze jours encore du travail dont on me surcharge , & je suis un des plus robustes de la troupe ; il faut qu'une situation si violente prenne une prompte fin , soit par un épuisement total , soit par une résolution qui le prévienne. Je choisis le dernier parti , & je suis déterminé à me refuser dès demain à tout travail au péril de ma vie , & de tous les traitemens que doit m'attirer ce refus. Mon choix est une affaire de calcul. Si je reste comme je suis , il faut périr infailliblement en très-peu de tems & sans aucune ressource ; je m'en ménage une par ce sacrifice de peu de jours. Le parti que je prends peut effrayer notre inspecteur & éclairer son maître sur son véritable intérêt. Si cela n'arrive pas , mon sort quoi qu'accéléré ne sauroit être empiré. Cette ressource seroit tardive & nulle quand

pargner ma nourriture
donc de choisir le mor
en est encore une po
qu'un d'entre vous tr
bonnes, & veut, à
homme de courage p
parti que moi, notre
d'effet & rendra nos ty
bles. Mais fussions-
moi, nous n'en son
résolus à persister dans
nous vous prenons to
la façon dont il sera fo

Ce discours simple
prononcé, fut écouté
d'émotion. Quatre ou
me dirent cependant
eux & qu'ils feroient
autres ne dirent mot &
Le Chevalier méconte
quillité parla aux sien

gnation par la peinture de notre avilissement, & leur ardeur par l'espoir de la vengeance : enfin il enflamma tellement leur courage par l'admiration de la force d'ame qui fait braver les tourmens & qui triomphe de la puissance même, qu'ils l'interrompirent par des cris, & tous jurèrent de nous imiter & d'être inébranlables jusqu'à la mort.

Le lendemain sur notre refus de travailler, nous fûmes, comme nous nous y étions attendus, très-maltraités les uns & les autres, inutilement toutefois quant à nous deux & à mes trois ou quatre compagnons de la veille, à qui nos bourreaux n'arrachaient pas même un seul cri. Mais l'œuvre du Chevalier ne tint pas si bien. La constance de ses bouillans compatriotes fut épuisée en quelques minutes, & bientôt à coups de nerf de bœuf, on les ramena tous au travail, doux comme des agneaux. Outré de cette cheteté, le Chevalier tandis qu'on le tourmentoit lui-même, les chargeoit reproches & d'injures qu'ils n'écoutent pas. Je tâchai de l'appaiser sur la défection que j'avois prévue & que lui avois prédite. Je savois que les arts de l'éloquence sont vifs mais

tre , & l'effet qu'il
plus.

La foiblesse de
produisit un autre
pas attendu , & c
rivalité nationale
de notre fermeté.
patriotes qui ne m'
les voyant revenir
rent , le quitterei
comme pour insult
vinrent se ranger
exemple en entraî
tôt la révolte dev
le maître attiré par
vint lui-même pou

Vous comprenez
teur put lui dire po
l'irriter contre nou
de me désigner co


viens d'entendre l'accusation. Si tu as quelque chose à répondre, parle. Je fus frappé de cette modération dans le premier emportement d'un homme âpre au gain menacé de sa ruine ; dans un moment où tout maître Européen , touché jusqu'au vif par son intérêt eût commencé sans vouloir m'entendre , par me condamner à mille tourmens. Patron, lui dis-je en langue franque ; tu ne peux nous haïr ; tu ne nous connois pas même ; nous ne te haïssons pas non plus , tu n'es pas l'auteur de nos maux , tu les ignores. Nous savons porter le joug de la nécessité qui nous a soumis à toi. Nous ne refusons point d'employer nos forces pour ton service , puisque le sort nous y condamne ; mais en les excédant ton esclave nous les ôte & va te ruiner par notre perte. Crois - moi , transporte à un homme plus sage l'autorité dont il abuse à ton préjudice. Mieux distribué ton ouvrage ne se fera pas moins , & tu conserveras des esclaves laborieux dont tu tireras avec le tems un profit beaucoup plus grand que celui qu'il te veut procurer en nous accablant. Nos plaintes sont justes ; nos demandes sont modérées. Si tu ne les écoutes pas , notre

Il parcourut des yeux
dont le teint hâve &
toient la vérité de m
dont la contenance
nonçoit point du to
midés. Ensuite m'a
rechef. Tu parois,
fensé : je veux savo
Tu tances la condui
voyons la tienne à
donne & le mets à la
il ordonna qu'on m
qu'on les mit à notr
fait à l'instant.

Je n'ai pas besoin
ment jè me conduis
poste , & ce n'est pas
ici. Mon aventure fin
qu'il prit de la répa
dans Alger : le Des

Les regles sur lesquelles j'avois à me conduire dans ce nouveau poste , découloient de principes qui ne m'étoient pas inconnus. Nous les avions discutés durant mes voyages , & leur application bien qu'imparfaite & très-en petit , dans le cas où je me trouvois , étoit sûre & infaillible dans ses effets. Je ne vous entretiendrai pas de ces menus détails , ce n'est pas de cela qu'il s'agit entre vous & moi. Mes succès m'attirerent la considération de mon Patron.

Assem Oglou étoit parvenu à la suprême puissance par la route la plus honorable qui puisse y conduire : car de simple matelot passant par tous les grades de la marine & de la milice , il s'étoit successivement élevé aux premières places de l'Etat , & après la mort de son prédécesseur il fut élu pour lui succéder par les suffrages unanimes des Turcs & des Maures , des gens de guerre & des gens de loi. Il y avoit douze ans qu'il remplissoit avec honneur ce poste difficile , ayant à gouverner un peuple indocile & barbare , une soldatesque inquiète & mutine , avide de désordre & de trouble , qui , ne sachant ce qu'elle desiroit elle-mê-



administration,
dit pas à l'espér
conçue. Il avoit
assez tranquille :
état qu'auparav
l'agriculture all
étoit en vigueur
pain. Mais on
opérations éclai

T A B L E

DES MATIERES,

Pour les deux derniers Volumes.

III. Désigne le Tome troisieme.

IV. le Tome quatrieme.

n. les notes.

- A** *BEL* (poëme d'). III. 348 n.
Académies, inutiles. III. 248
Adolescence (la fin de l'), l'âge le plus heureux. IV. 38
Adolescens ne doivent pas être traités en enfans. III. 168
 Instruits des mysteres qu'on leur a cachés. Voyez *Emile*. III. 174
Adultere, commencement des désordres de la jeunesse. III. 211
 Ses conséquences. III. 292
Age, chaque âge a ses ressorts qui le font mouvoir. IV. 75
Age d'or fera toujours une chimere pour ceux qui ont le cœur & le goût gâtés. IV. 203

Agrigentins.
Album des voyageurs aller
Alcinous, son jardin.
Alexandre.
Amatus Lusitanus.
Ame (comment se for

Survit au corps.
Doit-elle durer touj
Pourquoi unie à

Amour, est fondé

Son influence sur
Est-il susceptible
Jalousie.
Moyen de prév
ment dans l

anciens, vrais

DES MATIERES. 319

- Antoine*, comment il émut le peuple à la mort de César. III. 186
- Apelles*. III. 326
- Apicius*. III. 253
- Apparence* (on ne cherche que l') dans les devoirs & les vertus. IV. 189
- Argent*, tue l'amour. III. 262
- Aristide*. III. 142
- Aristocratic*. IV. 176
- Convient aux Etats médiocres. IV. 178
- Arts agréables*, conviennent aux jeunes filles. III. 329
- Athéisme*, ses effets comparés à ceux du fanatisme. III. 156 n.
- Atomes*. III. 41
- Aubenton* (M. d'). IV. 20
- Aurelius Victor*, cité. III. 193
- Auteurs*, leur conversation plus instructive que leurs livres. III. 243
- Qui consultent les savantes, mal conseillés. III. 241
- Autochtones*, ce que c'est. IV. 141

B ARLE. III. 156 n.

Babil (le grand), d'où il vient. III. 226

Babil des petites filles, par quelle interrogation doit être retenu. III.

336

AN en pas
riage.

Brille par
Bible, son l
Bibliothèque
Bienféances
les fem
Biens (les)
jouir.
Bonheur, fi

On ne do
voir où
Sa route e
Bon (il ne l
Bonté, natu
Bossuet.
Brantome.
Bucentaure.

Q

DES MATIERES. 321

<i>Campagne</i> , quelle société y convient.	III. 270
<i>Catéchisme</i> .	III. 341
Ses réponses à contre-sens.	III. 343
Modelé d'introduction ; la <i>Bonne</i> & la <i>Petite</i> .	III. 344 & suiv.
<i>Catholiques</i> , font grand bruit de l'autorité de l'Eglise.	III. 130
<i>Catiline</i> .	III. 82
<i>Caton</i> .	III. 80
<i>César</i> .	Ibid.
<i>Charron</i> , cité.	III. 108 n.
<i>Chasse</i> , (quel est pour les jeunes gens le vrai tems de la).	III. 179
Ennemie de l'amour.	III. 180
(Le droit exclusif de la), source de peines.	III. 273
<i>Chasse libre</i> , ses plaisirs.	III. 275
<i>Chasteté</i> , ses fruits.	III. 192
Vertu délicieuse pour une belle femme.	III. 384
<i>Chrétiens</i> , n'examinent pas ce que les Juifs allèguent contre eux.	III. 130
<i>Christianisme</i> , son influence sur les Gouvernemens.	III. 158 n.
A outré les devoirs.	III. 330
<i>Chymistes</i> , (absurdités de quelques)	III. 46 n.
<i>Cicéron</i> .	III. 246

CHURCH, BATHORY.

Classes, le mond
vise qu'en c

Cléopatre.

Combinaisons de
titude des
monie du

Compilateurs.

Condamine (M.

Conscience.

Sera la four
plaisirs d

Est le meilleu

Dépose pour

Fait l'exceller

Pourquoi nou

jours sa vo

Contest Social

DES MATIERES. 323

Contrat , n'a jamais besoin d'autre garant que de la force publique. *Ibid.*

Rend l'homme plus libre qu'il ne seroit dans l'état de nature. IV. 165

Convenances , il y en a de deux sortes. III. 408

Les naturelles font seules les heureux mariages. IV. 3

Voyez Mariage.

Coquetterie , change de forme & d'objet selon ses vues. III. 304

Tenue dans ses limites devient une loi de l'honnêteté. III. 366

Discernement qu'elle exige. III. 362

Coquettes , leur manège entre deux hommes avec chacun desquels elles ont des liaisons secrètes.

III. 363

Sans autorité sur leurs amans dans les choses importantes. III. 383

Coriolan. III. 382

Corps , qu'est - ce que j'appelle des corps ? III. 29

Corps intermédiaire entre les sujets & le Souverain : ses différens noms selon ses différentes relations. IV. 169

Corps politique , & ses différens noms par rapport à ses différentes fonctions. IV. 162

Crepas.

Culte , princ
je rends

Que Dieu
Culte extér

Curé , minif

D *A L I.*

Darius en
çoit de

Décemvirs.

Démocratie.

Convient

Démofthene.

Descartes.

Dessin , à qu
jeunes

Deutéronom

DES MATIERES. 325

- Devoirs* , comment on apprend à les
aimer. III. 369
- Diane* , pourquoi on l'a faite ennemie
de l'amour. III. 180
- Dieu* , (quel est l'Etre que j'appelle).
III. 49
- Incompréhensible. *Ibid.*
- Bon , juste , Puissant. III. 65
- Immatériel. III. 73
- Eternel , Intelligent. III. 74
- L'idée d'un Dieu , source de courage
& de consolation. III. 95
- Diogene*. III. 185
- Disputes* , (l'inutilité des). III. 151
- Dissimulation* , quelle est celle qui con-
vient aux femmes. IV. 73 n.
- Dogmes* , ne sont pas tous de la même
importance. III. 352
- Les seuls utiles sont ceux qui tien-
nent à la morale. III. 354
- Domestiques*. Voyez *Laquais*.
- Douceur* , la plus importante qualité
d'une femme. III. 319
- Droit politique* , est à naître. IV. 154
- Difficultés qui naissent à l'éclaircisse-
ment de cette matière. IV. 155
- Comment il faut s'y prendre pour
l'étudier. IV. 157
- Droit de force* , jeu de mots. IV. 158
- Droit de nature* ou autorité paternelle.

E D U C A T I O N
étendre l'e

Différente po

Des femmes
hommes.

Des femmes
deux reg
rieur & l'

Emile, vertu
qu'il contr

L'âge de lic
pour lui
vient cett

Adulte, ser

Sa franchise

DES MATIERES. 327

- son imagination. III. 178
Emile, occupations pour le distraire. III. 179
Précautions dont je me sers pour lui
donner les premières instructions
sur les mystères qu'on lui avoit
cachés. III. 187 & *suiv.*
Me conjure lui-même de rester son
maître. III. 194
Discours où je lui fais sentir le
poids de ses engagemens & des
miens. III. 196
Comment je gagne sa confiance. III.
198
Je l'invite à chercher avec moi la
compagne qui lui convient. III.
204
Bien armé contre tout ce qui peut
attaquer ses mœurs. III. 210
Leçon que je lui donne contre les
séducteurs. III. 213 & *suiv.*
Son entrée dans le monde. III. 224
Sa manière de s'y comporter. III.
Ibid. & *suiv.*
Sa contenance ferme & non suffi-
sante. III. 228
Ses manières auprès du sexe. III.
230
Exact à tous les égards fondés sur
l'ordre de la nature. *Ibid.*



S'égare d
Est bien


Sur quoi
Comment
phie.
Devient a
Conversa

S'empresse
de la n
Demande

Fixe son f
Tableau c
Revient c
Demande

DES MATIERES. 329

<i>Emile</i> , amant déclaré.	IV. 55
Donne différentes leçons à Sophie.	IV. 57
Brouillerie, à quel sujet.	IV. 62
Raccommodement, à quel prix.	IV. 63
La nature de sa jalousie.	IV. 74
Est fait pour la vie active.	IV. 79
Pourquoi ne va plus voir Sophie à cheval.	IV. 82
N'est point efféminé par l'amour.	IV. 80
Ses occupations, les jours où il ne va pas voir Sophie.	IV. 86
Sa conduite avec les paysans.	IV. 87
Vaincu à la course par Sophie.	IV. 92
Est visité à l'attelier par le pere de Sophie.	IV. 93
Ensuite par Sophie & sa mere.	<i>Ibid.</i>
Refuse de les suivre & par quel motif.	IV. 95
Justifié de son refus par Sophie.	IV. 96
Attendu chez Sophie ne s'y étoit pas rendu.	IV. 98
Pourquoi.	IV. 101
Présente avec Sophie un enfant au baptême.	IV. 106



Reçoit l'ordre
tens Sophi
Sa situation

Aura pour o
d'étudier le

Trait qui m
rendre am
faire voya
Sentimens qu
ges.

Son retour au
Son mariage.
Conseils que
venir le
mour.

Laisse Sophie

Son mécon

DES MATIERES. 331

- Empédocle*, cité. III. 258
Enclos, (Mlle. Ninon de l'). III. 368
Enfans, s'ils ne font pas de leurs gouverneurs leurs confidens, c'est la faute de ceux-ci. III. 174
 Ont des amusemens communs & des goûts particuliers. III. 310
Ennui (l'), par où commence. III. 256
 Grand fléau des riches. III. 267
 Dévore les femmes sous le nom de vapeurs. *Ibid.*
Epitaphes des anciens & des modernes. III. 245
Epoux, c'est à eux à s'affortir. III. 409
 Doivent continuer d'être amans. IV. 208
 (Jeunes), tableau de leur volupté. IV. 213
Espagnole. III. 415
Espagnols, voyagent utilement. IV. 138
Espérance, fait plus jouir que la réalité. IV. 122
Esprit (l'). III. 334
États, sens de ce mot en politique. IV. 162
Eternité, (l'idée de l') ne sauroit s'appliquer aux générations humaines. III. 351 n.

Existe (j'),

*Existence (1
tions ,*

*F A N A 1
ce.*

*Ses effets
théisme*

Femelles de

*Leur exe
les fen
Leur refu*

*Accoupl
espece*

Femme , (

DES MATIERES. 333

- faïres pour la conservation du
genre humain. III. 284
- Femmes*, font gloire de leur foiblesse
& pourquoi. III. 288
- Leur empire. III. 290
- Conséquences de leurs infidélités
dans le mariage. III. 292
- Raisons qui mettent l'apparence même
au nombre de leurs devoirs.
III. 293
- Plus fécondes dans les campagnes
que dans les villes. III. 294
- Ne peuvent pas être successivement
nourrices & guerrières. *Ibid.*
- Ne doivent pas avoir la même édu-
cation que les hommes. III. 297
- Ont tort de se plaindre que nous les
élevons pour être vaines & co-
quettes. III. 298
- Ne doivent pas rester dans l'igno-
rance. III. 300
- La dépendance mutuelle des hommes
& des femmes n'est pas égale. III.
301
- Ne doivent pas chercher à plaire à
de petits agréables, mais à l'hom-
me de mérite. III. 303
- Leur plus importante qualité. III. 319
- Doivent avoir des talens agréables.
III. 331

Plus rusées qu

**Doivent app
bles.**

**Leur faut-il
treffes.**

**Ont plutôt
cence que**

**Doivent être
que des**

***Filles* (les jeu
cer pour
ment.**

**Leur politel
gênée.**

**Se caressent
vant les l**

Pourquoi il

DES MATIERES. 337

Filles, pourquoi desirant de se marier.

III. 376

Comment il faut leur présenter leurs devoirs.

III. 379

Gêne apparente qu'on leur impose & dans quel but.

III. 375

D'où nait la facilité de céder à leurs penchans.

III. 385

Moyen de les rendre vraiment sages.

III. 386

Ce qui les rend médifantes.

III. 402

Flogistique, ce que c'est selon les chymistes.

III. 35 n.

Fontenelle, sophisme qu'il faisoit dans la dispute des anciens & des modernes.

III. 247

Forces, il faut les essayer avant le péril.

IV. 116

Leur développement est l'objet de l'éducation des hommes par rapport au corps.

III. 305

François, qui en a vu dix les a tous vus.

IV. 136

François & Anglois comparés par rapport aux voyages.

IV. 137

GALANTERIE, son origine.

III. 290

Galérie.

III. 258

Emile. Tome IV.

P



Germaines , c
nesse.

Gourmandise

Goût , ce qu

Ce qui rei
res.

Dans que
pour le

Où font !

Le bon

Commen

Différent

des m

Où doit

Gouverner

ceux

Doivent

que

deur.

DES MATIÈRES. 339

Goutte nement, ses différentes formes.

IV. 175

Deux regles faciles pour juger de leur bonté relative. IV. 184 *Et suiv.*

Grecs, en quoi leur éducation étoit bien entendue. III. 307

Grecques (les femmes), une fois mariées ne paroissent plus en public. *Ibid.*

Grossesses, leur danger avant l'âge.

IV. 125

Grotius. IV. 154, 180

Gymnastique, comment les Grecs cherchoient à en balancer les mauvais effets. III. 307

HABITUDES de l'enfance doivent être prolongées dans la jeunesse. IV. 76

Leur effet. IV. 77

On n'en fait pas contracter de véritables aux jeunes gens ni aux enfans. IV. 78

Habitude de jouir en ôte le goût.

IV. 123

Hercule. III. 290

Héro. IV. 81

Hérodote, a peint les mœurs. IV. 139

Ne doit pas être tourné en ridicule à ce sujet. IV. 142

Homere.

Homme, fa su
hommes.

Malheureux
de ses fa

Composé de

Auteur du

Bón naturel

Son mérite

Dépend à

Hommes (les
fordres d

Ne doivent
cation qu

La dépenda
mes & de

DES MATIERES. 341

Hommes, tiennent par leurs vœux à mille choses & par eux-mêmes ne tiennent à rien. IV. 112

On ne les connoît qu'après avoir voyagé. IV. 135

innéteté (la véritable) est toujours sacrifiée à la décence. IV. 66

orace. III. 278

ospitalité, ce qui la détruit. IV. 23

DÉALISTES, leurs distinctions sont des chimères. III. 29

Idées, comparatives & numériques ne sont pas des sensations. III. 30

Abstraites, sources d'erreurs. III. 41

Acquises, distinguées des sentimens naturels. III. 87

ignorance, ne nuit pas aux mœurs. IV. 9

imitation de la nature, source unique du beau dans les travaux des hommes. III. 239

Intelligence (il existe une). III. 43

Intérêt, n'agit-on que par intérêt. III. 86

Intolérans, argument auquel ils ne peuvent répondre. III. 138

Intpiré (dialogue de l') & du raisonneur. III. 119

Intinéf. III. 77. n.

Ne doivent
parfaits d
ves.

Ce qui les t
Jalousie, de
Explication

N'est pas n
Son origin
A-t-elle lie

Jésus, son p
Jeu, ressour
La passion
le goût
Jeunesse, p
fordres
Exemple
La solitu

DES MATIERES. 343

- Juifs*, n'osent dire leurs raisons contre
le christianisme. III. 131
Justes, leur bonheur dans l'autre vie
sur quoi fondé. III. 70
Leur sérénité. III. 83
Justice, sa notion la même chez tous
les peuples. Ibid.

- L** *AN G U E* *Françoise*, obscene.
III. 190
Langues, à quoi mene leur étude.
III. 244
Lars. III. 384
Laquais, il en faut peu pour être bien
servi. III. 255
Nuissent à la gaieté des repas. III.
271
Léandre. IV. 81
Leçons, leurs mauvais effets quand
elles sont tristes. III. 379
Législation parfaite, ce qui la consti-
tue. IV. 173
Léonidas. III. 142
Liberté, je suis libre. III. 58 & suiv.
Son principe immatériel. III. 60
Comment elle anoblit l'homme.
III. 61
Liberté (la) *politique* diminue à me-
sure que l'Etat s'agrandit. IV. 171

vert à tous les
Livres , ne fuffifent
goût.

Leur abus.

Locke , quand il quit

Réfuté fur ce qu'il
matiere.

Loi , fa définition et

Quel acte peut por

Lucrece.

Luxe , inféparable c

Comment s'établit.

*M*AGICIENS :

MAGICIENS :

D E S M A T I È R E S. 345

il physique, ne seroit rien sans
nos vices. III. 62

il moral, ouvrage de l'homme. *Ibid.*

il heureux, dans quel cas on l'est.

IV. 118

irrel.

III. 228

riage, la plus sainte institution.

III. 17

le plus saint des contrats. III. 192

Une des causes de ce qu'ils sont mal
assortis. IV. 2

Moyen d'en faire d'heureux. IV. 3

l'égalité des conditions doit faire pen-
cher la balance quand tout est
égal. IV. 5

Raisons pour qu'un homme ne s'allie
ni au-dessus ni au-dessous de lui.

IV. 6

Moyen de prévenir le refroidisse-
ment de l'amour dans le mariage.

IV. 208 & *suiv.*


ris, pourquoi sont indifférens. III.

331

pourquoi ont moins d'attachement
pour leurs femmes que pour une
fille entretenue. IV. 209

terialistes, leurs distinctions sont
des chimeres. III. 29

comparés à des sourds qui nient
l'existence des sons. III. 57



pas effien
Ne peut pe
Méchans (h
ment pi
Se craigne

Quand il
font m
Médifance

Meres, ne
bles a
Doivent
filles p
Métaphyfi
Miracles,
en tir

Miffionna

. . .

DES MATIERES. 347

Modes, quelles sont les femmes qui les
amenent. III. 326 n.

Molécule vivante, inconcevable. III.
36 n.

Monarchie, ce que c'est. IV. 176

Convient aux grands Etats. IV. 178

Montaigne. III. 85

Contenance de son pere. III. 171

Cité. III. 222

Montesquieu. IV. 155

Morale (précepte de) qui les contient
tous. IV. 118

Moralité des actions. III. 79 & suiv.

Mort (la). III. 63

Ce qu'elle est par rapport au juste &
au méchant. IV. 120

Mothe (la), supposoit faussement un
progrès de raison dans l'espece hu-
maine. III. 247

Mouvement, il y en a deux sortes.
III. 34

Ses causes ne sont pas dans la ma-
tiere. III. 38

N'est pas nécessaire à la matiere. III. 40

NATION, chacune a un carac-
tere spécifique. IV. 136

Comment les différences nationales
plus frappantes chez les anciens
s'effacent de jour en jour. IV. 140

OFFICIER
(avec d'un
Omphale.

Opinions (dive
font les cau
Ont divers de

La plus com
simple.

Opinion (l'),
aux femme
A beaucoup
tites filles
cons.

C'est par ell
rement de
Chasse le bo

Ordre du monde

- P** *AGANISME*, ses Dieux abominables. III. 84
Paix de l'ame, en'quoi consiste. III. 14
Paladins, connoissoient l'amour. III. 383
Palais. III. 257
Paracelse. III. 46 n.
Paris, nulle part le goût général n'est plus mauvais. III. 243
 C'est - là que le bon goût se cultive. *Ibid.*
 Coûte plusieurs Provinces au Roi. IV. 186
 Les jeunes Provinciales viennent s'y corrompre. III. 377
Parure, incommode à mille égards. III. 261
 Moyen d'en diminuer le goût dans les jeunes filles. III. 325
 Supplément aux graces. *Ibid.*
 Ruineuse; vanité du rang. *Ibid.*
Passions déréglées; leurs peines. IV. 112
 Source de crimes. IV. 114
 C'est une erreur de les distinguer en permises & en défendues. IV. 117
Pays (on doit toujours à son). IV. 200
Paysans, comment on doit soigner ceux qui sont malades. IV. 88 n.

Puberté, influe
ment sur le
Pudeur, distin
tinct des a
à l'espece
Puissance, sen
que.

RAIMON
Raillerie, (qu
ble à la).
Raisonner, or
chement
Raisonneur (c
piré.
Réflexion, for
Religion, co
gner aux
Quel mal f
font.

DES MATIÈRES. 353

Réponse d'un vieux gentilhomme à
Louis XV. III. 231

Reuchlin. III. 130 n.

Révélation , ne donnent pas une plus-
grande idée de Dieu que la rai-
son. III. 104

Sont la cause de la diversité des cul-
tes loin de la prévenir. III. 105

La raison seule est juge de leur vé-
rité. III. 118

Quelle doit être la doctrine d'une
révélation qui vient de Dieu.
III. 116

Quels doivent être les dogmes. III.
117

Les trois principales sont écrites en
des langues qui sont inconnues
aux peuples qui les suivent. III.
128

Richesses , leur effet sur l'ame du pos-
sesseur. IV. 51

Riches , ce qu'ils font. III. 251

Toujours ennuyés. III. 267

Tableau d'un riche qui fait user de
ses richesses. III. 252 *Et suiv.*

Il n'est pas nécessaire de l'être pour
être heureux. III. 278

Ridicule , moyen de l'éviter. III. 268

Toujours à côté de l'opinion. III.

Ibid.

Royaute, susceptible de

Ruse, talent naturel

Dédommagement de
a de moins. III.

SAISON, ne point
elles pour le service

Salente, (une autre) ob
ches d'Emile.

Samson.

Sardanapale, son épita

Sauvages, leur enfance
l'absence.

Différence de l'état
l'état social.

Se suffisent à eux-mêmes

DES MATIERES. 355

nsations , distinctes de l'objet qui les fait naître. III. 28

Comment distinguées par l'être sensible. III. 31

ns , dans leur usage nous ne sommes pas purement passifs. III. 32

ns (le piège des) est le plus dangereux. III. 412

ntir & juger ne sont pas la même chose. III. 29

ntimens naturels qu'on doit distinguer des idées acquises. III. 87 & *suiv.*

rmons , raison qui les rend inutiles. III. 177

rvice , (ce que c'est que le). IV. 149

Il ne s'agit plus de valeur dans ce métier. IV. 150

res , (conformité & différence des). III. 281

elles influent sur le moral. 282

ont également parfaits. III. 283

ans leur union , chacun concourt différemment à l'objet commun.

Ibid.

miere différence entre les rapports moraux de l'un & de l'autre. *Ibid.*

plus fort maître en apparence dépend en effet du plus foible. III.

287

y a nulle parité entre eux quant



Ce qui les
pecté da
Leur relat

Signes, lang
Usage que
dans la
ment.

Dans l'éle
Sociétés civi
qu'elles
Socrate, d

Solon, acte

Sophie, co

Son port
Aime la
A des ta

DES MATIERES. 357

- Mais non raffinée. III. 394
- Sophie*, d'abord gourmande , mais corrigée. III. 395
- La tournure de son esprit. III. 396
- Sa sensibilité ne dégénere pas en humeur. III. 397
- A des caprices , sa maniere de les réparer. III. 398
- Sa religion. III. 399
- Aime la vertu. *Ibid.*
- Dévorée du besoin d'aimer. III. 400
- Connoît les devoirs & les droits de son sexe & du nôtre. III. 401
- Sa réserve à juger. III. 402
- Point médisante. *Ibid.*
- Sa politesse ne tient pas aux formes , mais au desir de plaire. III. 403
- N'est point asservie aux simagrées de l'usage françois. III. 404
- Son respect pour les droits de l'âge. *Ibid.*
- Sa conduite avec les jeunes gens. *Ibid.*
- Maniere dont elle reçoit les propos douxereux. III. 405
- Aime les louanges de ceux qu'elle estime. III. 406
- Discours que lui fait son pere sur le mariage. III. 407



Enfers ou c
en lui si
ardent.
N'est pas t
Avoit été
pourqu
Sa condui
cens.
Revient c
Sa langue
sa mere

Raisons c
le choi
Rivale d'
Comment
pour T
Victime c
Rendue i
N'est pas
Vais Dm

DES MATIÈRES. 359

Sophie, quelle difficulté l'arrête pour épouser *Emile*. IV. 50

Prend ouvertement sur lui l'autorité d'une maîtresse. IV. 55

D'où vient sa fierté. IV. 66

Gracieuse aux indifférens. IV. 68

Irrite la passion d'*Emile* par un peu d'inquiétude. *Ibid.*

Sa course & sa victoire. IV. 92

Le visite avec sa mère à l'atelier. IV. 93

Y essaye d'imiter *Emile*. IV. 94

N'est pas indulgente sur les vrais soins de l'amour. IV. 97

Injuste soupçon qu'elle conçoit de ce qu'*Emile* attendu n'est pas arrivé.

Voyez *Emile*. IV. 98

L'accepte pour époux. IV. 104

Va voir le paysan estropié. IV. 105

Présente avec *Emile* un enfant au baptême. IV. 106

Ses douleurs secrètes quand elle est préparée à l'absence de son amant.

IV. 129

Sa situation au moment du départ.

IV. 131

Voit revenir *Emile* & l'épouse. Voyez *Emile*.

Conseils que je lui donne & sur quoi.

IV. 214. *Es. suiv.*



Spéctacles ,
mœurs.

Spontanéité.
Storiciens , l'

Substances ,

Sujets , sen

Systèmes ,
munes

T *ACIT*
Talens ag

Lequel
l'art d

Tarquin.

Tentation.
maître

DES MATIÈRES. 361

- Théologiens*, ne se piquent pas de
bonne-foi. III. 126
Thermopyles, inscriptions qu'on y li-
soit. III. 246
Toilette, d'où en vient l'abus. III. 327
Tolérance civile, ne peut pas être
distinguée de la tolérance théolo-
gique. III. 147 n.

V

- ENISE*, pourquoi son gouver-
nement sans autorité est respecté
du peuple. III. 184 n.
Vérité (la) morale, ce que c'est. III.
366
Vertu, il y en a un principe inné dans
les cœurs. III. 48 6° *suiv.*
Comparée au Protée de la fable.
III. 93
Est aimable, mais il faut en jouir
pour la trouver telle. *Ibid.*
On ne peut pas l'établir par la rai-
son seule. *Ibid.*
Est une. III. 366
Est favorable à l'amour. III. 382
Etymologie de ce mot. IV. 114
Qu'est-ce que l'homme vertueux ?
IV. 115
Vêtements des femmes grecques, mieux
entendus que les nôtres. III. 308
Amile. Tome IV. O

Fait sa profes

Pourquoi desti

Son respect p
de sa pert

Son incrédu

Désagrément
disposition

Son premier
de borner

Il consulte l

Ne prie pas

Son sceptici

Sa méthode
rite.

De quelle
service d

Ambitionn

DES MATIERES. 363

- Villes*, (les grandes) épuisent un Etat.
IV. 186
- Les jeunes gens y doivent peu séjourner dans leurs voyages. IV. 188
- (Dans les grandes), il n'y a point d'éducation privée. III. 375
- Violence*, ne peut pas avoir lieu dans l'union des sexes. III. 287
- Pourquoi l'on en cite moins d'actes à présent que dans les anciens tems. III. 289
- Volonté*, il faut recourir à une volonté pour expliquer le mouvement. III. 39
- Connue par ses actes, non par sa nature. *Ibid.*
- Volsques*. III. 382
- Voluptueux* (tableau d'un) qui met à part l'opinion & ne cherche que la volupté réelle. III. 251
- Reste toujours aussi près de la nature qu'il lui est possible. III. 252
- Voyager*, non en courriers mais en voyageurs. IV. 17
- Manière dont les anciens philosophes voyageoient. IV. 19
- Il faut savoir voyager. IV. 136
- Différence de voyager pour voir du pays ou des peuples. IV. 145

Voyages, railon du
qu'on tire des vo

Ne conviennent pas

Pris comme une pa
ont leurs regles.
Ulysse, ému du char

Ses compagnons

Univers, son mo
tanée.

Son harmonie de
Intelligence.

Usage du monde
pre à le fa

X *ÉNOCR*

[REDACTED]

1944









